

<<加山又造人体绘画选>>

图书基本信息

书名：<<加山又造人体绘画选>>

13位ISBN编号：9787219003367

10位ISBN编号：7219003366

出版时间：1987

出版时间：广西人民出版社

作者：加山又造

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<加山又造人体绘画选>>

作者简介

日本画家。

1927年9月24日生于京都。

幼年随父学画。

先后就读于京都美术工艺学校和东京美术学校日本画科。

曾经是新创协会、创画会的成员，还担任过东京艺术大学日本画科教授。

绘画勇于创新，先后尝试过洞窟壁画、浪漫主义、超现实主义、表现主义、立体主义手法。

其作品在有破有立中逐渐完善。

代表作有《冬》、《雪·月·花》、《月光波涛》等。

70年代后，又创作了大量人体画，显示了他高度的造型概括能力。

1973年和1980年先后获艺术大奖和文部大臣奖。

曾多次访问中国。

1983年和1987年两次应邀在中国中央美术学院讲学，并任中央美术学院名誉教授。

<<加山又造人体绘画选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>