

<<情窦开>>

图书基本信息

书名：<<情窦开>>

13位ISBN编号：9787214084101

10位ISBN编号：7214084104

出版时间：2012-7

出版时间：江苏人民出版社

作者：顾坚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<情窦开>>

内容概要

这是一段苏北水乡少男少女间自然萌生的伊甸园之爱，又是特殊年代里畸情放纵下酿出的一幕幕复仇活剧。

淳朴的乡风乡俗下，一对十三四岁的豆蔻少年在情窦初开时相互勉励、惺惺相惜，成就了一段惹人羡慕的成长佳话；擅玩弹弓的少年因家庭的屈辱从小便背负着深重的仇恨，用弹弓泄愤的瞬间终将自己的命运推向了万劫不复的深渊。

一切似乎都和那个年代有关，一切似乎又和那个年代无关。
一个个鲜活的灵魂与一幅幅万花筒般的生活场景交织互生，演绎着不同寻常的悲喜人生……

<<情窦开>>

作者简介

顾坚：男，出生于江苏兴化，现居扬州。

中国作协会员。

出版长篇小说“青春三部曲”《元红》《青果》《情窦开》。

2009年，《元红》获江苏省“五个一工程”奖。

2011年，《青果》获首届施耐庵文学奖。

书籍目录

第一章 明娟身上的“姐姐味儿” 第二章 “盖江北”是奶奶的美名 第三章 姚春花怎么又叫“脂油罐子”？

第四章 天宠和明娟成了同班同学 第五章 “小女雷锋” 第六章 正式收下干姑娘 第七章 读白字的政治老师 第八章 荣健心中挥不去的耻辱 第九章 天宠非她蒋小平莫属！

第十章 “我天宠是大人喽！”

第十一章 尴尬的家宴 第十二章 定亲 第十三章 二神经之死 第十四章 天宠的心事 第十五章 浪漫的歇夏 第十六章 地震防卫战 第十七章 乐极生悲终酿惨剧 第十八章 死里逃生，刘步云捡得一命 第十九章 整个村庄都在哭泣 第二十章 “四人帮”被打倒了！

第二十一章 叫人欣喜万分的春节 第二十二章 祭扫烈士墓 第二十三章 两个鸡蛋竟要了人命 第二十四章 摩拳擦掌迎接中考 第二十五章 谈恋爱风波 第二十六章 高考让农家子弟跳出农门 第二十七章 新社会新气象 第二十八章 天宠明娟双双考上大学！

