

<<千鸟谷追踪>>

图书基本信息

书名：<<千鸟谷追踪>>

13位ISBN编号：9787214050816

10位ISBN编号：7214050811

出版时间：2008-5

出版时间：江苏人民出版社

作者：刘先平

页数：354

字数：248000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<千鸟谷追踪>>

前言

呈现在各位读者朋友面前的是一套荟萃了十几年来我国出版界推出的众多优秀少儿作品的精选书系，共三个系列：一是少儿文学系列，二是少儿科普系列，三是少儿图本系列。这些作品都是从历届“五个一工程·一本好书”奖的获奖作品中采撷出来的。

由中宣部组织评选的精神文明建设“五个一工程·一本好书”，从1992年开始，已评选了10届，历时16年。

每次评选中，少儿读物都是评选组织者和评委们关注的重点。

入选的作品，本着让少儿读者爱看、读了受益的原则，注重思想性、艺术性与可读性的统一，许多作品发行量很大，许多艺术形象为孩子们耳熟能详，有些作品虽然已经出版了许多年，今天读来，仍让人感动、让人爱不释手。

少年儿童是祖国的未来，民族的希望。

一个孩子要健康成长，成为对国家和民族有用的栋梁，离不开阅读活动，需要从众多优秀作品中汲取智慧、汲取营养。

为了给广大少年儿童提供更多更好的精神食粮，每天都有成千上万的作家和出版工作者在辛勤劳动。

收入这套书系的作品虽然只是他们无数成果中的一部分，但值得我们骄傲、值得我们珍惜。

今天，我们征得图书作者和出版单位的同意，把这些优秀作品汇集起来，由凤凰出版传媒集团所属的江苏人民出版社重新编辑出版，奉献给广大的读者朋友，特别是今天的少年儿童读者朋友。

我们相信，优秀作品的生命力可以穿透时光的隧道，不断给人们带来快乐，带来力量，带来美的享受。

。

<<千鸟谷追踪>>

内容概要

本书是著名作家刘先平创作的中国在自然探险系列（五卷本）之一。作品以大地和天空为背景，展现了飞鸟神奇的生活、生态和习性，文笔浪漫，情节和场景十分迷人。

<<千鸟谷追踪>>

作者简介

刘先平，我国现代意义大自然文学的开拓者。

自20世纪70年代中期参加野生动物考察或独自在山野跋涉，三十多年来足迹遍及我国崇山峻岭、大漠戈壁。

致力于大自然文学创作，作品丰富。

长篇小说收入“传世名著”。

大自然探险奇遇被收入多种选集和课本或被译成外文。

多次应邀赴美国

<<千鸟谷追踪>>

书籍目录

- 序一 弯弯娥眉，一只金光灿灿的鸟二 龙龙自己的故事：一窝鸟为啥三黄一黑？
三 相思鸟和八音鸟……鸟类王国在召唤四 一上眉毛峰，小探险家沿琴溪寻找五 再探琴溪，寻找
通向鸟类王国的道路六 在野人岭上，突然遭到奇袭七 粉眼红肋，不知它带来的是福是祸八 三勇
士野餐，发现一片新世界？新发现：响尾鸟飞到了橘林十 站在凤尾岩，千鸟谷尽收眼底十一 搜索
信号，箭猪表演奇特的战术十二 漂泊，相思鸟向何处漂泊十三 落霞湖畔，水中精灵起舞十四 深
夜，林中传来吓人的叫声十五 网，捕鸟的网张在高山上十六 森林中的黑雾，危险的猎雕生涯十七
鸟也沐浴，猛禽为何在高空集结？
十八 相思鸟启程，漫长的流浪生活开始十九 主旋律消失，也许存在鸟王二十 相思鸟的群体结构
，是母系社会吗？
二十一 迷惘，鸟羽彩色图案的密码二十二 进退赤沙风，雾中遭遇龟板豹二?三 高山草海，猴面鹰
发起凌厉攻击二十四 等待，等待大自然的回答

