

<<迷失Z城>>

图书基本信息

书名：<<迷失Z城>>

13位ISBN编号：9787214060761

10位ISBN编号：7214060760

出版时间：2009年12月

出版时间：江苏人民出版社

作者：【美】大卫·格恩(David Grann)

页数：255

字数：228000

译者：刘元

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;迷失Z城&gt;&gt;

## 前言

全世界都在关注福塞特 在神秘的亚马逊丛林，有一座黄金城(EI Dorado)。

这座城市遍地黄金，城中人“挥金如土”。

他们在祭祀前要迎风洒落金粉，使全身包裹上黄金。

每个人都在黄金的簇拥中诞生，又在黄金的包围中逝去。

那是一个神奇的世界，是一个使人无限向往的人间天堂。

1925年4月，来自英国的传奇探险家珀西·哈里森·福塞特深入亚马逊河腹地，向隐藏在秘林中的黄金城前行。

福塞特在地图上把目的地用英文最后一个字母“Z”标出。

之前几次死里逃生的探险经历让福塞特坚信自己已找到黄金城的遗址，他才是揭开谜底的人。

整个世界都在关注福塞特，他被媒体誉为“维多利亚时代最后的探险家”。

福塞特此次前行得到了伦敦皇家地理学会的资助，人们相信他一定会带着重大发现荣耀地归来。

当福塞特率队进入亚马逊腹地时，怪事接连发生：河中的鱼成了吃人的野兽；蚂蚁能瞬间将人吞噬；队友因饥饿成了食人族；牲畜也歇斯底里……就在他即将揭开真相时，却突然中断了与外界的联系。

他的最后去向成了谜。

Z城之谜 曾经连3英镑的皇家地理学会会费都交不起的福塞特，失踪后却仿佛成了一座金矿。无数人从他的故事里汲取灵感，衍生出以他的形象为主人公的小说、广播剧、电影、漫画……虽然不能在尘世中见到这位探险家，但他和Z城的故事，却一直是未完待续。

与福塞特同时代的柯南·道尔，这位因福尔摩斯系列侦探小说而名扬天下的作家，在听过福塞特的报告后，写出《失落的世界》；天才导演斯皮尔伯格，在自己的扛鼎之作《印第安那·琼斯》里，讲述福塞特在印第安人部落的惊险故事；在欧美长盛不衰的漫画《The Shadow》里，那个神秘又无所不能的魅影奇侠肯特·阿兰德，原型竟然也是福塞特。

在本书上市之前，就有消息传出，派拉蒙电影公司已买下此书的影视版权，布拉德·皮特将出演福塞特一角。

为什么会有这么多人深陷福塞特与Z城之谜？

本书的作者大卫·格恩一语中的：“我们大多数人，会对那些疯狂的事心向往之，却不能付诸于行动”。

人类的的天性就是喜欢冒险与征服。

虽然在现代文明社会，我们不得不循规蹈矩，忠实地扮演着各种角色，成为庞大国家机器中的小零件”。

但在我们的内心深处，始终存在对未知世界的好奇心。

Z城，这座福塞特心中的黄金城，唤醒了那些不安定的灵魂。

受着内心的指引，他们不约而同地来到亚马逊，重走福塞特的征途，寻找失落的Z城。

大卫·格恩的私密日记：重走Z城 2004年，《纽约客》专栏作家大卫·格恩对福塞特和Z城的故事产生了兴趣。

他来往于纽约与伦敦，造访皇家地理学会档案馆，探访福塞特的后人，研读福塞特的日志。

无意间，格恩发现了福塞特留下的蛛丝马迹。

兴奋不已的他立即前往亚马逊，重走福塞特的探险路线。

这是否意味着，20世纪最离奇的探索之谜将被他揭开？

大卫·格恩在书中首次披露：“四周盘根错节的树木和虬枝看上去鬼影重重，叮人的苍蝇和蚊子在我皮肤上留下斑驳的血迹。

我已失去向导，没有食物和水。

将地图装回衣袋后，我奋力向前，试图找到出路，虬枝却无情地抽打着我的脸。

“我看见树林中有东西在动。

‘谁？

<<迷失Z城>>

’我大喊，却无人应答。

” 当格恩越来越接近目的地，心中的疑问也越来越强烈……他是否找到了z城？是否走出了Z城的迷宫？

## &lt;&lt;迷失Z城&gt;&gt;

## 内容概要

一座失落的黄金城，一位狂热的探险家，成就20世纪最令人着迷的传奇！

他的故事，在斯皮尔伯格的《印地安那&#8226;琼斯》里讲述；他的见闻，给柯南&#8226;道尔创作《失落的世界》以灵感；他是魅影奇侠肯特&#8226;阿兰德的原型，他令布拉德&#8226;皮特倾情演绎

