

<<阶级、文化与民族传统>>

图书基本信息

书名：<<阶级、文化与民族传统>>

13位ISBN编号：9787214048806

10位ISBN编号：7214048809

出版时间：2008

出版时间：江苏人民出版社

作者：张亮

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<阶级、文化与民族传统>>

### 内容概要

爱德华·P·汤普森是英语世界有史以来最伟大的马克思主义历史学家、20世纪英国最重要的马克思主义者和社会主义者之一。

他的著作既被人文学者也被社会科学家广泛征引，是当代唯一一位具有跨学科影响力的思想大师，而这种影响力归根结底源于他对历史唯物主义的创造性理解和运用。

本书穿越汤普森的具体历史叙事，通过具体问题具体分析，抽象或重建出了其中实际存在着的、非体系化的历史唯物主义理解系统。

即便放眼国际学界，这一工作也具有明显的补白意义。

我们知道，马克思主义是在英国成熟和丰富，进而走向世界，成为一种改造世界和创造历史的物质力量的，其中，雷蒙·威廉斯和爱德华·汤普森是英国马克思主义舞台上的主角，绝大多数有关战后英国马克思主义发展史的著作都是围绕他们展开的，他们在英国马克思主义传统的形成、发展和世界性传播过程中，始终发挥着毋庸置疑的双核心作用。

因此，对其历史唯物主义思想的研究意义重大。

本书选择了汤普森，从他的历史学叙事中，发现了一种非常深刻的历史唯物主义思想的存在，并通过具体问题具体分析，抽象或重建出了其中实际存在着的、非体系化的历史唯物主义理解系统。

## &lt;&lt;阶级、文化与民族传统&gt;&gt;

## 书籍目录

作者的话导论 爱德华·P·汤普森：一位来自英国的马克思主义者 一、形成中的汤普森：生平与思想 1 父与兄、自由主义与共产主义 2 汤普森的“形成” 3 从新思想者到新左派 4 《英国工人阶级的形成》及之后 5 超越冷战 二、同时代西方学者眼中的汤普森 1 第二代新左派与《理论的贫困及其他论文》 2 汤普森思想形象的多样化建构 3 汤普森的“英格兰性”问题 三、我们的任务：重建汤普森的历史唯物主义第一章 阶级、阶级意识与阶级斗争 第一节 汤普森创作《英国工人阶级的形成》的历史语境 一、阶级：一个吸引所有英国人的主题 二、“阶级是一种关系，而不是一个东西” 三、把工人群众“从后世的不屑一顾中解救出来” 第二节 汤普森的工人阶级形成学说 一、汤普森的主要批评者及对他们的评论 二、汤普森与马克思恩格斯的阶级形成学说 三、重建汤普森的工人阶级形成学说 第三节 汤普森的阶级意识学说 一、汤普森阶级意识学说的三个来源 二、汤普森阶级意识学说的理论再现 三、汤普森阶级意识学说的当代评价 第四节 汤普森的阶级斗争分析方法 一、多布与阶级斗争分析方法的再发现 二、汤普森对阶级斗争分析方法的推进 三、阶级决定论与历史唯物主义第二章 文化与“文化唯物主义” 第一节 汤普森的文化概念 一、苏联马克思主义视野中的文化概念 二、汤普森对传统马克思主义文化概念的反思 三、文化是整体的斗争方式 第二节 汤普森的平民文化与工人阶级文化研究 一、什么是平民文化？ 二、“道德经济学”与文化霸权 三、作为新兴文化的工人阶级文化 第三节 汤普森“文化唯物主义”的理论与范式 一、第二代新左派眼中的“文化唯物主义” 二、作为理论的“文化唯物主义” 三、作为范式的“文化唯物主义” 第三章 民族性与本土化 第一节 “英格兰的特性”与社会主义 一、佩里·安德森与安德森-奈恩论题 二、究竟什么是“英格兰的特性” 三、如何正确认识民族性？ 第二节 马克思主义者与马克思主义 一、新左派运动语境中的科拉克夫斯基及其背叛 二、什么是对待马克思主义的正确方式？ 三、马克思主义与社会主义信念 第三节 汤普森与“结构主义的马克思主义” 一、第二代新左派与“结构主义的马克思主义” 二、“结构主义的马克思主义”的“贫困” 三、汤普森的“未尽之言”：移植，还是本土化？ 结束语 汤普森历史唯物主义思想的当代审视 一、汤普森理解历史唯物主义的三个基本特征 二、汤普森对历史唯物主义的主要贡献 三、汤普森历史唯物主义思想的当代启示主要参考文献附录 英国新左派运动及对它的当代审理——迈克尔·肯尼教授访谈录

## <<阶级、文化与民族传统>>

### 章节摘录

第一章 阶级、阶级意识与阶级斗争 第二节 汤普森的工人阶级形成学说二、汤普森与马克思恩格斯的阶级形成学说探讨汤普森与马克思恩格斯在工人阶级形成问题上的理论关系，首先要面对的一个困难是，汤普森很少引证马克思恩格斯的著述，而他这么做完全是有意选择的自觉选择。

首先，脱离实际的引经据典是他从50年代中期开始就一直反对各种形式的教条主义（最初是斯大林主义，随后是阿尔都塞的“结构主义的马克思主义”）的一个通病，他不愿意也落入此窠臼。

其次，他始终坚守自己的职分，坚持以历史唯物主义指导自己的历史学研究，但反对将历史唯物主义的范畴与原理照搬照套到具体的历史学研究中去。

最后，他的绝大多数理论著述和政论著述都是论战性的，且他还习惯于用文学化的手法处理它们，这导致在这些著作中即使有他的理论观点也是隐而不彰的。

很显然，在这种情况下，想找到汤普森与马克思恩格斯的阶级形成学说之间关系的现成答案是不可能的，我们只能根据有限的信息去搜寻、推导答案。

在工人阶级形成问题上，汤普森有两篇代表性著作，除了《英国工人阶级的形成》之外，还有一篇就是1978年的《18世纪的英国社会：没有阶级的阶级斗争》，他创作该文的目的是为了重申《英国工人阶级的形成》的基本立场。

在对这两篇著作进行深入研读后，我们得出四个基本结论。

<<阶级、文化与民族传统>>

编辑推荐

《阶级、文化与民族传统:爱德华·P·汤普森的历史唯物主义思想研究》由江苏人民出版社出版发行

<<阶级、文化与民族传统>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>