

<<中国书法艺术>>

图书基本信息

书名：<<中国书法艺术>>

13位ISBN编号：9787218055053

10位ISBN编号：7218055052

出版时间：2007-6

出版时间：广东人民出版社

作者：闵祥德

页数：403

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国书法艺术>>

内容概要

书法，是我们中华民族文化一颗璀璨的明珠。
书法，是以文字书写显示艺术创造，又是独创特有的艺术语言与艺术精神。
《中国书法艺术》共分《源流》、《书体》、《术语》、《技法》、《名作》、《工具》六编。
内容介绍了书法相关内容，体现了知识性与实用性。
既全面，又突出重点。
使学书者一目了然，易读、易学、易懂，成为学书者的津梁。

作者简介

闵祥德，著名书法家、书法理论家，国家级美术师，首批享受国务院特殊津贴专家。

现为南京财经大学艺术系教授、中国书画研究所所长。

并兼任东南大学、中国矿业大学兼职教授、安徽省书法家协会副主席、中国文联书画艺术交流中心副主任、中国书协编辑出版委员会委员、国家文物鉴定估价师职业技能鉴定专家委员会委员、南京梅花艺术中心顾问、金陵书画社名誉社长等。

闵祥德先生作品自20世纪70年代以来数次参加国内外大型书展与邀请展，曾应邀在中国美术馆、日本东京国立美术馆以及大阪、高知、京都、新加坡、韩国、中国香港、台湾等地举办书展，还应邀在上海、广州、深圳、南京、合肥等地举办书展。

许多作品被人民大会堂、毛主席纪念堂、中南海、故宫博物院、国家博物院以及美国、英国、日本等国著名高校收藏。

还有些作品被各级美术馆、纪念馆、图书馆收藏。

并有许多作品镌刻于碑林、摩崖、名胜古迹等。

此外，闵祥德先生著述甚丰，除理论文章发表有百余篇外，日本、韩国、中国香港、台湾以及广东、安徽、四川、深圳等曾出版翻译其专著《书法百问百答》、《中国图解书法指南》、《行书书写门径》、《草书导学》、《书法浅谈》、《大学书法津梁》、《书法鉴赏》、《历代书法名作鉴赏》等。

有些专著被韩国、日本、中国台湾、香港和内地一些大学指定为教科书。

出版有多种书法作品集。

中央电视台，北京、广东、江苏、安徽等省市电视台以及《人民日报》、《光明日报》、《中国日报》、《中国政协报》、《中国书法》、《中国书画报》、《书法报》、《中国书画家》等国内外媒体多次作过专题介绍，给予了高度评价与赞誉。

其事迹与艺术成就被收录于《世界名人录》、《古今书法家辞典》、《中国当代书法家辞典》、《中国美术家人名辞典》、《美术辞典》、《中国美术年鉴》等。

书籍目录

第一编 源流第一章 汉字的起源第二章 汉字的构成第三章 殷周时期的书法第四章 秦代时期的书法第五章 汉代时期的书法第六章 魏晋时期的书法第七章 南北朝时期的书法第八章 隋唐时期的书法第九章 宋代时期的书法第十章 元代时期的书法第十一章 明代时期的书法第十二章 清代时期的书法第二编 书体第一章 篆书第二章 隶书第三章 楷书第四章 行书第五章 草书第六章 杂体第三编 术语第四编 技法第一章 执笔方法第二章 运腕方法第三章 笔法第四章 结字方法第五章 章法第五编 名作第一章 篆书第二章 隶书第三章 楷书第四章 行书第五章 草书第六编 工具第一章 笔第二章 墨第三章 纸第四章 砚

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>