

<<聪明女人的语言技巧与处世智慧>>

图书基本信息

书名：<<聪明女人的语言技巧与处世智慧>>

13位ISBN编号：9787215070387

10位ISBN编号：7215070387

出版时间：2009-11

出版时间：河南人民出版社

作者：李广顺

页数：278

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<聪明女人的语言技巧与处世智慧>>

内容概要

假如你要寻找成功处世的捷径，本书将给你提供一个简单易行的蓝本；假如你要寻找一份事业成功的喜悦，本书同样为你提供有价值的参考；假如你要寻找浪漫四溢的生活，本书也能让你尽随心愿。

会说话的女人受欢迎，会办事的女人最出众。

聪明的女人善于打造自己的交际圈，她们在社会交际中长袖善舞，这不但展现了女人的自信，也是女人魅力的表现—以一种高尚的人格做人，以一种独特的魅力社交，丰富的人脉就自然掌握在你的手中。

<<聪明女人的语言技巧与处世智慧>>

书籍目录

序第一章 聪明的女人会说话 第一节 能言善道招人喜 第二节 会说话的女人幸福多 第三节 会说话的女人爱人喜欢 第四节 会说话的女人婆婆喜欢 第五节 会说话的女人上司喜欢 第六节 会说话的女人同事喜欢 第七节 女人不会说话害人害己第二章 说话看场合——女人面对不同场合的语言技巧 第一节 社交语言技巧 第二节 商务语言技巧 第三节 办公室语言技巧第三章 说话看对象——女人面对不同对象的语言技巧 第一节 面对顾客，你该怎么说 第二节 面对心仪的男士，你要怎样说 第三节 面对朋友信钱，怎样拒绝 第四节 面对饶舌者，你该怎么说 第五节 面对不怀好意的骚扰者，你该怎么说第四章 求人与说服——女人这样说 第一节 会说话，好办事 第二节 难言之时巧开口 第三节 巧用真诚的语言打动人 第四节 说话委婉有神奇的说服力量 第五节 尊重别人，说话有效 第六节 怎样让男下属对你心服口服 第七节 批评也要使巧劲 第八节 设法让别人说“是” 第九节 有效说服别人的六个步骤第五章 遇到困境——女人这样说 第一节 自嘲——妙语解困境 第二节 尴尬之时巧拒绝 第三节 懂得给人台阶 第四节 巧妙走出死胡同 第五节 善意的谎言 第六节 不露痕迹，转移话题 第七节 被误解时应该怎么做 第八节 说话巧妙才是大赢家第六章 好口才成就女人一生的事业 第一节 用温柔的语言点亮生活 第二节 用幽默的语言创造和谐 第三节 用知性的语言成就事业 第四节 你也可以出口成章 第五节 变身为敢说话的女人 第六节 与人交谈的忌讳第七章 训练专用好口才的实用技巧 第一节 演讲的语言技巧 第二节 谈判的语言技巧 第三节 即席发言的语言技巧 第四节 求职面试的语言技巧 第五节 推销的语言技巧第八章 聪明女人善于倾听 第一节 会说更要会听 第二节 善于倾听的女人是美丽的 第三节 倾听的艺术 第四节 适时提问，会听还要会打破沉默 第五节 听出别人的话外之音第九章 聪明女人善于经营感情 第一节 留一点清醒留一点醉 第二节 聪明女人会装傻 第三节 聪明女人会撒娇 第四节 聪明女人懂得示弱 第五节 聪明女人善于控制情绪 第六节 聪明女人不当红颜知己 第七节 保有自我才能保有爱情 第八节 聪明女人度过七年之痒第十章 聪明女人善用肢体语言传情达意 第一节 装扮得体，留下良好的第一印象 第二节 巧用“眉目传情” 第三节 微笑是最动听的语言 第四节 眼泪中的风情万种 第五节 观手识女人第十一章 聪明女人刚柔并济，培养处世智慧 第一节 与同事相处的智慧 第二节 与上司相处的智慧 第三节 与朋友相处的智慧 第四节 与异性相处的智慧 第五节 与恋人相处的智慧 第六节 与丈夫相处的智慧 第七节 和婆婆相处的智慧 第八节 做优秀母亲的智慧第十二章 聪明女人懂得社交礼仪，做个高雅女人 第一节 办公室女性举止礼仪 第二节 女性参加舞会有规矩 第三节 做客的礼仪 第四节 礼物的选择与赠送 第五节 鲜花的赠送礼仪 第六节 社交有“距离” 第七节 问候的礼仪 第八节 身体语言类礼仪 第九节 社交礼仪的禁忌第十三章 聪明女人修身养性，拥有人格魅力 第一节 赏心悦目的女人百魅力 第二节 有气质的女人百魅力 第三节 自信的女人百魅力 第四节 聪明女人用快乐收获快乐 第五节 宽容是女人的一种高境界 第六节 懂得放弃的女人有魅力 第七节 聪明女人爱自己 第八节 聪明女人家庭事业两不谈 第九节 外表性感，内心感性 第十节 做个爱读书的女人附录 一、聪明女人必做的10件事 二、聪明女人必看的10部电影 三、聪明女人必读的10本书

<<聪明女人的语言技巧与处世智慧>>

章节摘录

第一章 聪明的女人会说话 第七节 女人不会说话害人害己 我们已经知道，会说话的女人工作中会得到领导的关爱、下属的敬爱，生活中得到长辈的疼爱、朋友的喜爱、老公的宠爱，顺风顺水，好运连连。