第二十九章 鸿雁往来“两地书” 第三十章 为儿子捍卫爱情 第三十一章 一根筋的痴姑娘 第三十二章 “宝兰，我来看你了——” 代后记 生命的象征存在

<<情窦开>>

章节摘录

“我天宠是大人喽！”
终于刻完了。
天宠带上办公室的卡簧门回家。
走空了学生的校园静得让人感到不真实。
夕阳打在房屋的西墙上。
空气中流动着迷人的暗香。
这几天，学校菜地上的油菜花开始绽放了，远远看去，像浮了一层黄云。
走到大操场边上，他看到离跳远沙坑不远处学校前几天竖起的三根爬杆。
爬杆是用胳膊粗的铁管做的，髹着深红色的防锈漆。
课前课后，很多学生过来竞相攀爬，笨拙的一米高也爬不上去，灵活的则像猴子一样噌噌几下就爬到了顶端。
天宠一直没有试，他知道自己攀爬技术不好，怕被人笑话。
现在操场上一个人也没有，他就想试一试。
他把书包丢在草地上，身子朝上一蹿，便悬空抱住了爬杆，采用爬树的办法双腿紧夹粗铁管，下面双脚盘着，上下肢一起向上用力。
不好爬，铁管太滑了，臂力也不够，爬到一半就没劲了。
他不甘心半途而废，两腿使劲地缠夹住，一点一点地向上蠕动。
这时候他感到裤裆间特别地舒服。
这种舒服他以前从未有过。
敏捷的他立即捕捉住这种舒服，夹着粗铁管上下磨蹭，快感如电脉冲般阵阵袭来，他陶醉地喘息着，一不小心，从爬杆上吱溜滑了下来……天宠走进院门，厨房里传出拉风箱的啪啪声，妈妈正在烧晚饭。
他竟没有过去跟妈妈打声招呼，径直走进堂屋，来到自己的东房间，坐在书桌前面发呆。
他还沉浸在刚才的舒服里；或者说，刚才爬杆上的舒服劲儿还在。
他感到十分奇怪，心里洋溢着难言的新鲜和神秘。
好像就是从今年正月开始，天宠发觉自己发生着一些异象。
比如梦中出现赤身裸体的女子，醒来后全身都绷着劲儿；比如小便时，发现肉雀雀前端有一小部分抵不起来了，像无缘无故破了一块皮；在浴室洗澡，用丝瓜瓤子擦身上的坑泥，擦到乳头部分竟非常地疼，一看，好像变肿了，乳晕也变深一些，他悄悄地跟坐在旁边的爸爸比对了一下，有点像，只是不像爸爸上面别出心裁地耷挂着几根长毛。
这时，他脑海深处电光火石一闪：“难道我开始发育了？
我要成大人了？”
吃过晚饭，天宠回房看小说。
看到八点半，便准备上床。
以往周末晚上他看到十点、十一点，第二天早上睡个大懒觉，可今天他必须早睡。
他特地从里面轻轻插上门闩，这是以前从来没有过的举动。
这样的举动是要将自己的房间变成一个绝对安全的私密空间，好让他进行一次特殊而严肃的探索——他要寻找自己发育成人的最确凿证据。
大人们常说：“肉雀雀长毛了，就是个大人了。”
他要检查自己的肉雀雀，从上面判断自己发育的端倪。
好长时间不去浴室洗澡了，上次洗澡并没留心自己下面。
现在，这个聪明的孩子预感自己的肉雀雀极有可能已经有毛萌生。
他脱衣上床，吹熄罩子灯，钻进白天被妈妈晒得蓬松干爽的被窝，褪去背心和裤衩，精赤条条的，像蛰伏在暗黑泥洞深处的一条泥鳅，又如藏身在树洞中的一只眠熊。
然后摁亮夜间起解用的手电筒，照向自己的两腿之间，一副少年的外生殖器顿时暴露在“光天化

<<情窦开>>

日”之下，纤毫毕露。

啊，果然——在肉雀雀的根部，分明萌生了一圈茸毛，才几毫米长，柔弱弱的，怯生生的，如果不是有强光的照耀，真的若有若无，或聊胜于无。

他激动极了：“真的！”

我发育喽！

我天宠是大人喽！

”他有些陌生地端详着肉雀雀——不，它不再是肉雀雀，它已经披上了羽毛——它明显大了些，有种茁壮的饱满。

好像有所感觉，它变戏法似的一点点撩起，膨胀，最后像炮管一样昂扬着，精神抖擞，威风凛凛。

他好奇地用食指碰了碰它的“头盔”，好一阵酥麻！

他闭掉电筒，不停地抚摸它，快感越来越强烈，最后忍不住闷哼起来，终于一泻如注。

大汗淋漓。

瘫软如泥。

这一夜，他睡得无比香甜。

……

<<情窦开>>

媒体关注与评论

还原世情，复现大野，涵纳乡愁，推崇天真的生命热力，体恤风俗变换中动荡的人心。

《情窦开》比《元红》更丰富，比《青果》更浩茫。

从而，“青春三部曲”以立地接气的鲜活沉浑的状貌，让顾坚成为当今长篇小说创作上不容忽视的重要作家。

——施战军 评论家 中国当代长篇小说通常是“大”时代、“小”人物的苏联书写模式，人不过是一枚棋子，命名权完全掌握在社会手中。

《情窦开》不是这样，它的核心是人，通过人而展现时代与社会的印迹。

我以为，这是中国传统文脉兼容现代性的一条道路。

顾坚的文字一如其为人，简洁明了，不事雕琢，却极富生命力和内在张力。

——马季，评论家

<<情窦开>>

编辑推荐

感动千万读者的悲喜爱情故事 爱与性的纯洁击中复杂都市世界中最为缺失的情感神经 与
你我似曾相识，与世界深情相望 比《元红》更丰富，比《青果》更浩茫 作家顾坚“青春
三部曲”收官之作

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>