

<<清新Style>>

图书基本信息

书名：<<清新Style>>

13位ISBN编号：9787214090676

10位ISBN编号：7214090678

出版时间：2013-4

出版时间：江苏人民出版社

作者：梁兑晤

译者：孙兵

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

这本书的第一章是从小学时期写起的。

当其他的孩子看漫画书时，我却不同，从一本1988年9月出版的名叫《建筑学摘要》的杂志中，剪下YSL的房子，把父母给的零用钱积攒起来，去买装饰桌面用的紫水晶和插花用的陶瓷。

小学时，连室内装饰是什么都不知道，却开始产生了对漂亮空间的渴望，成为我至今生活中的源动力。

室内空间并不是单纯的用眼睛来感受，从织物隐约散发的香气，抚摸玻璃和陶瓷等的触感，多种多样的材料出现的声音，以及可以在这个空间享受到的各种味道，这种种感觉统统得到满足后，美丽的空间就完成了。

这本书原原本本地记录了我在这个令五感^①得以满足的空间中寻找幸福的生活故事。

而且，这本书还包含了去年一年来在生活杂志《柠檬树》（Lemontree）工作的洪朱熙记者所连载的报道。

营造美好的空间和令五官满足的空间，并不是什么浩大工程。

只要稍微留意一下周围，充满情意地关心一下自己所熟悉的空间的话，任何人都可以做到并且享受这个过程。

我不能忍受又难又无聊的事物，所以这本书，既是我的生活记录，也是简单的装饰常识收集。

“无论是什么，都要漂亮”我总是把这句话挂在嘴边。

虽然很容易产生厌烦，但是也不用花费很多钱和工夫，就可以让生活更加丰富多彩，和我一起去看一下吧？

真希望可以在我与众不同的家里招待您啊！

于平昌洞梁兑晤2012年3月20日

<<清新Style>>

内容概要

《清新Style:四季家居装饰》详细讲解了简单易行而恰到好处的点缀装饰和储纳方法，收录了作者许许多多独到的创意和小建议，这些设计师头脑的闪光弥散在玄关、客厅、厨房、书房、卧室、衣帽间、浴室、工作室、庭院和阁楼等房间布局的每个地方。充分体现了设计师节俭不奢华，追求品质力求完美的理念。随着四季的变化，简简单单一个小小的调整就可以将自己的居室打扮得与季节相符，给每天的生活带来愉悦的享受。

作者简介

作者：（韩国）梁兑晤 译者：孙兵梁兑晤在芝加哥美术大学专攻了室内装修设计之后，又在加利福尼亚的艺术中心设计大学学习了环境设计。

之后又在世界著名设计师Marcel Wanders的公司作为设计师工作，同时开始展现自己的设计世界。

回到韩国后，他运营一家名叫MouRi的设计工作室。

并开始致力于“考虑五感的室内空间设计”，同时很活跃的来往于商业空间和住宅空间。

最近正在将位于北村的传统韩屋空间嫁接现代设计的工作。

这个新的家园即将公开。

这本书包含了从2011年1月开始连载于生活杂志《柠檬树》上的室内装修记事的一部分。

现在他作为极东大学环境设计学科的教授，正在指导他的学生们。

书籍目录

序 如何读这本书10 引言 Spring | 梅花一朵见初春14 Summer | 海风吹来清凉夏16 Fall | 叶红果香秋意浓18 Winter | 冬夜幽静暖围炉20 玄关 deco | 制造室内好印象的玄关装饰24 diy | 做既舒服又凉爽的玄关长椅28 客厅 diy | 给椅子穿上保暖的外套34 deco | 装饰客厅的中心——桌子38 deco | 改变客厅氛围的靠垫摆设44 diy | 让冷清的客厅充满早春气息48 厨房 diy | 用盘子来装饰厨房的墙壁54 diy | 利用旧盘碟诞生新设计58 Collection | 我的厨房用品收集的故事62 diy | 做红茶标签69 Deco | 唤醒厨房五感的玻璃罩72 diy | 用1980年古典丝巾做成的高脚凳78 书斋 diy | 用建筑物插图做自己设计的书架86 diy | 活用旧书做成日常用品92 diy | 用铁制家具做成收纳架98 diy | 用书做成环保台灯104 diy | 用插图纸做成蓝色墙壁装饰108 寝室 diy | 自己作画来装饰寝具116 Deco | 挂上赶走噩梦的捕梦器122 衣帽间 ordering | 富有时尚感的更衣室收纳摆放法130 deco | 将照片作为一种活用素材136 diy | 为男人设计的摩登生态包142 diy | 衣帽间的脚下装饰146 deco | 衣帽间的墙壁装饰152 浴室 collection | 加深浴室设计实用性的物品160 deco | 小狗乔的空间设计164 ordering | 既美观又方便的浴室收纳箱170 deco | 打造我的个性浴室176 工作室 deco | 利用木材余料制造烛台、灯台184 deco | 工作室里照片的摆放190 ordering | 看起来更加干练的工作室收纳196 庭院 diy | 传达心意的“治愈系”花盆202 deco | 初夏之夜室外派对装饰206 deco | 为冬天树木准备的稻草围巾212 deco | 在温暖的客厅里欣赏冰雪艺术品216 阁楼 diy | 多种多样的英式挂钩224 diy | 田园风格的插图壁纸228 后记：节日里的特色装扮 掉落在庭院里的松果——环保圣诞节256 阴森又奢华的万圣节260 家里用满满的心装饰的情人节264

