第一图书网, tushu007.com

<<沈从文自述>>

图书基本信息

书名：<<沈从文自述>>

13位ISBN编号：9787215059320

10位ISBN编号：7215059324

出版时间：2006-6

出版时间：河南人民出版社

作者：向成国 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

沈从文（1902-1988），原名沈岳焕，湖南凤凰人。
20岁以前，沈从文一直生活在湘西。
他14岁走出家门，先后入伍，进芷江警所，在湘川边境20余县漂泊了六年。
边境社会的黑暗，地方部队的腐败，乡间平民的生存不幸，使他刻骨铭心。
1923年夏天，沈从文受“五四”余波的影响，到了北京。
在经过了常人难以想象的一年多的近于乞讨般的贫病生活以后，他走上了文学创作的道路。
1924年末开始发表作品。
到1929年前后，他的创作已走向成熟。
20世纪30年代，他创作了《边城》、《湘行散记》等一系列优秀作品。
直到40年代，他成了自1917年新文学运动以来，中国现代文学史上最优秀的作家之一。
他创作的艺术成就，对中国文学的发展产生了巨大的影响，一大批文学青年在他的培养和影响下，迅速成长起来，成为四五十年代中国文学的中坚力量。

第一图书网, tushu007.com

<<沈从文自述>>

内容概要

《沈从文自述》内容简介：沈从文（1902-1988），原名沈岳焕，湖南凤凰人。
20岁以前，沈从文一直生活在湘西。
他14岁走出家门，先后入伍，进芷江警所，在湘川边境20余县漂泊了六年。
边境社会的黑暗，地方部队的腐败，乡间平民的生存不幸，使他刻骨铭心。

1923年夏天，沈从文受“五四”余波的影响，到了北京。
在经过了常人难以想象的一年多的近于乞讨般的贫病生活以后，他走上了文学创作的道路。
1924年末开始发表作品。
到1929年前后，他的创作已走向成熟。
20世纪30年代，他创作了《边城》、《湘行散记》等一系列优秀作品。
直到40年代，他成了自1917年新文学运动以来，中国现代文学史上最优秀的作家之一。
他创作的艺术成就，对中国文学的发展产生了巨大的影响，一大批文学青年在他的培养和影响下，迅速成长起来，成为四五十年代中国文学的中坚力量。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

故乡和家世我所生长的地方我的家庭读一本小书同时又读一本大书辛亥革命的一课我的小学浪迹沅水卒伍清乡所见芷江警所学历史的地方无从毕业的学校初到北京北京是个大博物馆衰败的老北京接触青年知识分子我的学习步入文坛我怎么就写起小说来到上海后的工作和生活坠入爱河水边的故事我的写作与水的关系《边城》同《长河》关于《湘行散记》抗战八年在昆明关于西南文物记忆中的云南跑马节告别文学进入一个崭新时代我很累，想休息了希望换得新生勇气和信心学习更深的人生“ 文革 ”岁月在五七干校一张大字报稿我为什么研究杂文物我为什么始终不离开历史博物馆人生杂议从新文学转到历史文物在湖南吉首大学的讲演个石先生老友王际真沈从文年谱

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

插图：这真是一个古怪的地方！
只由于两百年前满人治理中国土地时，为镇抚与虐杀残余苗族，派遣了一队戍卒屯丁驻扎，方有了城堡与居民。
一个好事人，若从一百年前某种较旧一点的地图上去寻找，当可在黔北、川东、湘西，一处极偏僻的角隅上，发现了一个名为“镇箪”的小点。
那里同别的小点一样，事实上应当有一个城市，在那城市中，安顿下三五千人口。
不过一切城市的存在，大部分皆在交通、物产、经济活动情形下面，成为那个城市枯荣的因缘，这一个地方，却以另外一个意义无所依附而独立存在。
试将那个用粗糙而坚实巨大石头砌成的圆城作为中心，向四方展开，围绕了这边疆僻地的孤城，约有四千到五千左右的碉堡，五百以上的营讯。
碉堡各用大石块堆成，位置在山顶头，随了山岭脉络蜿蜒各处走去，营讯各位置在驿路上，布置得极有秩序。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《沈从文自述》：学人自述文丛

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com