<<千鸟谷追踪>>

章节摘录

——弯弯娥眉，一只金光灿灿的鸟，一股金色的喷泉，从松林苍碧的树冠上喷出，射向蓝晶晶的天空，飞进穿过山口洒来的阳光……啊，金翅鸟！令人眼花缭乱的金翅鸟！

望着这鸟群，李龙龙惊呆了。

鸟群在阳光照射下，闪烁着万点金光，忽而像一片花海，忽而似一抹云霞，美极了！

李龙龙觉得身子突然轻飘起来，振翅展翼似的放开脚步，奋起疾追鸟群，带卷一阵旋风。

鸟群飞越黟溪，又掠过橘林上空，在笼罩着淡淡晨雾的盆地上空，兜了一个圈子，才骤然流星似的向湛蓝的天幕坠去……李龙龙的心也一下空了，怏怏不乐地转过身来，向黟溪中学走去。

李龙龙的家原在庐城，他是乘着搬家的汽车来到这里的。

汽车在皖南的山区里转来转去，最后停在一个名叫仙源的深山小镇上。

这里到处是山峦，到处是林海，眼前野花斑斓，耳畔鸟语不断。

这正是李龙龙很久以来就心驰神往的地方啊！

一切都是新鲜的，他感到自己很幸福。

昨天晚上，他见到了黟溪中学初一（2）班的班主任王黎民老师。

这位年轻的女教师热情地告诉他：“入学手续已经办妥，你明天来上课吧。

我把你的名字写了个纸条，贴在你的座位上了。

”李龙龙就要在新的学校读书了。

这儿的老师和同学虽然都是陌生的，但他没有感到紧张。

他的身体特别健壮，属于“人高马大”的类型。

同他的体格一样，他的性情也十分开朗，心宽气爽，无所畏惧。

他一点也不怯生，大步走进了校门。

他昂着头，甩着膀子跨进了初一（2）班教室。

在课桌上找到贴有自己名字的座位，坐了下来。

但他万万没有想到，他这张课桌立即成了无数视线的焦点，就像这里坐了两头大熊猫——这时，他才注意到和他同课桌的一位小个子同学，已先坐在那里。

淘气鬼们望着他俩先是扯眼吊线，挤鼻子歪嘴；再是像灌木丛中山雀的集噪，一片杂乱的叽叽喳喳：“喂，瞧哇！

曲艺团真会逗乐，派了两个小相声演员到咱们班留学了。

”龙龙以为褂子穿翻了，左瞧右看也没发现什么不正常，随即轮眼把淘气包们一个个扫视了一遍。

人熟地熟的淘气精们哪把这种示威放在眼里。

“嘻嘻，一个是小牯牛，一个是跳蚤……哎哟哟，亲妈耶，咱肚子上肿起一块大包。

”“别哭，伢子耶，咱来给你揉揉。

”“不能揉，揉破了不得了……咯咯咯……”那个小胖子躲着、护着胳肢窝。

李龙龙示威似的摇了摇宽宽的肩膀，也没能镇住那些撮掀弄火的，眼看那吃吃的窃笑声（还有几声又尖又细的女声伴笑哩）就要酿成轩然大波时，李龙龙同位的那个小同学不动声色、低声细语，但又字字清楚地说了句：“那里装的都是灶马尿——笑尿。

”谁都懂得这句谐语的含意。

据说只要给正在痛哭流涕的人灌两口灶马（蟑螂）尿，那人能立即破涕为笑。

越是想忍住，越是笑得厉害。

谁愿意是喝了灶马尿来上学的？

这句话像一帖止笑剂，教室立即安静下来。

要不然，正一脚跨进教室的班主任王老师，也会闹个大红脸的。

然而，到了学生下课起立时，连矜持的王老师，看着自己编排到一个座位上的两位学生，也忍不住笑了起来——穿一件潇洒的咖啡色夹克衫的大个子李龙龙，额头两边像牛犊小犄角要冒桃，

<<千鸟谷追踪>>

当地人称“碴拐头”；再配一副鹰翅眉、大眼睛、高鼻头、阔嘴巴……全身洋溢出一股粗犷、豪爽劲儿。

他要往少年摔跤队里一站，连教练也会多看他几眼。

比李龙龙矮大半个头的刘早早，穿了件旧学生装，身材像破土不久的杉树苗，单单薄薄。

他那乌黑的头发，细细的眉毛，配着近视眼镜的小眼睛，还有他说话低声细气、走路文质彬彬的样子，使他显得格外小巧玲珑。

把这两个人排在一张课桌上，难怪淘气鬼们说他俩是说相声的了。

王老师也感到：这样两位外表、内质差别极大的学生，大约很难合得来。

她是暑期才从师范专科学校毕业，和这些刚离开小学、考入初中的学生一道进入新学校的。

排座位表时，她什么也没有想，只是觉得两个学生的名字有相同的构造……一星期没结束，王老师发现自己又错了。

看来，排座位也是一门艺术哩。

淘气鬼开始起哄时，李龙龙有些莫名其妙，在讪笑声中，他以为是老师有心照顾这个瘦小的同学——五十几个小把戏挤在一间教室，难保没人欺侮他（这不已经开始作弄人了），这时，魁梧的李龙龙是当然的保护人。

