

<<罗布泊印象>>

图书基本信息

书名：<<罗布泊印象>>

13位ISBN编号：9787214048349

10位ISBN编号：7214048345

出版时间：2008-1

出版时间：江苏人民

作者：张彬彬

页数：174

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<罗布泊印象>>

### 前言

旅行，我所爱。

一提到它，我便想到飞。

像自由自在的鸟，像无拘无束的风。

飞过洒下金梭的太阳，飞过洒着银梭的月亮，飞过白云擦拭的蓝天，飞过水晶似的冰川，飞过金子般的大漠，飞过安徒生童话里的大海，飞过芳草茵茵的春，飞过花团锦簇的夏，飞过五彩斑斓的秋，飞过银装素裹的冬。

在飞翔中聆听高山峡谷的回音，在飞翔中俯瞰大地的波澜壮阔，在飞翔中感受大自然脉搏的跳动和激情，在飞翔中摆脱红尘的平庸浮躁，在飞翔中忘掉烦恼忧伤，在飞翔中放飞心灵，在飞翔中找到真实的自我。

凡俗中的人，是不会飞翔的。

只有天使，才有一双金色的翅膀。

旅行的我，就是天使。

探险，旅行的最高境界。

这种飞，不只是一只鸟，不只是一缕风。

不是，都不是。

而是鹰，是搏击长空的鹰。

而是海燕，是暴风雨中的海燕。

探险中的我，就是鹰，就是海燕。

通常说，探险是对生命极限的挑战。

我理解，生命是灵与肉的融汇，探险不仅仅是体能的，更是灵魂的。

探险是对常规生存模式的背叛，是对平庸生活状态的超越，是对平凡生命的激活，更是对心灵疆界的拓展，更是对人格境界的提升！

未知中有大美。

新奇中有大自在。

那些陌生而险峻、人迹罕至的地方，蕴涵着令人心动的神秘神奇，潜藏着令人震撼的感叹感动，是大自然对热爱它的勇士的最高奖赏。

一次探险旅程，可能改变人生！

我在旅途上走得似乎很远，探险却嫌太短。

这一切始于1999年，那年冬季，我走上了魔鬼不敢走的路——穿越了罗布泊。

从那次非常经历，我品味了来自不同于常人的生命体验，感知了来自另一种未知世界的召唤，我的旅行驶进了超然独特的航道。

在塔克拉玛干沙漠牵着骆驼寻找塔里木河古河道；在尼泊尔热带原始森林骑着大象拍摄异域风光；还漂泊到南中国海的西沙群岛，在军事禁区海钓；驾车到世界第三级的西藏高原：青藏线、川藏线、新藏线，都被我的车轮一一碾过。

在某些人眼中，我很傻，将自己辛辛苦苦赚的钱扔到人迹罕至的荒漠海岛；也有人认为，我很酷，不惜血本到人们想去不敢去的地方追寻。

其实，无论是傻，还是酷，与我都不搭界。

我心中充满着爱，爱生命，爱人生，爱自然，爱我所爱的一切。对于女人们苦苦祈求的东西，我不怎么上心，我不喜欢重复许多人的生活轨迹，我的乐趣不在于征服异性，不在于厮守安乐窝，更不愿在描眉涂唇中消磨光阴。

我认定，长得漂亮，不如活得精彩。

我愿活出个自我，活出个大我，活出个真我。

探险，似乎是我探求的这种活法的一个途径。

如今，我还没准备好，就挂上了中国女子探险队副总队长的头衔。

这也好，如同我所做的一切，都那么随意，那么顺其自然。

## <<罗布泊印象>>

我不能不认为，这个头衔是专门为我这个不安分的女子、这辈子不走仕途的人量体设立的。想想吧，一队铿锵玫瑰，在天地间驾着车，在草原上骑着马，或在沙漠中牵着骆驼，我以大姐大的姿态走在前面，这是怎样的独特风景？