章节摘录

版权页： 插图： 清新Style：当红韩星设计师梁兑晤教你打造浪漫之家 梅花一朵见初春 在寒冷的平昌洞家中熬过冬天，自然而然期盼起春天来，也仿佛终于理解很久以前，诗人用文字来吟诵等待春天的那份心情。

先人从冬至日开始，历经81天，描绘梅花叶的《九九消寒图》时的那份心情，是不是也如此呢？

对我来说，春天开始于寻找带花的树木。

冬天里，一直看到光秃秃的树枝，当看到缀满艳丽花骨朵儿的树枝时，一定会感受到春天向我们走来。

尤其经历寒冬后，含苞待放的梅花总是最先将春天的消息带给我们。

在房间里挂上梅花的图片，花儿朵朵争艳时节，抢先享受这种惬意，仿佛春寒早已退去。

怀着这种悠闲舒适的心情，在玻璃瓶中，仅插一枝梅花也会使整个房间充满香气，生机盎然。

一朵普通的花便可使室内如此滋润。

春天，阳光直泻室内时，用布料简单地做成窗帘挂在窗户上。

虽然寒气尚未完全退去，我的房间却因梅花而像春天般温暖起来。

隐隐的梅花香，承载着春的气息，在鼻间萦绕。

海风吹来清凉夏“太阳落山真晚啊！

”这样感觉的瞬间，夏天不知不觉中已向我们走来。

既有各种颜色鲜明组成的阳光，又有把炙烫的热气变冷的凉爽的梅雨季，到了这样的夏天，我会去海边度假。

从海边拣回的不同颜色的贝壳和珊瑚，将我的家营造成承载度假地激动和凉爽的空间。

在没有框架的镜子上粘几个贝壳，或是在透明的玻璃罩里像展品似的放些珊瑚，也会让我回想起海边那种悠闲的日子。

偶尔，我会在铺着亚麻布的桌面上放上透明的玻璃杯。

从装满冰块的香槟冰桶中倒出一杯凉爽的香槟饮用，炎热夏天的那种腻烦会完全消失，感到全身清凉。

叶红果香秋意浓 秋天，庭院里随处可见的美丽枫叶分外妖娆。

瘦小的树枝，泛黄的落叶，连一颗颗的松果也格外迷人。

让我们在秋天中感受到成熟的魅力。

这样的秋日里，平日散步的小路上总是落满枫叶。

后山散步时拣来的花花绿绿的枫叶夹在画框里，可用作书签，回忆学生时代的美好。

没有其他额外修饰，仅用一片落叶，也足以充分享受秋天这份心情。

某个秋末，路过一条小路时，偶然拣到一株柿树，并带回家中种好。

从那以后，在结满柿子的树下，尽享读书便是一桩乐事。

家中弥漫着甘柿甜甜的味道，还有满眼可人的朱黄色，仿佛家里住着整个秋天。

冬夜幽静暖围炉 平昌洞家里的冬天，令人感觉格外寒冷又漫长。

与首尔其他地区相比，雪似乎下得更多，从山方向吹来的风也更加凛冽。

雪后的小区正如川端康成的小说《雪国》所描述的那样：大地一片雪白，萦绕着如同深林中传来的幽静。

这里的冬天，与漫长的夜晚很相衬，着实令人喜爱。

对我来说，对冬天是有所期待的。

寒冷的清晨，起床后，踩在脚底的不是冰凉的地面，而是铺得厚厚的地毯和柔软的羊绒毯，还有“嗒嗒”熊熊燃烧的壁炉声音，以及散发着甜甜香气的棉花软糖与浓浓的热巧克力。

虽然有些简单，但这些美好的事情叠加在一起的话，室内乃一片祥和。

就算肉眼看不见，这种温暖不也是冬天最好的装饰么？

冬天是和爱人一起准备一年收尾的浪漫季节。

靠在暖暖的壁炉旁边，穿着厚厚的毛衣，已经开始盼着可以看雪的日子了。

<<清新Style>>

编辑推荐

《清新Style:四季家居装饰》通过设计师对自家房子装饰过程的讲述，推而广之引出实用可借鉴的实例。书中不仅仅将设计结果呈现在读者面前，而且详细的讲述了设计过程，而更重要的是将设计师的思想完整保留。

名人推荐

拿起《四季家居装饰》这本书细细品读，作者是一名很有想法的设计师，书中通过平实的语言讲述如何改造家居环境，而且通过讲述自己成长过程中的小故事，给大家描述了自己如何积累起来的设计经验，以及自己的设计观是如何形成的。

让读者不由自主得走进了设计师的内心。

书中不仅仅将设计结果呈现在读者面前，而且详细的讲述了设计过程，而更重要的是将设计师的思想完整保留，进而传达出作者对生活的爱。

正所谓“授人以鱼，不如授人以渔；授人以渔，不如授人以欲。

”通过对身边环境的改造焕发愉悦的心情，积聚乐观向上的正能量，这是每个人都应有的生活态度。

在具体的装饰细节方面，作者提出了“唤醒五感”的理念，营造使五感苏醒的空间技巧。

“并不是单纯的用眼睛来感受，从织物隐约散发的香气，抚摸玻璃和陶瓷等的触感，多种多样的材料出现的声音，以及可以在这个空间享受到的各种味道。

”通过形、声、色、味、触，即人的五种感觉器官：视觉、听觉、嗅觉、味觉、触觉，让主人全方位全身心的投入到居室环境中，打造只属于自己的家居空间。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>