这使他有点自豪。

谁知邻座轻言慢语的一句话，就使对方偃旗息鼓、全军覆没，这使他仔仔细细地注视着早着了；再听他口音是本地人，更是喜上眉梢，心里乐得痒痒的。

孩子们有自己的世界。

在李龙龙的童年世界中，他和小鸟结下了不解之缘。

先是爬高掏窝捉小鸟，随着年龄的增长又操起了弹弓和气枪。

不过，生活在几十万人口的城市里，由于环境污染日益严重，生态平衡遭到破坏，对他的爱好不能不说不是一个打击。

别说见不到他知道的犀鸟（雌鸟在树洞内孵小鸟，雄鸟用泥巴糊得只留个小洞喂食，这是最好的捕捉时机）、导蜜鸟（跟着它就能找到野蜜）、建巢专家纺织鸟、太阳鸟（它们的羽毛曾被某些民族当做货币使用）、能抓起羊的鸳鸯，更别说无法看到他心目中最俊美、出产在本省紫云山的相思鸟了。

那是在一次偶然的相遇中，一位叔叔给他快要枯竭的爱好注入了甜美的清泉，李龙龙更爱鸟类世界了。

当他考取初中还未上学，就随着父母工作的调动来到了仙源镇。

龙龙乐得一蹦三尺高——仙源就在著名的紫云山区啊！

这意味着他即将看到栖息在大山中几百种奇特珍贵的鸟，几十种稀奇古怪的野兽，特别是那俊美的、嘴儿像一颗南国红豆的相思鸟。

紫云山区是著名的风景胜地，大多数人都只知道已开展旅游事业的温泉一带。

其实，那只是偌大的紫云山区东侧的一小片天地。

险峻的山峰、茫茫的云海、无边的森林，宝藏着奇异喧嚣的动物世界、绚丽多彩的植物海洋。

古往今来吸引了无数的探险家来这里跋涉。

据历史记载，它曾是我们祖先黄帝采药的大山。

在神秘莫测的紫云山怀抱里，有一个较大的盆地；仙源就坐落在中央。

它本身就是自然、历史文化留给后人的一份珍贵的遗产：居民们至今所居住的房屋，大多仍是数百年前明代、清代的建筑，方言口语中依然保留着大量的古汉语词汇。

这大约和它特殊的自然环境有关。

过去要进入这块盆地，只有一条沿着溪水岸边的险峻小道。

不知哪年，有人凿开了大崖，才有了石门，这片土地才不断为世人所知。

相传陶渊明有位叔父在这里当县令，他寄居叔父家的岁月来过仙源，《桃花源记》当然就是他的一篇杰出的游记。

不信吗？

只要迈步跨进石门，眼前的景色即是《桃花源记》的写照。

<<千鸟谷追踪>>

奇妙在一条大溪——黟溪蜿蜒于盆地，从每家每户的门前或院内穿过，又灌溉着田园。

这条神奇的黟溪是从背后的天平杠飞瀑而下的，收集了四周峰峦的秀丽，幽谷的清香，于是这块盆地春弥杏花雾、桃花雨，夏呈枇杷、樱桃，秋天百果飘香。

仙源又是著名的花茶产地，家家庭院摆满了黄泥花盆，珠兰、木兰、茉莉的芬芳笼罩着小镇，难怪人称仙源是金黄红艳的果、碧绿溢香的茶、五彩缤纷的花。

那么，就需对黟溪追根求源了。

天平杠很有些来历，它并不见得奇高，海拔只一千多公尺。

它的奇特在山体——游龙拱卧的天平杠，俨然是块硕大无朋的黛色巨石，磅礴雄伟。

不知哪朝哪代的秀才，被它触发了灵感，在石上刻下“大块文章”四个大字。

四季云海的波耘涛耕，风雪惊雷的催动，巨石上竟然萌生出绿芽，蓬发出坚忍倔强的紫云松来。有资格称上紫云松的，虽都低不盈寸、高不盈丈；然而短鬣的松针，还是织成了如云如盖的绿冠，繁衍起生命的大树！