那么不会说话的女人呢？

同样的意思，在会说话的女人嘴里，就是一颗甜丝丝的糖果；而到了不会说话的女人嘴里，就变成了一把伤人的刀。

有个女孩子告诉她同事，说她有口臭，闻起来像是死鱼的味道。

那位同事一时间脸涨得通红，从此就敬她而远之，态度冷淡。

而这个女孩子也觉得很委屈，还在一旁抗议：“我只是开玩笑而已！”

在现实生活之中，有很多时候往往因为一句话，轻者使得你和他人的距离可远可近、和他人的关系可有可无，重者可能导致严重的矛盾甚至口角之争。

既伤害了别人，也伤害了自己。

所以说谈话也是要讲技巧的，如果只是随口说说，想到什么说什么，那这种方式一定会得罪很多人。

下面给大家介绍几个谈话的技巧： 1.三思而后言。

在我们和人沟通的过程中，往往会因为一句话而引起他人的不悦，所以要避免说错话才行。

而最好的方法，就是根本不去说那句话。

为了避免发出不当的批评，在你说任何话之前，都该先想想自己想说什么、该说什么。

很多人往往心直口快，根本没想到自己犀利的言词可能对别人造成的伤害。

因此说话不能不经过大脑，在要说出口之前，先想一想：“如果别人对我这样说，我会作何感想？”

“我的批评是有害的，还是有益的？”

在很多的情况下，如果能多花一些时间，设身处地为他人着想，你就不会说错话，而引起他人的不悦了。

2.失言时立刻致歉。

勇于认错是很重要的，所以一旦你发现自己的言语伤害到他人的时候，千万不要厚着脸皮不肯道歉。

每个人偶尔都会说错话。

可是自己一定要察觉自己说了不该说的话，然后马上设法更正。

留意他人的言语或其他方面的反应，借以判断是否需要道歉。

如果你确实说错话了，就必须立刻道歉，勇于承认错误，不要编一大堆借口，以免越描越黑。

3.和别人沟通，不要和别人比赛。

有的人和人交谈时，时常把它看成是一种竞赛，一定要分出个高下。

如果你常在他人的话里寻找漏洞，常为某些细节争论不休，或常纠正他人的错误，借以向人炫耀自己的知识渊博、伶牙俐齿。

这样的你一定会给人留下深刻的印象，不过那是不好的印象。

这些人往往忽略了沟通的技巧，因为他们把交谈当成了辩论，而不是信息、想法与感觉彼此交换的过程。

所以为了与他人有更好的沟通，这种竞赛式的谈话方式必须被舍弃，而采用一种随性、不具侵略性的谈话方式。

这样当你在表达意见时，别人就比较容易听进去，而不会产生排斥感。

4.挑对说话的时机。

这句话的意思主要是当你要表达意见之前，都必须先确定，对方已经准备好，愿意听你说话了。

否则你只会浪费力气，对牛弹琴，白白错过了让别人接受你意见的大好机会。

既然我们得选择良好的时机，那什么时候开口才是最好的呢？

其实要遇到最好的时机很困难，但是要遇到适于交谈的时机却不是难事。

比如说：在公共场所，或有其他朋友、同事在场时，应避免谈论涉及隐私或一些敏感的话题。

<<聪明女人的语言技巧与处世智慧>>

还有当对方感到烦躁时，也尽量避免继续谈论下去。

5.对事不对人。

举例来说，你是否有朋友很难缠，老是让你气的半死？

有些人就是爱抱怨、生性悲观、拖拖拉拉，又老爱编一大堆借口。

如果你朋友的这些行为已经威胁到你们之间的友谊，你就有权开口提醒他。

此时最重要的是，你必须指明自己讨厌他哪些行为，而不是一味的想改变他的个性。

一个人要改变某些特定、确切的行为，要比改变个性容易多了。

6.了解别人的感觉。

如果能先试着了解对方的感觉，我们也就能比较巧妙的说出一些难以启齿的话。

比方说，如果你的父母很担心你的投资计划不够周全，你就不要对他们说：“你们为什么不能只管自己的事情，老是把当成三岁小孩，那是我的钱，我爱怎么用就怎么用！”

这种充满稚气的典型防卫性反应无法增加父母对你的信心。

你应该想想父母说这话时心中的感觉。

也许他们只是想阻止你冒失的投资，以免你重蹈他们的覆辙。

而也有可能是你父亲对你自己往后的财务状况感到忧虑，却又不知道如何告诉你。

所以面对别人的批评或某些让你不悦的行为，你只要能找出背后真正的原因或需求，就能够用另外一种说辞去化解一场冲突。

7.聆听他人的回馈。

一个人要和别人交谈，不仅自己要懂得如何去说，也要懂得如何去聆听。

缺乏聆听的技巧，往往会导致轻率的批评。

一个人会任意的批评或发出不智的言论往往是因为他不管别人要说什么，只想主控整个对谈的场面。

如果你仔细聆听别人对你意见的回馈或反应，就能确定对方有没有在听你说话，得知对方是否了解你的观点或感觉。

而你也可以看出对方所关心、愿意讨论的重点在哪里。

一天中，人们在睡觉之余的16小时中，约有70%的时间用于交往。

交往的形式很多样，最为普遍的是交谈。

而交谈中也隐藏不少的学问，聪明的女人不能不知。

<<聪明女人的语言技巧与处世智慧>>

编辑推荐

口才是一种才能，口才是一种技术，口才更是一种艺术，但是口才并不是一种天赋的才能，因为好口才不可能一蹴而就，它是靠刻苦修炼得来的。

本书用通俗浅显的语言、贴近生活的事例，给渴望以完美的形象行走在职场、家庭、社会中的聪明女性全面介绍拥有好口才的种种必要性和实践方法；同时引领她们追根溯源，去寻觅拥有好口才的源头，那就是无数聪明女人经过不断地修身养性，所积累的丰富的处世智慧。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>