

<<是禁果，才诱人>>

图书基本信息

书名：<<是禁果，才诱人>>

13位ISBN编号：9787216041393

10位ISBN编号：7216041399

出版时间：2005-01

出版时间：湖北人民出版社

作者：余中先

页数：247

字数：198000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<是禁果，才诱人>>

内容概要

这一本《是禁果，才诱人》不再收入前两集中的任何文章。

但为了让读者对《巴黎四季风》、《左岸收香》有一个大致的了解，在此特编了一篇薄薄的“巴黎扁”。

本集的文章，分“游走法兰西”、“巴黎文坛人与事”、“法国文学译作评”、“文化、翻译遐想”等栏目，仍然以法国文学、文化、翻译为谈论对象。

我是从事法语文学的介绍、翻译、研究的人，半辈子没有别的本事，只能做做这方面的事。

这一点，从我三个集子分别属于“译人视界”、“编辑随笔丛书”和“人踪书影文丛”这一事实中，便可见得一斑。

我也希望我自己能以这本小集子为新的起点，努力在下辈子中把这方面的事做得更好些。

<<是禁果，才诱人>>

书籍目录

游走法兰西 公园大街上的摄影展 巴黎的地下骷髅场 世纪倒计时秒表 坐等景观 元旦的不眠之夜 书包丢失之后 从法国的电视游戏谈开来 我的巴黎大学——索尔邦 普鲁斯特爱吃的小玛德莱娜蛋糕 巴黎文坛人与事 OULIPO的文学实验 皮沃告别法国电视读书节目 因为喜爱读书，所以喜爱《读书》 随和的执著者——法语作家图森印象记 一部名叫《做爱》的小说 埃会诺兹访问记 痛苦的纪德 当代法国的同性恋文学 永恒的白帆，永恒的爱——永远的《特里斯丹和游瑟》来到中国 置身全球文化村？——看法国人对畅销书的不同看法 法国作家怒对经济全球化 有“声”有“色”有“味”的小说——西蒙的《常识课》和《有轨电车》 “巴尔扎克”对“中国小裁缝”的影响 在巴黎会见昆德拉法国文学译作评 一个充满象征的神秘世界——简评格兰维尔的小说《永恒的暴君》 流浪艺术家的辉煌与毁灭——评小说《裸体卧像》……文化、翻译遐想

<<是禁果，才诱人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>