天平杠一石为界，将涓涓滴水分流。

向南流出的到了仙源，细水已成有波有澜的黟溪。

黟溪傍着眉毛峰脚绕了个弓背，从齐云山下兜了一圈——经过千重山万重壑的哺育，它成了新安江，留给富春一江山水诗画，又冲进了卷雪连天的钱江潮……远的不说，就近而言，这条灵秀的山河，陶冶了一代艺术大师，这就是美术史上著名的“新安画派”，而且砖雕、木雕、石雕都独树一帜；更有令医学界侧目的“新安医派”……凡此种种，不一而足。

天平杠北坡的一支溪水却是另一性格。

它没在云里雾里穿行多远，在峡谷中长啸一声，舒开了腰肢，汇成了洋洋大湖，留下一面镜子给青山白云；然后才抽出一条青弋江，流流连连地向长江走去。

大诗人李白曾在这条江上留下无数灿烂的诗篇；直到现今，桃花潭上的六角塔还屹立在江边（李白：“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情”）。

天平杠西侧的溪流，成了阊江源。

阊江向西径流，直达我国第一大淡水湖——鄱阳湖！

这座举世无双的天平，竟然称了三方的山水风物！

十年动乱之后，开始了大规模的四化建设，仙源是规划中开发、建设紫云山，播撒现代文明、科学的基地。

这样神秘的紫云山还能不使龙龙向往？

又怎能不使他怀揣种种愿望？

谁知好运天降，他随着父母工作的调动，突然成了紫云山的居民。

嗨！

这也是他的立脚的“基地”啊！

他将去这片陌生的山区领略奇风异景，探寻珍禽异兽！

他懂得友谊的可贵，刘早早的表现，已使龙龙产生了一种特殊的感情。

仙源镇不大，放晚学时，李龙龙就跟着刘早早去认家门。

刘早早家在镇外花圃那边，和这里大多数的老式房子一样，前有院后有园；终年潺潺不息的流水，经石砌的渠道从门前流过。

还未进门楼，耳边传来一阵悠扬婉转的鸟鸣。

李龙龙的神情为之一震，他屏声息气地站住倾听，直到那串卷舌颤音滑了一段花腔戛然而止，他才穿过堂屋，跨进后园。

他看见高高的玉兰树下挂着精致的鸟笼，一只金光灿灿的鸟，在笼内矫健地跳动着。

龙龙从来没有见过这样美的鸟。

特别是那丁香花似的白眼圈、一双弯弯的娥眉。

“什么鸟？”

“他问跟在身边的刘早早。”

“认不出？”

<<千鸟谷追踪>>

” 龙龙摇了摇头。

“摇头不值价，先思默思默，再仔细观察、观察它的眉眼：雪白的、银菊瓣的、月牙儿似的……

” 龙龙心里一亮，乐了：“画眉！一定是！”

” 又粗又响的嗓门，吓得鸟在笼中腾腾跳。

“对了，它是鸚类王国中大名鼎鼎的国王哩。

外国人称咱们是‘鸚类王国’，因为这类鸟在世界有两百多种，咱们国家就占了一百多种。

但这还不算稀奇，有味道的事在后面哩！

女演员化妆时都要画眉毛，你没见过谁立意要画个生姜眉、豆瓣片吧……对，是依着它的眉毛描的哩！

也是这样月牙弯弯的美得连人都向它学哩！

” 开学的第一天，龙龙就听说刘早早有一个外号，叫“小百科”。

现在，听早早有根有据地大谈画眉鸟，龙龙更佩服得五体投地，忙问：“你养的？”

” “咱有这样的能耐？”

会下蛋、趴窝、孵鸟？”

” “哈哈……” 龙龙笑得眼水往外淌，“真逗，该问是不是你喂的。”

” “去年在刺棵丛里抓来的。”

老鸟衔草理窝时，咱就瞅准了。

你猜它下的蛋是什么颜色？”

