

<<河洛思想文化研究>>

图书基本信息

书名：<<河洛思想文化研究>>

13位ISBN编号：9787215074576

10位ISBN编号：7215074579

出版时间：2010-12

出版时间：河南人民出版社

作者：董延寿

页数：405

字数：460000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<河洛思想文化研究>>

### 内容概要

本书从思想文化层面上探讨河洛文化，视野比较宽，立意比较新，能从更深的层面上把握河洛文化的发生与发展。

同时也从一个重要的侧面配合和丰富了“河洛文化与民族复兴”的这一主题。

思想文化是文化的“根”和“魂”，抓住了“根”和“魂”，从某种意义上说就是抓住了核心，对探索对河洛文化的研究有一些借鉴和帮助。

## <<河洛思想文化研究>>

### 作者简介

董延寿，1958年7月生，河南洛阳人，南开大学博士，历史学教授，硕士生导师。洛阳理工学院副院长，中国拉丁美洲史研究会常务理事，洛阳市历史学会副会长，洛阳河洛文化研究会副会长。

先后担任世界近代史、基督新教与珂南、中西文化比较研究、洛阳古代思想史等课程的教学研究工作。

曾在《哲学研究》、《史学月刊》、《中州学刊》、《中原文物》、《河南大学学报》等学术刊物上发表学术论文50余篇。

独著、主编学术著作10余部，主持和参加国家社科规划项目、教育部高校古籍整理项目、河南省社科规划项目等10余项。

## <<河洛思想文化研究>>

### 书籍目录

丛书总序之一

丛书总序之二

绪论

一、河洛思想文化的主要内涵

二、河洛思想文化的基本特征

三、研究河洛思想文化的重要意义

第一章《易经》的哲学思想

一、河洛易学：中国思想史的源头

二、上古易学思想研究的方法论批判

三、《八卦》：狩猎采集业的思想

四、《连山》：植物的精神

五、《归藏》：农的尊土思想“

六、《周易》：重生尚长的植物哲学

七、作为中国思想起源的河洛易学的独特价值

第二章周公的礼乐思想

一、周公营建洛邑与“制礼作乐”

二、周公的宗法等级观念

三、周公的民本主义思想

四、周公制礼的基本内容

五、周公作《大武》乐章

第三章老子与道家哲学

一、老子其人与《道德经》

二、道家的自然哲学

三、道家的辩证哲学

四、道家的政治哲学

五、道家的人生哲学

六、关于本章的结论

第四章东汉的经学思想

一、孔子“人周问礼”与经学形成的基础

二、东汉初年的谶纬神学

三、白虎观会议与古文经学的兴起

四、王充的哲学思想

五、党锢之争与两汉经学的终结

第五章魏晋时期的玄学思想

一、魏晋玄学产生的时代与文化背景

二、何晏、王弼的“贵无”思想

三、裴頠的“崇有”思想

四、向秀、郭象的“独化”思想

五、魏晋玄学的历史地位和影响

第六章佛教禅宗的哲学思想

一、白马驮经与佛图东来

二、佛教的“业报轮回”和“因果报应”观念

三、禅宗的起源

四、禅宗的发展

五、禅宗在中国的形成

<<河洛思想文化研究>>

六、禅宗对中国和世界文化的影响

第七章北宋理学的哲学思想

一、北宋理学产生的时代与文化背景

二、周敦颐的《太极图说》

三、张载的“气本论”哲学

四、邵雍的先天象数学

五、二程的理学思想

六、程朱理学的历史地位及深远影响

后记

丛书后记

## &lt;&lt;河洛思想文化研究&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：王城遗址的北墙西段残高0.9米，残宽7米，其上压着春秋文化层，其下压着晚商至西周文化层；东墙和南墙，战国和秦汉时曾几经修补，但基底层乃是春秋时期的夯土；西墙大都属于战国时期。

虽然其后的二十多年里，考古工作者在多次发掘中发现的大都是东周、汉代文化层和东周墓群，极少见到西周时期的文化层、遗物和遗迹，但如果我们考虑到因年代久远遭人为破坏等因素，那么，已发现的西周文化层、遗物和遗迹，已足以证明春秋至汉代，人们关于洛邑王城的说法是可信的。

也就是说，西周王城应该在与东周王城大体相同的位置上。

同时，考古工作者在洹河之滨的发现，给先秦史料中周公在洹河之滨营成周之说提供了有力的证据。

根据考古发现，滹河流域下游在西周时期曾经是人口相当稠密的地区。

在这一地区，发现了为数众多的西周时期的墓葬、车马坑和祭祀坑。

近几十年来，考古工作者在东起塔东、塔西、马坡，西至老城西关，南起泰山庙，北达邙山的区域，共发现西周墓葬和车马坑五六百座，占洛邑已发现西周墓葬总数的百分之九十以上，其中滹河西岸北窑庞家沟墓地发现四百余座，是闻名中外的西周贵族墓地。

同时，这一地区西周遗址亦不断被发现，如岳家村、水电段、机务段、泰山庙、东花坛、林业职业技术学院、北窑遗址等等。

其中渡河西岸的北窑遗址面积达十余万平方米，文化堆积层厚，包含物异常丰富，是一处重要的西周时期青铜器铸造作坊遗址。

上述已发现的文化遗址，之所以被作为西周之“成周”即在滹河之滨的证据，是在对文化堆积层进行具体分析的基础之上得出的结论。

北窑西周贵族墓地发掘的四百余座墓葬，不仅陶器表现出了对西周早期陶器的继承关系，而且墓葬结构和陕西所发现的西周早期墓葬结构是完全一致的。

这种埋葬习俗，反映了周人固有的文化特征。

对西周铸铜遗址出土的陶范、熔铜炉壁的分析表明，其青铜铸造工艺完全是继承商代晚期的青铜铸造工艺。

那么，在这里从事铸造生产的手工业奴隶基本上也应来自安阳殷王室铸铜作坊的手工业工匠，他们应当属于史书所记载的迁自安阳的“殷顽民”。

同时，在北窑庞家沟西周贵族墓地曾出土太保戈、康伯壶盖、丰伯剑、毛伯戈等文物。

太保康伯、丰伯、毛伯等都是西周时期地位显赫的贵族。

## <<河洛思想文化研究>>

### 编辑推荐

《河洛思想文化研究》是国家社科规划基金项目。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>