他和Z城的故事，永远是未完待续..... 他就是本书的主人公珀西&#8226;哈里森&#8226;福塞特。

在神秘的亚马逊丛林，有一座黄金城（El Dorado）。

这座城市遍地黄金，城中人“挥金如土”。

他们在祭祀前要迎风洒落金粉，使全身包裹上黄金。

每个人都在黄金的簇拥中诞生，又在黄金的包围中逝去。

那是一个神奇的世界，是一个使人无限向往的人间天堂。

这个美妙的传说吸引了众多探险家、考古学家和寻宝者蜂拥前往。

福塞特也是其中之一，他虽才高八斗却一事无成。

他渴望在惊险、神秘的未知世界实现抱负，更希望借此机会改变自己一贫如洗的窘迫生活。

当福塞特率队进入亚马逊腹地时，怪事接连发生：河中的鱼成了吃人的野兽；蚂蚁能瞬间将人吞噬；队友因饥饿成了食人族；牲畜也歇斯底里.....但福塞特没有退缩。

他已找到重要的线索和证据。

他确信，自己离Z城已经不远。

这是他对黄金城的昵称，这其中的意味正如他守口如瓶的探险路线，永远无人知晓。

1925年5月29日，福塞特给妻子发出最后一封电报后，再无音讯。

他的最后去向成了谜。

但他和Z城的故事，一直在漫画、小说、广播、电影里以不同版本讲述。

80年后，作家大卫&#8226;格恩对福塞特和Z城的故事产生了兴趣。

他来往于纽约与伦敦，造访皇家地理学会档案馆，探访福塞特的后人，研读福塞特的日志。

无意间，格恩发现了福塞特留下的蛛丝马迹。

兴奋不已的他立即前往亚马逊，重走福塞特的探险路线。

似乎，他离真相越来越近。

这是否意味着，20世纪最离奇的探索之谜将被他揭开？

<<迷失Z城>>

作者简介

大卫·格恩 (David Grann)，《纽约客》的专栏作家，为《纽约时报》《大西洋》《华盛顿邮报》《华尔街日报》《新共和国》等知名媒体写作。

<<迷失Z城>>

书籍目录

Z城：一座令人狂热的黄金城 第1章 我们会回来 第2章 突然失踪 第3章 搜捕开始了 第4章 宝藏  
第5章 地图上的空白 第6章 门徒第7章 太空冰激凌和极限运动袜 第8章 挺进亚马逊 第9章 秘  
密卷宗 第10章 绿色地狱 第11章 死马营第12章 上帝之手 第13章 赎金 第14章 Z档案 第15章  
黄金城 第16章 保险柜 第17章 疯狂的世界 第18章 科学强迫症 第19章 意外提示 第20章  
无所畏惧 第21章 最后目击者 第22章 生死未卜 第23章 上校的尸骨 第24章 彼岸 第25章 Z  
资料说明

## &lt;&lt;迷失Z城&gt;&gt;

## 章节摘录

Z城：一座令人狂热的黄金城 全世界都在关注福塞特 在神秘的亚马逊丛林，有一座黄金城（El Dorado）。

这座城市遍地黄金，城中人“挥金如土”。

他们在祭祀前要迎风洒落金粉，使全身包裹上黄金。

每个人都在黄金的簇拥中诞生，又在黄金的包围中逝去。

那是一个神奇的世界，是一个使人无限向往的人间天堂。

1925年4月，来自英国的传奇探险家珀西·哈里森·福塞特深入亚马逊河腹地，向隐藏在秘林中的黄金城前行。

福塞特在地图上把目的地用英文最后一个字母“Z”标出。

之前几次死里逃生的探险经历让福塞特坚信自己已找到黄金城的遗址，他才是揭开谜底的人。

整个世界都在关注福塞特，他被媒体誉为“维多利亚时代最后的探险家”。

福塞特此次前行得到了伦敦皇家地理学会的资助，人们相信他一定会带着重大发现荣耀地归来。

当福塞特率队进入亚马逊腹地时，怪事接连发生：河中的鱼成了吃人的野兽；蚂蚁能瞬间将人吞噬；队友因饥饿成了食人族；牲畜也歇斯底里……就在他即将揭开真相时，却突然中断了与外界的联系。

他的最后去向成了谜。

Z城之谜 曾经连3英镑的皇家地理学会会费都交不起的福塞特，失踪后却仿佛成了一座金矿。无数人从他的故事里汲取灵感，衍生出以他的形象为主人公的小说、广播剧、电影、漫画……虽然不能在尘世中见到这位探险家，但他和Z城的故事，却一直是未完待续。