我不能不快意地思量，这回真的玩大了，更张扬、更有质感了。

既如此，我何不先说一句：精彩生活，从探险开始！

快打点行装，天亮就出发。

让我们一起飞，飞向梦升起的地方。

## <<罗布泊印象>>

### 内容概要

人生如穿越罗布泊一样，随时会遇到各种沙暴、热浪、寒流……这不奇怪，关键是怎么对待它。一个人站直了的力量来源于自己。

大写的“人”字是靠人格的美丽和精神的光芒支撑着的。

即使被纷扰的世俗的坑圾掩埋，你的思想也不会变成废墟；即使一千次的播种都被风沙吹散，你心中仍有生命的嫩芽萌动、盈盈的绿意升起……这些文字，倾注了一个朴素的纯真的透明的女性对生命的理解、热爱和全部感情，它不会板着面孔说教，它不成熟，它很幼稚，它是一个呱呱坠地、毫不世故、不会做作的健康的鲜活的孩子，你可以轻轩松松地与它同苦同甜同泪同歌，它可以带着你一步一步地走进神秘的罗布泊，让你意外地摸一下魔鬼的鼻子，给你不尽的惊奇和感动；它可以让你时时感受到生命的冲击和震撼，使你在生活的荒漠中发现一片海蓝蓝；此外，它还可能给你一点儿什么启迪，寻找到进入最佳生存状态的路径……

## &lt;&lt;罗布泊印象&gt;&gt;

## 书籍目录

罗布泊——古文明的墓地罗布泊的召唤使我燃烧的人阿诺英雄不要问我为什么沙漠中的库尔勒东北女虎阿里巴巴没人敢保险对我额外的一个要求出发前夜壮行仪式一个认识我的维族姑娘手机信号消失“待避”三小时老农垦大漠里的新生代人是魔鬼欧罗巴人头骨成了盗墓贼失礼之地命名一条河卫星定位仪丢了戈壁之夜放飞心灵的龙城罗布泊，我来了！

余纯顺留下的火堆告别土垠庄严的葬礼发电机坏了以后他是谁狐迹魔鬼不敢走的路楼兰访古谁发现了楼兰楼兰，你还能存在多久电台失灵余纯顺走过的路“戈壁大侠”对我说不是古代的羊，我也领你走我看到了移动的树营救余纯顺前后每顿饭都是野餐不再侈谈征服浑身的汗毛都竖了起来罗布泊湖心差一步，也不算成功迷路，向西一公里中国“第一导”WC问题记忆力减退扑克·烛光——精神接力一个许诺海市蜃楼我给“厨师”打手电洛瓦寨——罗布泊南岸狮子根雕“一个字”怎么变成了三个字独闯沙山顶——激起公愤无名大峡谷追踪野骆驼满地星光的夜晚告别小鸟“人”字形根雕十二只快乐的小“猪”戈壁深处的彩石滩米兰的“有翼天使”重返人间狂欢夜可悲的砖铺公路我就是那个女记者奥尔德克的孙子寻找最后的罗布人赶车的罗布人河边，卡盆(独木舟)不见了纳赛尔·阿吉流泪女英雄香格里拉铁门关相见时难别亦难印象与评价再版后记

## &lt;&lt;罗布泊印象&gt;&gt;

## 章节摘录

罗布泊——古文明的墓地 罗布泊位于面积33万平方公里的世界第二大沙漠的塔克拉玛干沙漠的东缘，发源于天山、昆仑山和阿尔金山的河流，源源注入罗布洼地形成湖泊，距今已有200万年。它海拔了80米，曾经的水面面积最大时约3000多平方公里，因地处古“丝绸之路”要冲而著称于世。

