

<<域外游思>>

图书基本信息

书名：<<域外游思>>

13位ISBN编号：9787218048536

10位ISBN编号：7218048536

出版时间：2005-9

出版时间：凌梅 广东人民出版社 (2005-09出版)

作者：凌梅

页数：482

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<域外游思>>

### 内容概要

《域外游思》作者通过旅游或探亲访友方式，游掠五大洲共25个国家。以文化的、历史的眼光来观照这些山水、风情，世态、人情；再借散文与小说并缀的形式，赋予景物以生活的气息，有较浓的主观色彩；联感而不妄，倾情而不狂，将旅痕和心迹展现给读者。

<<域外游思>>

书籍目录

穿过浪漫——感悟法国失败的英雄物我两忘铁塔的背后罗浮宫答案游塞纳河法国的“三香”慕名寄哀  
马赛尼斯感悟法国不谐调音理性的神经——浅读德国歌德出生地——法兰克福海德堡贝多芬的故乡——  
波恩瞻仰马克思故居汉堡的儿子科隆大教堂莱茵河美酒之路古堡风情大自然的启示理性的神经不能回  
避的历史心底的浓绿——澳大利亚归来悉尼墨尔本堪培拉黄金海岸大堡礁塔斯曼尼亚美国的“美”——  
——赴美探亲录一、三藩市二、纽约三、华盛顿四、洛杉矶五、在别人的国度里六、拉斯维加斯七、夏  
威夷八、平静下的暗流九、不如归去自然与人——尼亚加拉大瀑布幽思——梦系意大利罗马梵蒂冈比  
萨佛罗伦萨威尼斯伤别.....

## &lt;&lt;域外游思&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：部用石头交织成的交响乐，是整个时代各种艺术协调的产物，像神的创造一样，既永恒又多变。

”高大的祭坛上是一尊《圣母悲切》雕像，两侧是路易十三和路易十四的塑像，祭坛后面放射状的有几个礼拜堂。

高阔的大堂有七千多个座位，经常坐满了人，台上灯光明亮，四周的龛堂却较昏暗，神像前点着幽红的蜡烛，闪闪的烛光把人们引到古老的年代。

每当神父布道完毕，唱诗班就唱起圣诗，那有6000多根簧管的管风琴开始宏鸣迴响，空气似乎也在微微地震动，连墙壁上的雕像都好像复活了。

歌声和琴声仿如从天上飘来，再从地板和墙壁渗出，从四面八方包围着听众的灵魂，使每个人都不由自主地感受到上帝的崇高和伟大，宠辱皆忘，心灵得到)争化。

在教堂内，不论走到何处都有无数的雕像和油画，内容有神有人有历史有未来，还有一些怪诞离奇、神情诡异的妖魔精灵塑像，出现在意想不到的角落里，叫人悚然。

我仰望着黑黝黝的69米高的大钟楼，和那狭长的幽深的窗洞，感到极其神往，脑海里不由自主地飘浮着雨果笔下那善良的驼背敲钟人和美丽而忧伤的吉卜赛女郎的身影。

于是就傻乎乎地央求导游带我爬上那两座钟塔厚墙之间的一道灰暗的螺旋梯，我跟在导游身后，毛骨悚然地摸索前进，寻找那在我心中回荡的女郎轻柔的跫音，直到钟塔顶部，结果当然是丝毫找不到与钟楼怪人和吉卜赛女郎有关的痕迹和气息。

我只好站在那口重13吨的大钟前歇息，闭上眼凝思着那古怪的敲钟人：在被他视为慈母般的圣母院里，能唤醒他的心灵，使他展开幻想翅膀的就是这些钟。

当年，在他的指挥下，大合奏开始了，钟声滞重、深长、沉稳。几里外都可以听见，久久地停留在巴黎的上空，钟声仿佛使教堂里的每块石头都活跃起来，传动着特殊的生机和神秘的气息。

从钟塔走出，来到充满灿烂阳光的顶层平台上，倚着栏杆放眼望去，沐浴在阳光下的巴黎景色非常壮丽。

<<域外游思>>

编辑推荐

《域外游思》是由广东人民出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>