

## <<万古传扬创世歌>>

### 图书基本信息

书名：<<万古传扬创世歌>>

13位ISBN编号：9787219053645

10位ISBN编号：7219053649

出版时间：2006-1

出版时间：广西人民

作者：廖明君

页数：135

字数：160000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<万古传扬创世歌>>

### 内容概要

敢壮山位于田阳县百育镇六联村那贵屯，距县城18公里。

2002年，经国家和自治区有关专家学者反复考察论证、论定，布洛陀是珠江流域原住民族的人文始祖，敢壮山是纪念珠江流域原住民族人文始祖布洛陀的圣地，是展示以布洛陀文化为核心的壮族原生态文化的基地，是探索珠江流域文明起源的园地。

布洛陀文化不仅仅影响珠江流域，还波及东南亚的泰国、马来西亚等国家；敢壮山上有祖公祠、母娘岩、将军洞、鸳鸯泉、通天洞、红军洞等奇观异景。

敢壮山也是重要的革命纪念地之一，1927年黄治峰等领导的“二都暴动”就在敢壮山下举行。

敢壮山歌圩还是广西最早、规模最大、最古老的歌圩，每年农历三月初七至初九，都有来自周边十多个县十几万群众汇集到这里，祭祀壮族始祖布洛陀。

“文化田野图文系列丛书”采用随笔的写法，通过图文并茂的形式传达来自田野的非物质文化遗产信息，讲述的是在田野考察中发生的故事与感受，记录的是在田野考察中采访的人和事，图片和文字有机的结合，相得益彰，体现了传统与现代的完美统一。

本书是系列之“八桂风谣书系”之一，对广西田阳布洛陀的风情习俗作了一番田野考察。

读者听到的不仅是调查者个人的独白，还能听到来自访谈对象的声音；读者了解到的不仅是调查者考察的结果，还能看到调查者与被调查者在考察中的互动与交流，从而产生强烈的心灵共鸣，跟随作者一起行走在文化的田野上。

## <<万古传扬创世歌>>

### 作者简介

廖明君，壮族，1978年就读于宜山县师范学校，1980-1984年在宜山县梅洞小学任教，1984-1991年就读于广西师范大学中文系，1991年毕业，获文学硕士学位。

现为广西民族文化艺术研究院院长、研究员，民族艺术杂志社社长兼总编辑，中国艺术人类学研究会常务副会长，西南民族研究会

## <<万古传扬创世歌>>

### 书籍目录

总序一、引言二、朝拜圣山三、走访圣地四、生命之源五、远古回声六、万人传唱后记

<<万古传扬创世歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>