罗布泊曾有过许多名称，如坳泽、盐泽、涸海，蒲昌海、牢兰海、孔雀海等。元代以后，称罗布淖尔，意为聚水之湖。

汉代，罗布泊“广袤三百里，其水亭居，冬夏不增减”，它的阔大与丰盈，使人猜测它是黄河的上源，这种猜想从先秦至清末，流传了2000多年。

可是，到了20世纪中期，塔里木河、孔雀河、车尔臣河和米兰河等诸河下游断流，使罗布泊渐渐失去水源补给，湖面一缩再缩，树枯了，兽散了，人逃了。

1972年美国尼克松访华时，赠送给周总理一张在卫星上拍摄的罗布泊照片，那时的罗布泊已经泪尽湖干，变成大耳朵状的裸露湖底了。

岁月无情地挥挥手，碧水长天、鱼跃鸟翔的中国第二大内陆湖就变成了荒凉的沙漠。

时光随意地踩脚，灿烂的古文明就被黄沙掩埋，将驼铃声声的丝绸古道变成了文明的墓地！

罗布泊，不同凡响的大漠绝唱：罗布泊，惊世骇俗的千古谜团！

她用充沛的乳汁哺育了身边的楼兰、营盘、尼雅、小河、米兰等一个个古国古城，当她撒手人寰、被来势汹汹的黄沙掩埋，那些古城古国也都殉葬般地消逝了。

这一消逝，就是远离尘寰1500年！

直到19世纪末20世纪初，怀着各种意图的中外探险家的足迹叩响了这块沉睡的墓地，罗布泊才与尘世恢复了联系，然而，它已经失去了往日的风采。

它只能以残垣断壁显示曾经的辉煌和不俗，只能以出土的丝绸等文物回忆曾经的显赫与繁荣，只能以举世震惊的“楼兰美女”还原曾经的娇艳和凄美，只能以无垠的戈壁、荒芜的大漠、鬼斧神王的雅丹、天外飞来般的峡谷、浩淼的沙丘和冲天呐喊的胡杨等景观展示自己的孤寂与悲壮……也许是离群索居得太久了，罗布泊像受刺激的孩子一样变得乖戾、暴躁、反常！

上个世纪初，瑞典的探险家斯文赫定数次深入尚有草泽水鸟的罗布泊，侥幸生还，险些全军覆没，因而宣称这里是“死亡之海”；1980年6月，我国著名科学家彭加木在已经滴水无存的罗布泊神秘失踪，20多年过去，仍未找到尸骨；1996年6月，独行侠余纯顺历时8年走遍中国，可进入罗布泊第二天便折戟沉沙、画上了永久的休止符……对世人而言，罗布泊是一个永远无法企及的梦，是一个伫立在漫漫黄沙中有待于史学家破译的谜，是一个吸引探险家闯进去探索膜拜的神话！

令我引以为自豪的是，作为中国第一个穿越罗布泊的女记者，我于20世纪末闯进了这个梦，闯进了这个谜，闯进了这个神话！

许多人进去了，没有出来，留下了永久的遗憾和沉默；我们进去了，又完好无损地出来，体验了多少心灵的震撼和生命的惊心动魄。

曾拥抱我灵魂的罗布泊啊！

曾向我的心灵袒露了许多秘密的罗布泊啊！

曾使我的感情燃烧的罗布泊啊！

当别人还在吃饭、上班、睡觉，循规蹈矩地过日子时，我已经在魔鬼的宫殿里闯了个来回，有了一番九死一生的经历。

那一切，就发生在不久的昨天；然而，我已有了一种恍若隔世之感……罗布泊的召唤 离20世纪末还有两个半月的一天傍晚，我家的电话铃声急促地响起来。

是《威海晚报》的唐守业副总编，他兴奋地告诉我，南北穿越罗布泊的壮举就要进行了！

我仔细地看了看日历，这一天是1999年10月15日！

这个日子对于我意味着什么，只有天知道。

像工耳其地震，像美国宇航员遇到空难，那消息迅雷不及掩耳地降临，我还没来得及想，还没有任何思想准备，便在一瞬间飞临我的面前。

很小的时候，就有一个梦萦绕心头：背上行囊，带上帐篷，走进密林，走进峡谷，走进大漠，在

## &lt;&lt;罗布泊印象&gt;&gt;

浪迹天涯中，感受生命的力量和乐趣。

生命里注定了与“走”为伴，记者的职业使我的梦想插上了翅膀，我走遍了莽莽林海、名山大川。如今，那个大漠梦又要“成真”了，我不能不叩问自己：小女何德何能，竟如此幸运？

罗布泊，一个充满神奇、充满奥秘的地方，于我那诱惑不亚于登月球，那魅力不次于乘航天飞机。它是神话传说中王母娘娘的瑶池仙境，是古代中亚连接世界的丝绸之路的要塞，是“蘑菇云升起的地方”。

科学家彭加木在那里失踪，探险家余纯顺在那里遇难，那里有神秘的楼兰古城，有几千年积淀的文化，有历史变迁的画卷……还有什么地方比那里更令人怦然心动、更令人心醉神迷、更令人好奇渴望、更令人产生向往冲动呢？

