

<<马小跳学作文（五年级上）>>

图书基本信息

书名 : <<马小跳学作文（五年级上）>>

13位ISBN编号 : 9787214063397

10位ISBN编号 : 7214063395

出版时间 : 2010-8

出版时间 : 江苏人民

作者 : 杨红樱 编

页数 : 175

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

<<马小跳学作文（五年级上）>>

内容概要

本册书针对小学五年级的同学们，这个阶段对同学们作文的要求更加严格，内容也相应的丰满起来。例如作文中叙述事件的同时不光要把事件的过程讲清楚，还要融入人物的真实情感；描写人物时不光要掌握动作描写，还应准确地描写人物的语言和心理活动等；还包括灵活运用动词、恰当使用成语、详写和略写等许多写作文时需要运用的方法与技巧，这些都相应地增加了写作文的难度。对于高年级同学，掌握更多写作文的方法，对作文水平的提升将会起到画龙点睛的作用。

<<马小跳学作文（五年级上）>>

作者简介

杨红樱

四川省作家协会副主席，成都市文联副主席。

享受国务院特殊津贴的“有突出贡献的专家”。

19岁开始发表儿童文学作品，已出版童话、儿童小说五十多部，总销量超过3000万册。

曾获中宣部“五个一工程”奖、全国优秀儿童文学奖等奖项。

作品被译成英、法、德、韩、越等多语种在全球发行。

在作品中坚持“教育应该把人性关怀放在首位”的理念，在中小学校产生了广泛的影响，多次被少年儿童评为“心中最喜爱的作家”。

<<马小跳学作文(五年级上)>>

书籍目录

- 1 高兴得合不拢嘴 叙述要融入感情
- 2 马小跳成“哑巴”啦 注意描写人物语言
- 3 孙大圣来也 准确描写人物心理
- 4 别有一番“滋味” 让作文标题更精彩 杨红樱讲马小跳的故事 比萨饼VS麻辣烧烤
- 5 当“动作明星” 灵活运用动词
- 6 成语大王“献丑” 恰当使用成语
- 7 你是“账房先生”吗 作文别成“流水账”
- 8 超级选美大赛 作文的语言美 杨红樱讲马小跳的故事 最佳野炊小组长
- 9 冠军这样诞生 场面描写
- 10 脑袋也“开花” 合情合理展开想象
- 11 不一样的风景 多角度使用同一题材
- 12 一个苹果 综合观察 杨红樱讲马小跳的故事 魔术大师的失败表演
- 13 可怕的风雨夜 多角度心理描写
- 14 幸亏只有三十名同学 详写和略写
- 15 心跳到嗓子眼 写好作文开头
- 16 海洋房间 学会介绍房间 杨红樱讲马小跳的故事 很刺激的激将法
- 17 老骥和武士俑 一波三折巧构思
- 18 蝴蝶结在朝天辫上 写实作文中的想象
- 19 抢妈妈事件 抓住人物的特点
- 20 后会有期 作文的结尾 杨红樱讲马小跳的故事 制造麻烦的人

<<马小跳学作文（五年级上）>>

章节摘录

我和马小跳一组，夏林果和杜真子一组，唐飞和毛超一组。

我们撞夏林果她们，唐飞撞我们，夏林果又撞上了唐飞。

大家开啊，让啊，撞啊，玩得真高兴。

“还有呢？”

杜真子问。

张达说：“没了。”

“你这样写。”

哪有什么快乐呀？

马小跳摇了摇头。

“马小跳说得对。”

夏林果肯定地说，“我们平时写作文，一定要融入自己的感情。

巴金爷爷不是说过嘛——‘我写作不是我有才华，而是我有感情，对我的祖国和同胞我有无限的爱，我用作品表达我的这种感情’。

好文章之所以能打动人，靠的就是真挚的感情。

可见。

我们要带着感情来表达，带着感情来叙述，将感情注入每一个文字里。

“不就是写快乐的感情嘛，听我的。”

毛超想高人一等，“今天我们怀着快乐的心情来到了儿童乐园。

大家快快乐乐地玩起了碰碰车。

开始啦，大家你撞我，我撞你，玩得可开心了。

唐飞被撞得哈哈大笑，张达偷偷撞了夏林果她们，高兴得合不拢嘴巴。

<<马小跳学作文（五年级上）>>

编辑推荐

购买《马小跳学作文同步训练（5年级上）》的8大理由：权威：杨红樱阿姨主编，快乐：马小跳最新故事，轻松：学作文方法，机会：得到杨红樱阿姨的签名、得到特级教师的指点、参加“马小跳学作文”书友会、参加“马小跳作文”竞赛。

目标：做“作文大王”。

杨红樱唯一授权，担任主编。

从此不怕写作文，一学就会，一读就笑。

<<马小跳学作文（五年级上）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>