

<<构建美国-美国的社会与文化>>

图书基本信息

书名：<<构建美国-美国的社会与文化>>

13位ISBN编号：9787214041821

10位ISBN编号：7214041820

出版时间：2006-12

出版时间：江苏人民出版社

作者：卢瑟·S·路德克

页数：488

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<构建美国-美国的社会与文化>>

前言

在美国大学、政府以及媒体中盛行的关于文化、教条和核心课程的争论已经使现今美国各阶层不同意识形态的人们对于一些问题愈来愈敏感——当前社会是如何产生的，文化将把我们带向何方，是谁为国家制定了发展方向，这一切究竟意味着什么？

显然，没有一种单独的政治观点或者理论依据可以合适地回答这些关于个性和目标的问题。

对于许多学者和关注美国的人而言，这些争论并不独具新意，并且“新历史主义”也并非真的新。

对于美国学的研究者而言，最重要的问题需要最广泛地深入了解，这通常是不言自明的。

托克维尔的著作《论美国的民主》在一个半世纪以后仍对我们具有现实影响，这并不仅仅是因为它准确且系统地描述了美国的平等、个人主义以及美国的个性，而且是因为托克维尔公正地把理论和观察融合在一起，他概述的领域包括这个新生国家的习俗、人种、政治制度、商业、家庭生活、性关系、文学、艺术、宗教以及哲学。

美国学研究运动起始于盛行自我分析的20世纪30年代，当时它是为了获得与传统学院的学科同样的认可而奋斗，成为普及教育的一门学科曾经是它的目标。

<<构建美国-美国的社会与文化>>

内容概要

本书对美国进行了一次批评性、历史性的评述，它从自然、历史、社会、政治、修辞等方面论述了美国当前社会是怎样产生的，文化将把美国带向何方，是谁为美国制定了发展方向等问题。

讨论范围从历史到文化到社会学再到批判性的哲学，不仅评述了大量社会和文化领域的问题，也涉及伴随美国经历成长起来的一些特殊制度、行为模式和信仰。

全书的编排既显示了对社会和文化领域的关注，也涉及了伴随美国成长起来的一些特殊制度、行为模式和信仰。

第一部分先后介绍了美国地质地貌、移民和定居情况、美国人公民意识的产生、边疆生活和城市生活以及区域文化的出现。

第二部分则追寻文化的印记，先后介绍了美国的礼节、艺术、建筑、文学、大众传媒和体育。

第三部分则重点关注作为社会成员的个人，以及社会力量对个人行为和价值观的影响。

第四部分则探寻美国的思想，重点介绍宗教、科学发现、哲学和政治观点。

每一章都在开篇部分有具体的介绍。

<<构建美国-美国的社会与文化>>

作者简介

卢瑟·S·路德克，南加州大学研究生英美文学研究会主任和教授。

<<构建美国-美国的社会与文化>>

书籍目录

前言导言：探寻美国特性 卢瑟·S·路德克 第一部分 构建一个国家 1. 美国的自然风貌 皮尔斯·刘易斯 2. 从移民到文化适应 阿瑟·曼 3. 边疆家庭：美国式的经历 莉莲·施丽瑟 4. 城镇的和音 理查德·林格曼 5. 城市美国 卡尔·阿博特 6. 美国的文化区域 雷蒙德·D·盖斯迪尔 第二部分 美国文化的表现 7. 美国礼节 尼尔·哈里斯 8. 美国文化的朴实无华 迪克兰·塔什吉安 9. 新旧之间的美国建筑 利兰·M·罗斯 10. 构建民族文学 尼娜·贝姆 11. 文学和价值观：美国鲁滨逊与西部理念 理查德·莱汉 12. 娱乐与大众传媒 诺曼·科温 13. 体育与美国文化 理查德·G·鲍尔斯 第三部分 社会和价值观 14. 美国的个人主义和平等 内森·格雷泽 15. 美国家庭生活的持续与变迁 塔玛拉·K·哈利文 16. 妇女和美国社会 威廉·H·谢弗 17. 美国黑人的历程 沃尔多·马丁 18. 美国的社会地位和阶级 爱德华·佩森 19. 美国的教育体制 约翰·B·奥尔 第四部分 美国思想的多样性 20. 美国宗教 马丁·E·马蒂 21. 探索与科学文化——告别20世纪 威廉·H·格兹曼 22. 美国哲学 默里·G·墨菲 23. 美国政治思想中的公民不服从 约翰·P·迪金斯 24. 法院与法律的制定 约翰·A·舒茨 25. 美国历史进程中的性别与平等 简·莎隆·德哈特琳达·K·克贝尔 26. 改革与社会变化 罗伯特·H·沃克 为本书撰文的作者简介

<<构建美国-美国的社会与文化>>

章节摘录

投机者大多按照实际功能的需要而把城镇设计成方格形或者棋盘形。

行将出售的土地被完美地规划在其中。

城镇的中心或者是一个广场，或者是几条主要街道的交汇点。

在这里有城镇的商业区（有时被称为“商业中心”）；它的旁边是政府大楼，也许还有一座法庭。

这种法律和商业的并立象征了中西部地区城镇的主要功能。

城镇这种注重实际功能的结构延伸到了乡村地区，并从农场那里获得他们赚钱的途径。

如果当地农民比较富裕的话，镇里的商人也会取得成功——只有少数人能够大发横财，因为农民们实际上是处于一种弱势地位，商人们可以向他们的顾客任意开价。

并不是所有商人都像T·凡勃伦在他著名的论文《乡村里的城镇》（1923）里描绘的那样贪婪。

但商人的行为的确在19世纪晚期造成了城镇和乡村的对立。

这种对立在20世纪随着农民经济状况的改善而有所缓和。

城镇仍然是农村青年向往的地方，尽管相对于住在大城市里的人（他们也多来自于城镇）而言，城镇里的居民都只不过是一些“乡巴佬”或者“傻瓜”而已。

每个周六，农民们都会到城里去做些买卖。

小说作家格伦韦·韦斯科特（Glenway Westcott）这样写道：“这样的旅行就是对他们一周辛勤劳动的奖赏，是他们的戏剧，他们到遥远国度的探险。

”同时，对于那些每个周末晚在街上游荡、向姑娘们抛着媚眼并对农民嗤之以鼻的小伙子而言，这样的城镇简直就是上帝的小凳上最无聊的地方，他们向往的是大城市生活的乐趣。

就像大鱼吃小鱼，城镇吸引了来自农村的男男女女们，为他们提供了教育，把他们改造成为“城里人”。

而大城市又吸引了城镇中学的毕业生们——他们充满了活力，雄心勃勃，却又缺乏融入当地商业社会的途径。

<<构建美国-美国的社会与文化>>

媒体关注与评论

<<构建美国-美国的社会与文化>>

编辑推荐

《构建美国:美国的社会与文化》由江苏人民出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>