上苍有眼，看到我对生活的挚爱，对理想的执著，对想干的事业的义无反顾、不懈追求，尽管人生路上有那么多的不如意，那么多的磨难、毁谤、不公平，可罗布泊之行，不是对我的最高奖赏和补偿吗？

1999年夏天《威海晚报》举行笔会，本来我已决意推辞了，可耐不住唐总一个接一个决不罢休的电话，到了后来，我觉得不去就对不住人家的一片苦心了，紧赶慢撵，捉了个笔会的尾巴。虽然只有两天，我却得到了一个对我至关重要的信息几家晚报记者正策划一次世纪末罗布泊南北大穿越的壮举。

仿佛一切都有人周密安排过了似的，认识唐总是个偶然，能去罗布泊又是一个偶然。

我急切地问：“什么时候出发？”

唐总说：“你当真要去？”

我说“君子一言嘛！”

“那好，一言为定！”

他很高兴，进一步说：“听说最近南京有一个去罗布泊的，又失踪了，你不怕吗？”

我说：“是吗？”

有风险才有魅力，有风险才有刺激，他们进去没出来，我们进去能出来，那我们就有更多的东西可以向人十门报告了。

唐总把我加盟穿越罗布泊的消息告诉了《库尔勒晚报》，他们都为我的胆量和气魄大为感动。我很快收到了探险活动方案。

此次活动，除了往返机票，还要交一万五六千元的探险费，至少得筹集两万多元资金。

掐指一算，距出发的11月初已没几天了，在这么短的时间内找到赞助，不那么容易。我还要做知识的准备，还要取得丈夫的支持，还要打点行装……为了节省时间，不做无效的劳动，我果断地做出放弃拉赞助的决定。

为了梦中的罗布泊，自费也值得！

使我燃烧的人 对我来说，穿越罗布泊能否成行，一个至关重要的人物，是我的另一半——我的丈夫。

我是一个女人，有一个幸福的家。

有了家，就有责任，有义务。

为了自己，我可以把生死置之度外，可还有丈夫和儿子，我就不能不征得他们的同意了。

人生不能什么都兼顾，然而，我还是希望别人有的我都有，别人没有的我也尽可能地有。

丈夫是个工作狂，工作不分白天黑天，我们对话交流的时间只能在晚间的餐桌上。

上次从威海回来，我曾大张旗鼓地向他宣告，要加盟穿越罗布泊。

他曾很感慨很赞成很羡慕，说是不可多得的好机会。

可那时还是个“乌托邦”，究竟有多大的可能性，连我心里也没底。

他已经习惯于听我说的一出“宏伟”设计，从不大当真，因为我的计划不仅多，而且变化快，有时他还没来得及反对，我自己就将它扼杀在摇篮中了。

而这次是动真格的了，他还能投来赞许的目光吗？

我小心翼翼地诉说，边说边看着他的眼睛，察看他的神色。

## &lt;&lt;罗布泊印象&gt;&gt;

他先是有点吃惊，之后平静了些。

他知道罗布泊环境险恶、气候无常，许许多多耸人听闻的传说，更增加了它神秘的色彩。

比如说，那里是外星人的着陆地，彭加木就是他们劫走了；那里磁场强，什么仪器到那儿都失灵，人一进去就不知道北了；那里地壳薄，一不小心就掉到岩浆里了；那里的沙暴几分钟就可以将人掩埋，人死就在刹那间……丈夫刚刚买来的两本《壮士中华行》，我们俩分当班夜班轮着一口气读完。

