

<<闻一多图传>>

图书基本信息

书名：<<闻一多图传>>

13位ISBN编号：9787216047722

10位ISBN编号：7216047729

出版时间：2006-7

出版时间：湖北人民出版社

作者：闻立雕

页数：248

字数：238000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<闻一多图传>>

内容概要

闻一多是20世纪中国著名诗人、学者、民主斗士。

早年热心于新诗的创作与理论研究，以《红烛》、《死水》两诗集及倡导新格律诗，开一代诗风。

他创作的著名爱国诗篇《七子之歌》，在20世纪末澳门回归祖国时唱响中华大地。

他的学术研究涉及上古文学、金文考古、诗经、楚辞、诸子百家、乐府、唐代文学诸多领域，考索赅博，立说新颖，发前人所未发，深得学术界的推崇。

后期他拍案而起，反独裁、反内战、争民主，一身正气。

惨遭特务暗杀，壮烈殉难。

巴金先生说：“民族的良心，青年的挚友，一多先生是中国知识分子光辉的榜样。

” 本书作者闻立雕、杜春华乃闻一多之子、媳，以亲身经历生动地叙述了闻一多先生不平凡的一生

。

<<闻一多图传>>

书籍目录

望天湖畔度童年 七百年前姓“文”不姓“闻” 剪不断的故乡情 嗜书儿童 咔嚓一下剪掉了小辫子 水木清华育青春 考入清华 《闻多》自传及“二月庐” “此大耻奇辱也” 书呆子不痴也不呆 文学社里老大哥 “清华现在惟一之诗人” 成立上社 吕端大事不糊涂 为父母牺牲的婚姻 海外留学赤子心 芝加哥美院·清一色的“超” 是可忍孰不可忍! 珂泉·西窗剪烛, 杯酒论文 《红烛》问世, 步入诗坛 “主义之鼓吹, 吾所能也” 纽约·演戏忙得头昏眼花这不是我的中华! 风莫吹。浪莫涌 把激昂的民气变得更激昂 热心会务的“大江”会员 “可以追他们的踪迹, 杀身成仁” 黑屋子·戴着脚镣跳舞 红豆发芽, 夫妻关系升华 忘掉那个忘不掉的她 “壮不如人。此生休矣!” “不如让给丑恶来开垦” 生命从抗日战争开始 新南院72号·匡斋 中华民族到了最危险的时候 逃难——抗战第一课 暂驻足衡山湘水 三千里路西南行 彩云之南艰苦岁月 “何妨一下楼”·血的洗礼 《祖国》演出震撼了春城 “诗化吾家庭也” 一袋烟丝一片情 “布东考古布西算” 枕石漱流, 度日如年 文研所里攀登学术高峰 难忘的深夜“背影” 彩云之南新觉醒 痛苦的闭门深思 擂鼓的诗人 杀蠹芸香向圈子外喊去 首先要做新的“人” 吾非斯人之徒与而谁与 里应外合打倒孔家店 思想豁然开朗 现在只有一条路——革命! “鲁迅对, 我们错了!” 月色下的赤诚谈话 难忘的西仓坡 金无足赤, 人无完人 协助成立“民青”一支部 子在川上日: “逝者如斯夫……” 这也是“天洗兵” 抗战胜利·反对内战 日本投降, 实践诺言——剃须! 时刻为毛先生的安全担心 一二·一运动·师生并肩战斗 再接再厉。抢救和平 身在南方, 心向北方 “拿了一辈子粉笔的手” 乌云压城·英勇献身 难忘的“夜半刀声” 再见!北平再见! 战友李公朴殉难 我要坚持战斗 血溅翠湖之滨 斯人尤在, 英名永存!年谱参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>