第一图书网, tushu007.com

<<石湾公仔>>

图书基本信息

书名：<<石湾公仔>>

13位ISBN编号：9787218053943

10位ISBN编号：7218053947

出版时间：2006年10月1日

出版时间：第1版 (2006年10月1日)

作者：刘孟涵

页数：106

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

岭南文化是中华民族文化中特色鲜明、灿烂多彩、充满生机活力的地域文化，其开发利用已引起社会的重视。

《岭南文化知识书系》采用通俗读物的形式，选题广泛，覆盖面广，力求文字精炼，图文并茂，寓知识性于可读性之中，使之成为群众喜闻乐见的知识丛书。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

一、窑火千载源远流长二、明清民国发展兴旺三、欣逢盛世成就辉煌四、民俗文化土生土长五、艺术商品扎根市场六、兼收并蓄善仿善创七、文化传播跨海越洋八、传承创新走向未来九、鉴藏欣赏识别真伪

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

元代石湾陶业比较萧条，陶塑类仅见水波纹陶坛和陪葬用的牛、马、鸡、狗等小件陶塑，制造较粗糙。
值得注意的是少数器皿上出现了窑变釉，标志着仿钧釉的萌芽。
明代是中国陶瓷业高度繁荣时期，而广州成为对外通商口岸，也促进了石湾陶业的发展。
佛山是全国四大镇之一，石湾则成为广东生产商品陶器的中心基地。
当时在广州的出口商品中，陶瓷在丝织品之后排第二位。
明代中国瓷器享誉全球，石湾的陶工便开始仿造各大名窑的釉色和造型。
兼有观赏价值和实用功能的艺术器皿，仿古代青铜器、玉器及象形器，如荷叶洗、玉琮瓶等，深受市场的欢迎，艺术陶器有了很大的发展。
明嘉靖年间石湾陶业出现了行会，最初分为八行，其中花盆是较大的行业。
另一类是仿造瓜果、虾蟹、琢石、竹木等器物，釉色丰富多彩，有古铜、铁锈花、石榴红、瓜皮绿、鳝鱼黄、虎皮斑等。
另外还有少量人物和动物陶塑。
人物陶塑题材以佛、道塑像为主，如观音、寿星、仙佛罗汉等。
造型简单，人物面部也施了较厚的釉彩，所以轮廓比较模糊。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com