被誉为“壮士”的余纯顺，徒步探险八年，走了四万多公里，走坏五十四双鞋，完成五十七项探险项目，可以说闯过道道生死险关、无往而不胜。

然而进入罗布泊仅仅两天，他就倒在热浪里，再没站起来……罗布泊，多少勇士进不去，多少英雄出不来。

历史上真正进入罗布泊腹地的人，截止1998年10月1日，不到一百二十名。

而新中国成立后，在那里失踪的有名有姓的就有四十多人……我避开这些险恶艰难的字眼，可这些情景正在他脑海中过电影。

如果是到游人如织的名胜古迹，只要我说一声，他会不打诨儿地允诺，而现在是到如此神秘可怖的罗布泊！

终于我把应该讲的话说完了，他似乎半天才缓过神儿来。

犹豫了一下，终于说：“需要那么多钱，到西欧各国旅行一圈儿也够了。

”谢天谢地，他没有直言反对。

他在那儿玩儿迂回战术呢。

我知道他不是因为钱，在这一点上我们的观点向来一致。

他曾说过一个故事东、西方两个老太太在天堂相遇，东方的老太太高兴地说，我攒了一辈子钱，临死前终于买了房子住了一夜，总算没白活；西方的老太太说，我在二十年前贷款买了一套房子，死前终于还清了贷款，可以静心了。

我们俩都希望像西方老太太一样生活。

我慢吞吞地说：“到西欧旅行有钱就行，穿越罗布泊可就不行了。

想一想，我今年都四十四岁了，还有多少这样的机会？

”又是沉默。

我知道，这时候说什么都是多余的。

终于，他问：“什么时候走？

”像监狱中的囚犯得到了大赦，我几乎叫了起来：“你同意了？

！

”他说：“大主意由你拿，我不反对。

”还要说什么呢？

有这句承诺就足够了。

后来的情形证明，丈夫对我的支持是有许多实际内容的：他为我借来一堆有关罗布泊的资料画报，他为我准备了两大包胶卷，他让我带上他的进口相机，教我怎样摆弄光圈、焦距、速度……假如我是一团火，丈夫就是一堆干柴，能使我熊熊燃烧。

这些年来，我想做什么，他都是鼓励加支持，让我的个性自由地张扬。

恋爱的时候，他就说过，在这个世界上唯一能给我真正幸福的只有他一个。

是的，他对我的爱和理解是深层次的。

他外表是个理性、成熟、沉稳的男子汉，可他的骨子里却浸透着浪漫的情怀。

正因为这样，我的每一个在常人看来是异想天开的念头，他都投以欣赏的目光，他的位置决定了他许多时候身不由己；而从我的潇洒不羁上，他大概能体会到生命另一半的意义吧？

## <<罗布泊印象>>

### 媒体关注与评论

我们真的需要一次穿越 ——穿越那个拒绝生命，却又可存放生命，那个死亡了却永远醒着的罗布泊。

——（高君 作家） 人生亦如穿越罗布泊一样，随时会遇到各种沙暴、热浪、寒流……关键是怎么对待它。

——（张彬彬 记者） 对我来说，录像片不能代替阅读。因为阅读所得到的不仅是景观，而是这类文字更重要的价值 ——探索者的感受和体验，那是来自生命的东西，而且，只有那些东西是独特的。

——（李新宇 教授） 读着这本书，与其说是跟着作者穿越神秘的罗布泊，毋宁说是跟着罗布泊在穿越一个人 ——一个女性神秘的心灵。

——（郭铁成 评论家） 生命的意义 ——在路上 ——（秦秀杰 油画家）

## <<罗布泊印象>>

### 编辑推荐

我们真的需要一次穿越——穿越那个拒绝生命，却又可存放生命，那个死亡了却永远醒阗的罗布泊。

（高君 作家） 人生亦如穿越罗布泊一样，随时会遇到各种沙暴、热浪、寒流……关键是怎么对待它。

（张彬彬 记者） 对我来说，录像片不能代替阅读。因为阅读所得到的不仅是景观，而是这类文字更重要的价值——探索者的感受和体验。那是来自生命的东西。

而且，只有那些东西是独特的。

（李新宇 教授） 读着这本书，与其说是跟着作者穿越神秘的罗布泊，毋宁说是跟着罗布泊在穿越一个人——一个女性神秘的心灵。

（郭铁成 评论家） 生命的意义——在路上 （秦秀杰 油画家） 探险是对常规生存模式的背叛，是对平庸生活状态的超越，是对平凡生命的激活，更是对心灵疆界的拓展，更是对人格境界的提升！

未知中有大美。

新奇中有大自在。

那些陌生而险峻、人迹罕至的地方，蕴涵着令人心动的神秘神奇，潜藏着令人震撼的感叹感动，是大自然对热爱它的勇士的最高奖赏。

一次探险旅程，可能改变人生！

<<罗布泊印象>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>