

<<王世贞与《金瓶梅》>>

图书基本信息

书名：<<王世贞与《金瓶梅》>>

13位ISBN编号：9787215080546

10位ISBN编号：7215080544

出版时间：2012-07-01

出版时间：河南人民出版社

作者：许建平 著

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<王世贞与《金瓶梅》>>

内容概要

文学史对王世贞的评价受限于《四部稿》、《续稿》，而未见两稿外的众作，且受清人诋訾明人之偏见影响，离王世贞本人有不少距离，将王世贞只限于“七子”，只限于复古，不仅不全面，更不真实。

他是苏轼之后文学史上全能多才的又一家，他讲法、调，重考实，更加自然、真情，是影响以后公安派、性灵派、格调说、神韵说乃至桐城派、乾嘉学派的重要文人。

即使在传奇文、小说和戏曲的创作上，也是一位开风气之先的人物。

所以研究《金瓶梅》是为了发掘书中的一个转型的世界，撕破“淫书”面纸，显出其背后民族文化的真谛及其在中国文化史上不可替代的地位和价值。

而研究《金瓶梅》不能不研究其作者，研究其作者，不能不研究王世贞。

<<王世贞与《金瓶梅》>>

作者简介

许建平，河北鹿泉人，复旦大学博士，上海交通大学教授、博士生导师、学科带头人，中国《金瓶梅》学会（筹）副会长，上海古代文学学会理事，国家教育部学位与研究生教育发展中心专家库专家，国家社科基金通讯评审专家。

主治明清文学，对王世贞、李贽、明清小说用力较多。

倡导从经济生活视角研究文学。

提出意象（图）叙事的概念、范畴。

已在《中国社会科学》《文学评论》等国内外刊物发表论文百余篇，出版《李贽思想演变史》《（金）学考论》《文学研究的新经济视角与研究方法》等著作16部。

主持国家和教育部等社科基金项目多项，获教育部高校人文社科奖和上海市、河北省社会科学优秀成果一、二、三等奖8项。

<<王世贞与《金瓶梅》>>

书籍目录

自序一 王世贞的文化史地位二 王氏族风与王世贞的个性三 王世贞的著作四 王仔父子与临清州及其他
五 史料中的“伪画致祸”六 吴晗未推翻“伪画致祸”说七 王世贞的《题海天落照图后》与“伪画致
祸”真伪八 家难后的王世贞九 明人笔记中的王世贞与《金瓶梅》十 清人笔记中的王世贞与《金瓶梅
》十一 王世贞与《金瓶梅》手抄本十二 从《四部稿》与王世贞其他著述看《金瓶梅》的成书十三 王
世贞晚年生活与《金瓶梅》成书年代十四 《金瓶梅》里王世贞的朋友十五 王世贞家事与《金瓶梅》
指斥的时事十六 王世贞拟古习性、眼疾与《金瓶梅》写法十七 王世贞其人与《金瓶梅》其文十八 吴
晗与王世贞附录一 《金瓶梅》的作者究竟是谁朱星二 《金瓶梅》与王世贞李辉三 王世贞作《金瓶梅
》新证霍现俊四 《金瓶梅》作者王世贞说的再思考周钧韬五 彻底揭开《金瓶梅》作者之谜——王世
贞与兰陵笑笑生关系考证李宝柱六 《金瓶梅》的作者应是王世贞李保雄七 《金瓶梅》作者研究八十
年许建平结语

<<王世贞与《金瓶梅》>>

章节摘录

杨戩，在小说中身份为东京八十万禁军的提督。
北宋的禁军指全国的军队，提督就是全国军队的统帅。
历史上的杨戩是宋代一宦官，曾任彰化节度使，后为检校小保至太尉。
但并未统帅过全国的军队。
且宋代有“提举”，无“提督”的职名。
提督一名始明代。
由此可见，这个提督也是明代全国军队的统帅，那就是明代嘉靖年间任兵部尚书与严嵩、郭勋、胡宁中合称为“圣时四凶”的张璠。
高俅，小说中的他为提督神策御林军总兵官，太尉加太保。
宋代的高俅曾任太尉不假，然而神策御林军却是唐代的设置，唐亡后便废掉了。
而提督总兵官是明代的设置。
由此可见，作者心目中的高俅正是暗指明代人，其官职与“圣时四凶”之一的郭勋相近。
郭勋在世宗时，官至神机营管操，总五军营、督团营，兼领后府，加太师。
其他如李邦彦暗指明代徐阶，蔡攸则指明代高拱等。
正因严嵩、陆炳、郭勋、张璠四大奸臣，都是王世贞的仇敌，作者对他们的愤激之情在书中随处可见。
如小说第30回，在西门庆送蔡京寿礼而得官后的一段议论： 那时徽宗，天下失政，奸臣当道，谗佞盈朝。
高、杨、童、蔡四个奸党，在朝中卖官鬻爵，贿赂公行，悬秤升官，指方补价。
夤缘钻刺者，骤升美任，贤能廉直者，经岁不除。
以致风俗颓败，赃官污吏，遍满天下。
役烦赋重，民穷盗起，天下骚然。
不因奸佞居台辅，合是中原血染人！
言词之切，情怨之恨，几无以复加。
这种指责在一部小说中几见（开头、中间、结尾），屡致意焉，犹如一部书的主旋律。

.....

<<王世贞与《金瓶梅》>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>