” “你这样问，说明它不会像鸡蛋、鸭蛋壳儿那个色。”

” 龙龙从他那灵秀的眼里发现了端倪。

“玉蓝玉蓝的，晶莹透亮。”

见过雨后乍晴的天吧？”

就是那个色。”

” 他见龙龙张着个大嘴只有听的份儿，高兴得眸子里好像有一对黑天鹅直拍翅膀！

“这只不算拔尖。”

咱么叔讲，金色的羽毛有点泛红才珍贵。

这一只嘴丫子生小了，唱得差一些。

不过，么叔教了个窍门，选择锋利的石片放在笼里，让它磨嘴丫。

” “哦？”

” “它的嘴丫爱长黄，长多了，就像笛子吹口长了个疙瘩，不好听。

磨平了，声音才嘹亮，调儿多变。

开头咱不信，后来在山上看到画眉真的在树上歪头扭颈磨嘴丫，听说，它也能学人讲话哩！

你别又摇头，其实，能学舌的不止鸚鹑、还有鹁哥、八哥……就像咱妈要杀鸡，先在缸沿上蹭刀……

你看，它为你表演磨术了……” “哈！”

真的，它左一撇右一撇地在石片上磨，太妙了。

太珍贵了！”

” “这就叫‘太妙了’、‘太珍贵了’？”

你真舍得用形容词。

画眉在咱这里遍地都有，不稀罕。

” 早早微微地晃了晃脑袋，“对咱这儿奇特的鸟，形容词原本就不够用，你还不省着点。”

” “真的？”

” 龙龙的鹰翅眉一展。

“紫云山珍奇的鸟多哩！”

白色的鹁鸟，红色的红嘴玉，紫色的鸟精，黄色的鹁鸢，长胡子的一枝花，蓝翎子的石青。

还有，上次报上登了一张鹰身猴面鸟的照片，说是在全世界都稀有。

么叔来了，咱给他看报，他说咱们的紫云山也有。

<<千鸟谷追踪>>

它又凶又狠，敢找老豹子干仗，奇吧？

埃及金字塔有狮身人面像，咱们有鹰身猴面鸟……有位科学家说过：咱紫云山简直是个鸟类王国！

” 龙龙听得心花怒放。

没想到，这个不起眼的早早，对鸟类这样懂行。

他又问：“你也喜欢研究鸟？”

” 早早抬起了眼，看着深邃的天空：“谈不上研究，只不过喜欢观察鸟类。

” “哟！

你还挺谦虚哩！

” 早早的眼神，仍然沉浸在天空：“真的，咱只是喜欢。

它们生得五颜六色的，把各式各样的色彩配搭得匀称透了。

停在枝子上，是绿树上的花；张开翅膀飞，是会飞的花……” “对，一点不假，是会飞的花，开放在天空里的鲜花。

” 龙龙拍起了巴掌——他想起了突然飞进阳光下的金翅鸟群，但早晨看到时，只觉得很美，却没有找到恰当的比喻。

“鸟儿要是亮起嗓子，合唱团、小乐队听了都得叹气。

早晨、傍晚在山坡的舞台上，鸟叫得特别欢：轻音乐、进行曲、圆舞曲……要是把这些都录下来，肯定能编一部《鸟类音乐集》！

多有意思！

音乐家不是也能参考参考吗？

鸟类学家说过：鸟是大自然的歌手，没有鸟鸣，大自然就成了哑巴；鸟是大自然的花朵，没有鸟飞，天空就没有了色彩！

” 龙龙激动得鹰翅眉一跳一跳地说：“走，到我家去。

我拿样东西给你看。

” 也不管早早愿不愿意，龙龙拉起他就跑。

到了家，龙龙才松开早早的手，把书包一甩，从墙上摘下一支乌亮亮的气枪，往早早手里一塞：

“给！

这支枪的使用权，归咱俩了。

咱俩一道研究鸟……”想起早早刚才说话用词，改了口，“观察，是观察鸟。

这就说定了！

” 从上小学起，在漫长的四年时间里，龙龙不买一粒糖果，不买一支冰棒，把一枚枚硬币攒起来。

后来终于感动了爸爸，给他买回一支崭新的气枪。

平时，他宝贵得连妈妈也不许摸；今天，他连想都没有想，就毅然作出了决定。

<<千鸟谷追踪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>