

<<少林历史与文化>>

图书基本信息

书名：<<少林历史与文化>>

13位ISBN编号：9787215066687

10位ISBN编号：7215066681

出版时间：2008-12

出版时间：河南人民出版社

作者：徐长青

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<少林历史与文化>>

前言

郑州市社会科学界联合会和郑州市社会科学院主持编纂的“郑州历史文化系列研究丛书”，现推出专著十种，即将印行，要我为此写几句话。

我了解了这一规模宏大的系列研究丛书内容，在欣幸之余，重温了一些有关的历史、考古文献，不禁感慨系之。

“郑州历史文化系列研究丛书”包括《郑州古代都城》、《郑州商都文化》等十部著作，都是在学术上非常有前沿意义的。

大家记得，过去长时期以来，学者间以及社会上有一种相当普遍的成见，认为郑州在中国悠久的历史上相对晚起，虽然西周初年曾封有管国，年祚也甚短暂，更谈不到这里作过王朝的都城。

将郑州列为中国八大古都之一，乃是郑州商城这一重大发现经过多年研究论证的结果。

看过1993年8月“郑州商城与殷商文明国际研讨会”和2003年11月“郑州商都3600年学术座谈会”与会专家的倡议书的读者，都会对这个历程有深刻的印象。

和学术史上许许多多的重要发现（或发明）一样，郑州商城遗址的研究认证也经历了复杂的曲折历程。

早在20世纪50年代之初，考古学者已在郑州发现早于安阳殷墟的商文化遗存，随后不久便找出了城址。

然而，郑州商城的巨大雄伟超出以往所能想象，甚至一时在学术界引起质疑和争议。

只是由于发掘和研究的学者坚强的毅力，大量证据不断被研究和发掘出来，这才终于获得学术界的公认。

<<少林历史与文化>>

内容概要

少林寺是一个文化的箭垛。

中外文化的交流，在这里激起浪花，中国佛教在这里结为丛林，中国禅宗以此为祖庭，三教合一的协奏在这里传出妙音，中国武术以此为圣地。

尤其是在当代，少林寺又以中国文化的鲜明符号传向世界，是中国文化走向世界的先锋。

《少林历史与文化》以翔实的史料，科学而细致的考证和生动的描述，展示了少林寺1500多年以来发展的历程，对少林文化的许多方面进行了新的探讨，并提出了作者独到的见解。

对历代文人吟咏少林寺的部分诗词，进行了简明而富有禅味的解释，通读全书，如漫步禅林，禅韵隽永。

<<少林历史与文化>>

书籍目录

第一章 少林寺，一座典型的北方丛林 第二章 初创年代的律匠和神僧 第一节 “禅观”的初传 第二节 跋陀开创五乳生辉 第三节 甘露台上的译经圣地 第四节 少林寺律学的开创和影响 第五节 神异的禅僧稠禅师 第三章 胜迹可寻的“心法之路” 第一节 达摩的“本来面目” 第二节 立雪断臂，富有诗意的舍身精神 第三节 是谁在选择六祖 第四节 中国文化选择了禅宗心法 第五节 达摩从神坛走上文化圣殿 第四章 隋唐盛举 第一节 周武改名与隋文帝复像 第二节 十三棍僧垂范少林 第三节 武则天发愿少林寺 第四节 少林寺戒坛与律学名僧 第五节 律禅并行，唐玄奘仰慕少林 第六节 南北二宗影响下的少林禅师 第七节 五宗分派中的曹洞玄旨 第五章 革律为禅与三教相融 第一节 大洪报恩人少林 第二节 初祖庵，永恒的禅乐 第三节 三教相融的文人提举 第六章 金元治下的少林宗风 第一节 法和及其弟子 第二节 郑州普照及其临济弟子 第三节 万松行秀和他的文人居士团体 第四节 元好问的少林情结 第五节 “孔门禅”的少林禅唱 第六节 蒙元入主的少林契机 第七节 雪庭福裕——蒙元时代少林寺中兴之祖 第八节 日本名僧的少林高谊 第七章 明代曹洞玄旨下的少林禅悦 第一节 明代少林寺曹洞传系 第二节 明代的少林名僧 第三节 明代文化的集萃 第八章 寺随世迁，盛衰有道 第一节 “存佛轮于劫火”的海宽 第二节 康、雍、乾时期的少林寺 第三节 国运日衰下的少林维寺 第四节 清末至民国的几位高僧 第九章 少林文化传承的新机缘 第十章 声振世界的少林武术 第一节 少林武术根植深厚的中国文化 第二节 少林武术与古代健身术 第三节 少林武术与古代技击术 第四节 少林武术之“禅拳归” 第五节 少林武术的彰显与集成 第六节 英雄辈出，少林武术的特色 第七节 少林武术与中国文学 第八节 少林武术走向世界 第十一章 少室禅韵千秋余响 参考书目

<<少林历史与文化>>

章节摘录

大雄宝殿后为法堂，法堂二侧为东西禅堂。

法堂按照旧制重新修复，1993年完工。

法堂即藏经阁，是供高僧讲经说法和保存佛籍经典的场所。

初为元至正初年所建，明洪武年间重修，弘治年间（1497～1505）时重建。

面阔三间，进深三间。

这里原藏有十二大柜经书计卷。

明代万历十五年（1587年）十一月皇帝有敕谕曰：“嵩山少林寺住持及僧众人等，朕惟佛氏之教，具在经典，用以导化善类，觉悟群迷，于护国佑民无不助……肃皇太后命工绩入藏经637函，通行颁布本寺。

”说明这里是当时全国重要的藏经之所。

今之法堂内供白玉佛一尊，为1997年缅甸居士所捐白玉卧佛一尊，长7米，重16.5吨。

并存有少林寺典籍、清代的部分藏经及多种版的大藏经。

法堂前有铁锅一口，口径一米六七，深84厘米，在7厘米宽的沿边上铸有铭文曰“万历四年十一月少林禅寺常铸造大锅一口重一仟三百斤”，外壁有五耳，据说这是当年僧人们炒菜用的。

锅旁有石磨一盘，直径1.84米，为嘉靖四十三年（1564年）制造。

由此可见当年僧众之多。

<<少林历史与文化>>

编辑推荐

《少林历史与文化》：郑州历史文化系列研究丛书

<<少林历史与文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>