

图书基本信息

书名：<<美国悲剧-世界文学名著典藏(全译本)(上下)>>

13位ISBN编号：9787216049870

10位ISBN编号：721604987X

出版时间：2007-8

出版时间：湖北人民

作者：德莱塞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

20世纪20、30年代美国文学揭开了一个新时期。

这是美国小说的黄金时代，这20年间，群星灿烂，异彩纷呈，显现出空前繁荣的壮观。

当时，西奥多·德莱塞（1871—1945）异军突起，驰骋文坛，独领风骚；他既是20世纪美国文学中第一位杰出的作家，也是美国现代小说的先驱；在美国文学史上，他是不带偏见地率先如实描写了新的美国城市生活，厥功奇伟。

西奥多·德莱塞既是20世纪美国文学中第一位杰出的作家，也是美国现代小说的先驱；在美国文学史上，他是不带偏见地率先如实描写了新的美国城市生活，厥功奇伟。

《世界文学名著典藏：美国悲剧》是德莱塞的代表作之一。

小说描写了主人公克莱德·格里菲思受到社会上邪恶影响，逐渐蜕变、堕落为凶杀犯、最后自我毁灭的全过程。

作者简介

作者：（俄国）伊凡·屠格涅夫（美国）西奥多·德莱塞（捷克）雅洛斯拉夫·哈谢克等译者：智量程艳李芸等丛书主编：黄祿善

书籍目录

美国悲剧（上） 美国悲剧（下）

章节摘录

版权页：插图：“哦，我知道，安东尼家、尼科尔森家和泰勒家都没有搬。

嘿，休想他们会挪窝！

他们太老古派啦。

他们那号人是不会搬的。

谁都不指望他们搬。

不管怎么说，反正格林伍德湖跟第十二号湖不一样。

这你自个儿也明白。

凡是在南岸有点身份的人，包管都会搬过去的。

桑德拉说，克兰斯顿家明年就搬了。

打这以后，当然喽，哈里特家也要搬了。

”“克兰斯顿家、哈里特家、芬奇利家，还有桑德拉！

”她母亲听后觉得既好笑但又很生气。

“这些天来，我耳朵里听到的，净是克兰斯顿家呀，你呀，还有蒂娜呀，桑德拉呀！

”因为克兰斯顿家和芬奇利家，这些不久前才搬来的新的暴发户虽然在莱柯格斯已经相当发迹，可是同别人相比，往往更容易成为人们蜚短流长的话题。

他们把克兰斯顿柳藤制品公司从奥尔巴尼迁到这里，把芬奇利真空吸尘器公司从布法罗迁到这里，在莫霍克河南岸盖起了大厂房，更不用说在威克吉大街造了富丽堂皇的新宅第，在莱柯格斯西北二十英里外格林伍德湖滨修建了消暑别墅。

一句话，他们分明是在摆阔气嘛，因而也招致莱柯格斯全城有钱人不满。

他们喜欢穿最时髦的衣服，坐的汽车和种种娱乐消遣，也都是款式最新的，使那些资财不多的人——原先他们认为自己的地位和生活方式都是固定不变，饶有兴味，引人瞩目的——很难同他们争一日之长。

可是，克兰斯顿家和芬奇利家——太喜欢出风头，太咄咄逼人了，所以就成为莱柯格斯城里其他上流社会人士的肉中刺。

“我跟你说过多少回了，叫你别跟伯蒂娜，或是那个莱达·哈里特，或是她的哥哥多来往？

他们这些人太傲慢了。

他们整日跑来跑去瞎忙乎，乱弹琴，净给自己摆阔气。

你爸对他们的看法，同我一模一样。

至于桑德拉·芬奇利，若是她既想同伯蒂娜来往，又想同你来往，那你就只好干脆同她多来往。

再说，我也拿不准你爸是不是一定会允许你没有大人陪伴，就随随便便上哪儿去。

你毕竟年纪还轻呢。

至于你要到第十二号湖上芬奇利家去的事，得了，要么是我们一块儿都去，要么是我们干脆谁也不去。

”格里菲思太太打心眼里喜欢一些世家望族、同时也是殷实人家的生活方式与繁文缛礼，如今气呼呼地两眼直盯着她女儿。

可是，贝拉听了这些话，既不感到羞惭，也不怎么恼火。

相反，也知道她母亲的脾性，知道她母亲是疼爱她的，也知道她母亲如同她爸一样，常常因为她长得又俊又俏，在本城交际界大出风头而沾沾自喜。

他爸认为贝拉已是十全十美的了，只要她莞尔一笑，就能随意摆布他了。

“年纪还轻呢，年纪还轻呢，”贝拉大为不满地重复说，“你就听着，好不好？

到七月，我就十八岁了。

我倒是很想知道：在你和爸看来，我究竟要长到多大，出门才不用你们二老陪着。

难道说你们二老想上哪儿去，我就非得跟着一块儿去；而我想上哪儿去，你们二老也非得一块儿跟着不可。

”“贝拉，”母亲责备她说。

沉默了半晌，女儿很不耐烦地伫立在那里。

格里菲思太太这才找补着说：“那么，依你看，我们又该怎么办？”

要是你已满二十一二岁，而且还没出嫁，那倒是应该让你一个人到外面去。

不过你现在这个年纪，就断乎不该想这类事。

”贝拉刚昂起了她那俏丽的头，这时楼下边门开了，他们家的独生子吉尔伯特·格里菲思进来了一一瞧他的脸孔和身材，活像他那个住在西部的堂兄弟克莱德，只不过风度和性格迥然不同，也就是说不像后者那么缺乏毅力——他一进来。

就径直上楼去了。

编辑推荐

《世界文学名著典藏:美国悲剧(全译本)(套装共2册)》作者西奥多·德莱塞既是20世纪美国文学中第一位杰出的作家，也是美国现代小说的先驱；在美国文学史上，他是不带偏见地率先如实描写了新的美国城市生活，厥功奇伟。

《世界文学名著典藏:美国悲剧(全译本)(套装共2册)》是德莱塞的代表作之一。

小说描写了主人公克莱德·格里菲思受到社会上邪恶影响，逐渐蜕变、堕落为凶杀犯、最后自我毁灭的全过程。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>