

<<时尚杂志版面设计>>

图书基本信息

书名：<<时尚杂志版面设计>>

13位ISBN编号：9787218053127

10位ISBN编号：7218053122

出版时间：2006-11

出版时间：广东人民出版社

作者：王汀

页数：184

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<时尚杂志版面设计>>

内容概要

本教材是在学生已经学完了先行课程，如：“构成设计”、“版面基础设计”、“图形创意”和“电脑辅助设计”基础上的后续课程使用。

着重点放在对杂志版面编排特征、原理、视觉形式、导向以及空间和整体品位的实战操作上，并在每章节后附有课堂复习思考题、课后作业练习题，这对学生掌握基本原理以及付诸实施，都有裨益。

该书集知识性、思想性、整体性、艺术性和可操作性于一体，力求理例相融，简约达练，时尚新锐。

同时，亦可作为从事相关行业的专业人士参考选用。

<<时尚杂志版面设计>>

书籍目录

第一章 感戴时世 一、形势喜人 二、形势催人 三、形势逼人第二章 感慨杂志 一、杂志概貌
二、杂志特征 三、杂志结构第三章 感召视觉 一、视觉艺术 二、视觉时尚 三、视觉张力第
四章 感怀情趣 一、以情感人 二、以趣引人 三、以美示人第五章 感悟设计 一、人文关怀
二、人性所向 三、人机交互 四、人类携手第六章 感触文字 一、标识刊名 二、前言目录 三
、刊眉页码 四、标题引文 五、正文章节 六、图片说明第七章 感知栏框 一、栏框结构 二
、栏框分割 三、栏框格调第八章 感应图像 一、图像语言 二、图像解构 三、图像重构第九章
感受形式 一、文字形式 二、文图形式 三、全图形式 四、重复形式 五、中轴形式 六、错
位形式 七、对称形式 八、夸张形式 九、点缀形式 十、散点形式 十一、疏密形式 十二、对
比形式 十三、斜置形式 十四、扭曲形式 十五、立体形式 十六、回旋形式 十七、正负形式
十八、比喻形式 十九、幽然形式 二十、水平形式 二十一、垂直形式 二十二、T字形式 二十
三、L字形式 二十四、交叉形式 二十五、对角形式 二十六、三角形形式 二十七、怪诞形式 二
十八、残破形式 二十九、质感形式 三十、大师形式第十章 感性色调 一、主体色调 二、灰相
色调 三、变奏色调第十一章 感叹空间 一、空间意境 二、虚拟意境 三、白色意境第十二章
感觉流线 一、诱导流线 二、律动流线 三、自由流线后记主要参考书目

<<时尚杂志版面设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>