与福塞特同时代的柯南·道尔，这位因福尔摩斯系列侦探小说而名扬天下的作家，在听过福塞特的报告后，写出《失落的世界》；天才导演斯皮尔伯格，在自己的扛鼎之作《印第安那·琼斯》里，讲述福塞特在印第安人部落的惊险故事；在欧美长盛不衰的漫画《The Shadow》里，那个神秘又无所不能的魅影奇侠肯特·阿兰德，原型竟然也是福塞特。

在本书上市之前，就有消息传出，派拉蒙电影公司已买下此书的影视版权，布拉德·皮特将出演福塞特一角。

为什么会有这么多人深陷福塞特与Z城之谜？

本书的作者大卫·格恩一语中的：“我们大多数人，会对那些疯狂的事心向往之，却不能付诸于行动。”人类的天性就是喜欢冒险与征服。

虽然在现代文明社会，我们不得不循规蹈矩，忠实地扮演着各种角色，成为庞大国家机器中的小零件。

但在我们的内心深处，始终存在对未知世界的好奇心。

Z城，这座福塞特心中的黄金城，唤醒了那些不安定的灵魂。

受着内心的指引，他们不约而同地来到亚马逊，重走福塞特的征途，寻找失落的Z城。

大卫·格恩的私密日记：重走Z城 2004年，《纽约客》专栏作家大卫·格恩对福塞特和Z城的故事产生了兴趣。

他来往于纽约与伦敦，造访皇家地理学会档案馆，探访福塞特的后人，研读福塞特的日志。

无意间，格恩发现了福塞特留下的蛛丝马迹。

兴奋不已的他立即前往亚马逊，重走福塞特的探险路线。

这是否意味着，20世纪最离奇的探索之谜将被他揭开？

大卫·格恩在书中首次披露：“四周盘根错节的树木和虬枝看上去鬼影重重，叮人的苍蝇和蚊子在我皮肤上留下斑驳的血迹。

我已失去向导，没有食物和水。

将地图装回衣袋后，我奋力向前，试图找到出路，虬枝却无情地抽打着我的脸。

“我看见树林中有东西在动。

‘谁？

## &lt;&lt;迷失Z城&gt;&gt;

我大喊，却无人应答。

当格恩越来越接近目的地，心中的疑问也越来越强烈……他是否找到了Z城？是否走出了Z城的迷宫？

1. 曼雷是第一个被击垮的人，他的体温升到了华氏104度，他不自觉地发抖——患的是痢疾。“这对我来说太严重了。”

他对默里嘀咕道，“我撑不住了。”

曼雷躺在泥泞的岸上，企图让太阳治愈感冒，虽然这一点作用都没有。

接下来，科廷患了鼻咽黏膜利什曼病，这种病有着更吓人的症状。它由沙蝇传播的寄生虫引发，会使嘴巴、鼻子和四肢周围的皮肤腐烂，好像整个人正在慢慢消融。

此时，默里看上去完全崩溃了。他的手指触及有毒植物后变得红肿，后来指甲掉了下来，好像有人用钳子拔掉的一样。像他描述的那样，出现了一个“非常深且令人恶心的化脓的伤口”，这使得他去系牢吊床都很“苦恼”。

后来他又得了痢疾。

某天他醒来时，发现膝盖和胳膊上好像有蠕虫。

他凑近看了看，原来是长在他体内的蛆。

他数了数，仅在他的肘部，就有50只。

“它们移动时会非常疼痛。”

默里写道。

无视福塞特的警告，他试着用药毒死它们，却失败了。

他在伤口里放了很多东西——烟碱、升汞、高锰酸钾，然后试着用针或者挤压将蠕虫弄出来。

一些蠕虫被毒药毒死，开始在他的体内腐烂。

还有一些蠕虫长了1英寸那么长，偶尔从默里体内伸出头来，就像潜水艇的展望镜。

默里的身体好像被这种他在研究的生物接管了。

他的身体闻上去有腐烂的味道，脚肿胀得塞不进靴子。

只有福塞特看上去没有麻烦事。

他发现一两个蛆在他的皮肤下面，这是一种马蝇引起的，马蝇在蚊子身上排卵，蚊子再将卵存放在人的身体上。

但是他没有对它们下毒，因为它们的洞穴没有引起伤口感染。

无视队员羸弱的身体，福塞特催促他们奋力前进。

据科廷说，某天突然传来一阵惨叫声，他们转头看去，原来是一头美洲狮突袭了一条狗，正在将这条狗拖进森林。

挨饿，潮湿，发烧，全身都是蚊子叮咬的伤疤。

蛆会从人体内开始吃掉肌肉组织，就像蛆以螺旋状穿过默里的身体那样。

一天晚上，默里和曼雷为谁能睡在火那边而激烈争吵。

福塞特渐渐确信默里是懦夫、诈病者、小偷。

默里认为福塞特缺乏同情心：“对生病的或劳累的人没有任何怜悯。”

