

<<尘世>>

图书基本信息

书名：<<尘世>>

13位ISBN编号：9787219050132

10位ISBN编号：7219050135

出版时间：2004-11-1

出版时间：广西人民出版社

作者：张翎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<尘世>>

内容概要

张翎写长篇小说的确有许多特色，然而她的中短篇小说也旗鼓相当，毫不逊色。

爱情是张翎小说的经，也是纬。

《尘世》写的是一个男人与三个女人的故事。

际遇鬼使神差，所有应该发生的事情都没有按照善良的愿望发生，所有不该发生的事情却接二连三地发生了。

女人可以像花，女人也可以像树。

男人最初被花吸引，最终却不可避免地选择了树。

《恋曲三重奏》却是一个女人与三个男人的故事。

王晓楠在青春岁月里遇到了挚爱张敏，爱情之花虽然灿烂却不免夭折。

成了“太空人”的许韶峰使她对生活渐失幻想。

然而，她在多伦多遇到的房客章亚龙却带给她一个峰回路转的意外。

她的生命在这三个男人组成的恋曲中得到了诠释。

在《陪读爹娘》里，爱情却是关于另一个群体的。

人生的舞台和聚光灯似乎都是为儿女而设，爹娘从来都是陪衬的，更何况是那些远涉重洋来照顾儿孙的陪读老人。

可是在这个故事里，两位陪读老人在看着儿女演出人生戏剧的同时，自己竟也上演了一出好戏。

他们的感情故事在别人看来是水到渠成的事，惊讶的反倒是他们自己。

《羊》的基调，却是良善的爱。

路得、羊阳是善良的，约翰、保罗祖孙牧师和因心脏病而新婚摔死的黎湘平也是善良的。

羊阳和路得都渴望得到阳光，但她们的软弱却驱使她们像“羊”那样任命运宰割，人世的苦难与天堂的瑰丽格格不入却偶尔相通。

不能不提的是张翎的短篇小说《女人四十》。

这篇获得“十月文学奖”的小说，六千多字的篇幅中蕴涵了丰富的油画似的色彩。

从天上“白花花”的太阳，到颊上“血红”的胭脂，到窗台上的“灰鸽子”，到路口的“红灯”，到办公室的“桃红皮鞋”，到咖啡店“黑的”和“金黄的”蛋糕，以及上面覆盖着“鲜红的草莓、翠绿的香瓜片、紫红的樱桃”，随意而夸张的色彩一路铺垫出一个四十岁女人感慨万千的一天。

张翎身居异地，情发一心，执意要走的似乎是一条纯文学的路。

在人心浮躁、“快餐文化”流行的今天，这条路也许不太容易。

但是，一个人在精神家园中默默耕种、瓜熟蒂落的日子，大约也其乐融融。

<<尘世>>

书籍目录

总序 海那边

序

1 尘世

2 陪读爹娘

3 恋曲三重奏

4 警探理查逊

5 女人四址

后记 散乱在文字中间的闲话

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>