

## <<CEBRA建筑图绘模式>>

### 图书基本信息

书名：<<CEBRA建筑图绘模式>>

13位ISBN编号：9787214088079

10位ISBN编号：721408807X

出版时间：2012-11

出版时间：江苏人民出版社

作者：(荷)卡塔, 蓝青 主编

页数：311

字数：160000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<CEBRA建筑图绘模式>>

### 内容概要

本书为丹麦CEBRA建筑事务所专辑，重点讲述该建筑事务所的建筑图绘模式。精选从2011年到2012年的项目，内容包括住宅，办公大楼，学校，会馆，博物馆等建筑，充分体现该建筑事务所的设计理念和风格。CEBRA的建筑图纸将复杂的方案和空间构思通过一种简单的、富有诗意的视觉叙述方式表达出来，这种结合了街头艺术，版画艺术，涂鸦艺术，以及滑板文化的设计绘制强调了建筑实体和意向的密不可分，体现了当代网络社会中各种关系相互交织所形成的错综复杂的线条以及根茎般的有机增长，从而表达出建筑本体的诗意。

## <<CEBRA建筑图绘模式>>

### 作者简介

Silvio Carta, architect and critic. Lives and works among Rotterdam, the Netherlands, Spain and Italy.

蓝青：美国佛罗里达大学艺术与建筑学双学位硕士，美国亚洲艺术与设计协作联盟执行总监，负责机构亚洲事务和国际建筑学术项目策划和召集。

自2002年起，担任一系列重大国际建筑学术活动主持以及美国亚洲艺术与设计协作联盟的出版事务负责人，2006年至2009年，策划“概念与现实，城市主义归位”学术活动并在多个国家同时展开。

已组织编写多部重量级图书，包括《建筑生态学》《建筑手册》等等。

## <<CEBRA建筑图绘模式>>

### 书籍目录

Drawing | Shapes

图绘 I 造型

Drawing as Tool of Simplification

图绘是简化设计的工具

Renaissance Architectural Drawings

(15th-16th Centuries)

文艺复兴时期的建筑图绘

Architectural Education

建筑教育

CYCLOPS

Blinds Studio

百叶窗工作室

Villa UpDown

度假别墅

Experimentarium

科学会馆27

UDK

UDK办公楼

Kloden

克罗登残疾人运动中心

V?ksthuset

温室植物园

Bakkegaard School

Bakkegaard学校

## <<CEBRA建筑图绘模式>>

### 章节摘录

所有这些在15世纪的意大利所进行的研究是建筑图绘的基础。因为法国哥特时期的建筑图绘只能表现建筑的分解图，而文艺复兴时期的建筑图绘旨在表达建筑的整体性，这种方式既不抽象也不存在对建筑的肢解，而只注重三维实体的表达。此外，值得注意的是，16世纪初的建筑图纸表达方式（平面图、立面图，剖面图和各种角度的透视图）一直沿用至今。

.....

## <<CEBRA建筑图绘模式>>

### 编辑推荐

《CEBRA建筑图绘模式》选题明确，目标读者清楚，针对性很强，具有很强的代表性和借鉴意义，能为国内建筑设计师和相关师生提供具体详实的参考资料。

1. CEBRA建筑事务所作品之经典荟萃。
2. 风格多样，内容详实，堪称一场精美绝伦的建筑设计视觉盛宴。
3. 手绘图小巧精致，多角度展现建筑设计之精髓。

## <<CEBRA建筑图绘模式>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>