福塞特可以减速以“给跛脚人一次逃生的机会”，但是他拒绝了。

当同伴们再次急速前进时，默里开始将注意力集中在福塞特筛金子的簸箕，直到他无法再忍受。

默里打开他的背包，把它倒出来，随之倒出来的还有他自己的大部分行李，包括他的吊床和衣服。

福塞特警告默里，这些东西他自己将来都会需要的，但是默里强调他正在努力拯救自己的生命，因为福塞特不会等他。

较轻的背包提高了默里的速度，但是没有吊床，下倾盆大雨时，他被迫睡在地上，任臭虫在身上恣意爬行。

2. 这些文字是由一个葡萄牙军人记录下来的，他描写了他是如何“被无法满足的黄金梦激发”，动身来到巴西寻求宝藏的。

“历经一段漫长坎坷的行程……经过多年的寻找……我们发现了一片高耸入云、连绵起伏的山峦，这



## &lt;&lt;迷失Z城&gt;&gt;

片山峦好似进入了虚无缥缈的极乐世界，又似云雾或星月的御座。

”最终，这个军人说，他们找到了一条山间小道，“与其说它是由大自然创造的，到不如说它是雕刻而成的艺术品。

”当他们抵达了这条小径的最高处时，一片迷人的景致便展现在他们的眼前：他们的身下便是一座古城的废墟。

破晓时分，他们便装配好武器，缓缓地向下匍匐前进。

成群的蝙蝠环绕着他们，石拱门、雕像、道路和庙宇呈现在他们的面前。

“废墟完好地展示了这个城市曾经的辉煌，在它正值盛世的年代，人口曾是多么的稠密，当地人的生活又曾是多么的奢靡。

”这个军人写道。

远征结束后，他回到文明世界，把这件事写进寄给总督的信中。

他敦促“总督阁下”派遣远征军去寻找和“利用这些财富”。

我们无从得知总督对这份材料的反应，也不知道这位军人是否再次踏上那座城市的废墟。

福塞特在搜索巴西国家图书馆时发现了这部手稿，揭开了它神秘的面纱。

图书管理员向我指了指手稿的底部。

“看看这个。

”她说。

那是一些类似象形文字的奇异图表。

军人说他曾观察到废墟中雕刻的一些图案。

由于看起来似曾相识，我这才意识到它们跟自己曾在福塞特的日记中看到的一些画一模一样。

一定是福塞特看到这部手稿后，把它们复制了下来。

图书馆即将关门，菲拉斯过来向我要回了这本古老的手稿。

注视着她小心翼翼地将它放回保险柜，我这才明白为何布莱恩·福塞特在父亲和哥哥逝世多年以后宣布

：“它是真的！

它一定是真的！

”

## <<迷失Z城>>

### 媒体关注与评论

杰作！

紧张、真实、迷人。

阅读的过程有如看惊险影片那么刺激，大量真实丰富的细节让人有身处现场报道的感受。

这本书在畅销书之列的确是顺理成章的事。

——《纽约时报》 超棒的故事！

追根究底的探险精神，鲜明的叙述风格，从开始到结束，它都让人兴奋不已。

——《华盛顿邮报》 真是个聪明的作者！

他糅合各类文体，生动地叙述了福塞特上校那精彩又悲惨的冒险人生。

格恩是个了不起的探索者和作家。

——《今日美国》 如果想读让你血脉贲张的探险故事，那么这本书不得不看。

——《丹佛邮报》

## <<迷失Z城>>

### 编辑推荐

2009年亚马逊网站最佳图书、《纽约时报》2009年度好书、美国《出版周刊》2009年10大好书、同名电影2010年全球上映！

一座失落的黄金城，一位狂热的探险家，成就20世纪最令人着迷的传奇！

他的故事，在斯皮尔伯格的《印地安那·琼斯》里讲述；他的见闻，给柯南·道尔创作《失落的世界》以灵感；他是魅影奇侠肯特·阿兰德的原型，他令布拉德·皮特倾情演绎。

他和Z城的故事，永远是未完待续……他就是《迷失Z城》的主人公珀西·哈里森·福塞特。

令人血脉贲张和故事，追根究底的探险精神，展现20世纪最迷人的奇幻景象。

重现传奇探险家福塞特的征途，揭开20世纪最离奇的探索之谜。

这是亚马逊丛林的故事，它危险、狂热、不安……却令人着迷。

<<迷失Z城>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>