

<<那些风花雪月的往事>>

图书基本信息

书名：<<那些风花雪月的往事>>

13位ISBN编号：9787216061315

10位ISBN编号：7216061314

出版时间：2010-2

出版时间：湖北人民出版社

作者：陈晓卿,姚友霞,马侃

页数：331

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<那些风花雪月的往事>>

### 内容概要

本书由中央电视台《见证·影像志》栏目文献纪录片《那一场风花雪月的往事》编辑而成，全书选取20世纪上半叶的40对文化名人，通过还原他们生活、恋爱、婚姻的时代镜像，展现那个时期多彩的社会婚恋风俗画卷，追寻大时代背景下的个体命运。

<<那些风花雪月的往事>>

作者简介

cctv-1《见证·影像志》栏目制片人、主编、编导。

<<那些风花雪月的往事>>

书籍目录

只爱过一个正当最好年龄的人——沈从文·张兆和尘旅情殇——萧红·萧军风雨茅庐——郁达夫·王映霞海上月亮——张爱玲·胡兰成雨巷愁侣——戴望舒·穆丽娟尘中飞扬——徐志摩·陆小曼海天一色——刘海粟·成家和午后阳光——胡适·曹佩声锦江红颜——董竹君·夏之时痴情画魂——潘玉良·潘赞化敦煌飞天——常书鸿·陈芝秀戏剧姻缘——郑秀·曹禺琴瑟双音——周南·张恨水荷塘清风——陈竹隐·朱自清玢联璧合——傅抱石·罗时慧爱如春水——冰心·吴文藻悲欣交集——福基·李叔同异国情缘——安娜·郭沫若一生相依——米子·苏步膏两情永隧——袁震·吴晗遗爱大瑶山——费孝通·王同惠舞者画中来——戴爱莲·叶浅予此生只为你动情——萧珊·巴金钱塘春梅——蒋百里·左梅浦江星月——顾维钧·唐宝玥南湖诗侣——朱生豪·宋清如沅水霓虹——朱湘·霓君陶然化蝶——高君宇·石评梅红色恋人——胡也频·丁玲沪上迷舟——田汉·捧维中嘉陵恋曲——金山·张瑞芳中州之恋——常香玉·陈宪章双雁踏雪——赵丹·黄宗英故都霞光——吴祖光·新风霞堰河双飞——艾青·高瑛妃子革命——文绣·溥仪美艳绝伦——王人美·金焰海上姻缘——周璇·严华蝶恋双飞——胡蝶·潘有声锻海流星——上官云珠·姚克

## <<那些风花雪月的往事>>

### 章节摘录

插图：此时，郁达夫与妻子王映霞已经结婚多年，并生下了三个子女。

从10年前两人初次相识到后来坠人情网，他们的恋爱曾经轰动一时，故事要从20年代的上海开始说起。

1927年1月14日，在上海马当路尚贤坊40号，郁达夫登门拜访老朋友孙百刚时第一次见到了20岁的王映霞。

当天晚上郁达夫执意邀请孙百刚夫妇和王映霞外出共进晚餐，此后，为了追求王映霞，郁达夫就经常以吃饭的名义和她见面。

当时上海滩很多高级的餐馆、饭店，都留下了他们出双入对的身影。

郁达夫当时已是颇有名气的作家和诗人，他的短篇小说集《沉沦》是中国第一部白话短篇小说集。

作品以惊人的取材、大胆的描写震动了国内文坛，同时他还是著名的文化团体“创造社”的重要成员。

1921年从日本留学归来的郁达夫、郭沫若、成仿吾等人在上海出版了第一期《创造》季刊，标志着创造社的正式形成。

“创造社”缘起于创办一个纯文艺刊物的愿望，而随着后来更多刊物的创办，这个文化团体的精神触角已经遍及了社会与自然科学、文学评论与批判以及政治评论的各个领域。

“创造社”的成员们以创造理想社会为价值取向，提出通过“自我创造”达到一个真实的自我，也就是一个完美无缺社会的理想化身。

后期的“创造社”更要求作家彻底清除自身的小资产阶级劣根性，达到无私无我的精神境界。

这是他们自我创造的思想发展到极致的表现。

鲁迅曾尖锐地指出，这种所谓的人格突变是不可能真正实现的。

而郁达夫在后期离开“创造社”，也正是因为他要维护自己的私人空间和独立个性。

## <<那些风花雪月的往事>>

### 后记

如果我们不知道历史，那将会迷失在未来。

中学的语文课本曾经告诉我，郭沫若的诗集《女神》，是一个浪漫主义爱国诗人在抒发自己对祖国的热爱，诗中的“女神”是对祖国的比喻。

还是学生的天真的我默记了这条注释，在语文试卷上自豪地填写过这个“标准答案”。

十多年后，已是一个纪录影片导演的我，参与拍摄了一个关于郭沫若情感世界的纪录片，阅读了大量相关的文献资料，包括郭沫若的作品。

原来，女神不是“祖国”，是郭沫若的日本情人安娜，那些流露着炽热情感乃至爱欲的文字，是一首首情诗。

之后，有了“异国情缘”这一集片子，由此也明晰了我的史学观。

同样的，还有关于鲁迅、徐志摩、戴望舒等许多人的情感世界。

例如，关于徐志摩和陆小曼，没有陆小曼，也许徐志摩没有现在那么有名，因为没有陆小曼，便没有那本叫《爱眉小札》的著名书信日记，徐志摩的人生也有可能没有那么多的传奇。

制片人陈晓卿把这三季系列文献纪录片定名为《那一场风花雪月的往事》，虽然是一个艳俗的名字，但艳俗中却凸显着我们的史学观。

<<那些风花雪月的往事>>

编辑推荐

<<那些风花雪月的往事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>