

<<2007文化中国>>

图书基本信息

书名：<<2007文化中国>>

13位ISBN编号：9787218057200

10位ISBN编号：7218057209

出版时间：2008-1

出版时间：广东人民

作者：张柠

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<2007文化中国>>

### 内容概要

本书是读懂中国年度读本系列之《2007文化中国》，全书分焦点、电影、电视、音乐、网络、出版、文学七个栏目。

文学评论者用自己独特的视角，从这七大领域来盘点2007文化大事件，展示了2007年中国文化艺术的成果。

## 书籍目录

张柠/我的十年阅读史（代序） 焦点 刘晓南/2007年的文化事件与文化论争 李零/《丧家狗：我读（论语）》自序 陈明/学界王小波或者王朔？  
——我读李零《丧家狗：我读（论语）》 杨早/《读书》换帅解读 陈丹青/写在鲁迅逝世七十周年  
电影 郝延斌/2007年中国电影回眸 徐百柯/贾樟柯谈中国电影体制 崔卫平/叙事与伦理——写在  
“06年青年导演电影创作论坛”之后 张颐武/《色？  
戒》，让我感受到20世纪中国的艰难 电视 梁振华 朱洁谭/2007年电视剧扫描 梁振华 张璐晶/2007年  
的电视娱乐“秀” 郭大轮/电视选秀节目能够走多远 伏传凤 谢锐/从《杨澜访谈录》和《鲁豫有约  
》看现代电视访谈节目 马燕/电视讲坛节目：精英与大众的融合 音乐 马林/2007年的中国流行乐坛  
戴方/有观点的聆听——乐评人重塑流行音乐价值观 网络 许苗苗/2007年网络风潮 欣闻/黑砖窑  
事件：证实传言是媒体的基本责任 陈统奎/“咀嚼”“带头大哥”一案 易中天/是可忍，孰不可忍  
——我看南京虐狗事件 出版 邓晶晶/2007年的图书热点和出版气象 王晓渔/买书？  
读书？  
出书 文学 邵燕君/2007年的文学期刊和文学创作 顾彬 吕鸿/中国当代文学差在何处 附录 附录一  
：2007年电影名片 附录二：2007年电视名剧 附录三：2007年热门音乐专辑 附录四：2007年全国  
图书销售排行榜 附录五：文学大刊推荐的小说作品 附录六：2007年小说名篇点评

## 章节摘录

刘晓南 2007年的文化事件与文化论争 丹尼尔·贝尔在《资本主义文化矛盾》中援引戴维·M·波特的话说：“不懂广告术就别指望理解现代通俗作家，这就好比不懂骑士崇拜就无法理解中世纪吟游诗人，或者不懂基督教就无法理解十九世纪的宗教复兴一样。”今天中国的文化界，正如丹尼尔·贝尔这本写于上个世纪70年代的资本主义文化批评著作所形容的那样，广告已经成为世纪初人们日渐擅长的艺术，中国文化人仿佛也越来越精于此道了。回首2007年的文化事件及论争，似乎都被形形色色的广告所笼罩，这或许是我们这个时代不可避免的特征所在。

国学之热，都与“热吵”有关：一方面，学者们不屑于丹在百家讲坛讲授《论语》的成功，纷纷抨之击之；另一方面，却也深请“以其人之道还治其人之身”，李零以“丧家狗”命名孔子并作为自己的新书名，肖似某种推销。

文学方面，德国汉学家顾彬对中国当代文学口出狂言、王朔为其新书《我的千岁寒》造势而大放厥词、“80后”作家最终被“作协”收编……其广告效应都大于其精神产品本身。

思想方面，2006年底的鲁迅逝世70周年与2007年初的王小波逝世10周年纪念，并无太多新鲜的论调，倒是6月突然由“《读书》换帅”引起的热烈争论更富意味。

教育方面，“金庸取代鲁迅入选北京高中语文教科书”，引起各界忧心忡忡。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>