

<<守宅人>>

图书基本信息

书名：<<守宅人>>

13位ISBN编号：9787219062067

10位ISBN编号：7219062060

出版时间：2009-1

出版时间：高强 广西人民出版社 (2009-01出版)

作者：高强

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<守宅人>>

内容概要

暗巷深处午夜鬼吹灯，红色旗袍半空飘荡，枯井包藏诡事……一场场浩劫致使他们惨遭灭门，他们住的屋子成为众口传说的凶宅…… 我是这所房子的守宅人，你知道我现在是死，是活？
你知道我在哪里？
你能猜出我是谁吗？

<<守宅人>>

作者简介

高强，1985年出生于山东省青岛。

理想无数，均未实现，落寞之余喜欢看书。

曾认为只有最伟大、最聪慧的人才会靠文字为生，从不敢对写作有所奢望。

2007年初的一次偶然尝试。

发表了第一篇作品，自此开始创作。

先后在《辽宁青年》《古今故事报》等报刊发表文章。

不想功成名就是假，不想埋没自己是真。

<<守宅人>>

书籍目录

第一章 凶兆第二章 避难第三章 红丝绸第四章 惶恐深夜第五章 棺材铺第六章 日记第七章 无眠之夜第八章 魂归故里第九章 身份的谜团第十章 她回来了第十一章 灵验的诅咒第十二章 恐惧升级第十三章 灭门第十四章 守宅人尾声

<<守宅人>>

章节摘录

第一章 凶兆民国元年，袁世凯高高兴兴地进驻北京，随他打天下的文武官员也自然随他人京。

北京的大街小巷被战后纷乱的热闹所填充。

有人往回搬，有人悠闲地在街上买着早点。

秋日和煦的阳光洒在这片本应伤感而迷茫的街道上。

地方百姓看惯了穿着不同军装的人来来往往，也就不觉得哪个特别奇特，也就不再对这些事感兴趣了。

有的时候，同一个部门的同一个人今天是这副打扮，第二天就又换了一套行头。

就跟这个时代一样，变来变去的颇不稳定。

人们也都习惯了，战争对他们来说就跟得了一场大病一样，要不就病死，要不就这么病恹恹地活着，全然没有一星半点的憧憬在他们的脑海里贮存，这都反映在他们的脸上。

那热闹声不过是满街买卖声的交集而已。

所以，当你看到这一个表面热闹而仔细看又觉得萧索的场面时，也就不会觉得那么奇怪了。

不日，就在这条热闹的街上，一支由几人组成的闲散队伍东瞧瞧西望望地从南区走进了北京城。

看他们的样子就像乡下人进城一般，可看他们的架势又不像是乡下人的样子，这种奇怪的现象倒是吸引了几个人的侧目，不过也就是几个人感兴趣地看一眼而已。

跟自己生活无关的事，这里的人一点都不关心。

说这队伍里的人士，他们也真有点土，看什么都稀奇，瞧什么都啧啧称奇，一看就知道没见过什么世面。

但是，说他们跟这里的人没有关系，这可就不对了。

这队伍中唯一一个郁郁寡欢的、满脸写着深沉的男人就是刚刚从山东奉调进京的巡警道吴炳湘，这里将来的治安维护也会有他的份儿。

别看他现在显得很稳重，他来这之前的那股兴奋劲就别提了，一路兴奋到石家庄。

眼看就快要进北京了，却发生了一件让他不愉快的事。

夫人、小姐都劝他别往心里去，他也在心里那么劝过自己。

可吴炳湘就属于那种思想特敏锐的人，屁大的事他都要认真地想想。

夫人当年就怪他优柔寡断，可结婚这么多年了，他还是那副德行，是改不了的了。

夫人、小姐见怎么劝他都不行，也就不操那份心，一心只顾着看别的稀罕的景儿了。

可话又说回来，哪个当家的不得多操一份心呢？

这当家的就得比别人多想一些事。

一碰到什么事，他的心里就先得想想这事跟这个家有没有关联，然后才想自己。

你说这当家的容易吗？

整个心里装的就是一个家呀！

就算被别人说他是瞎操心，那也得想。

更何况，吴炳湘的观念很传统，觉得男人就得支撑起这个家，这又让他凭空多了几分压力。

最重要的是，吴炳湘认为在石家庄发生的这事还真有可能跟这个家的未来有关呢！

就这么想着，他们已经到了大帅府。

吴炳湘拿着调令进去签到。

一切办得很顺利，没半个小时就办完了。

只可惜袁世凯不在，吴炳湘因没有跟这位统帅见上一面而惋惜。

换好调令，吴炳湘带着新的衣服和新分配的房子钥匙就走了出来。

钥匙被他放在新衣服里，新衣服则挂在胳膊上，他走得气宇轩昂。

刚才的郁闷被办这一套任命手续时那股激动劲儿给赶跑了。

见他出来，夫人、小姐高兴地迎了上去，看来今天都挺顺利的，是否也象征着一个好的开始呢？

她们心里觉着应该是这样，可夫人还是有点不安的感觉，可能是到了陌生的地方，不熟悉的缘故吧，感觉上总是不怎么踏实。

<<守宅人>>

她暗地里这么安慰自己。

吴炳湘告诉了她们新家的地址，把领到的官文给了夫人。

然后看了一下时间，温和地说：“要不你们先回吧，这路好像不是很远，你们沿路打听一下就到了。

原本是有人要送你们的，可我的官职太低了，也没好意思打扰人家。

我一会儿要去饭店一趟，几个朋友等着我呢。

说好了，又是第一次来，不能不去。

”夫人理解地点了下头，夫妻这么多年了，她了解吴炳湘是一个不愿意麻烦别人的人。

这种性格有时挺好，有时就显得太呆板了，比如这次，人生地不熟的，怎么就不能让人带一下呢？

但她也没多抱怨，这是他们来的第一天，她可不想弄得不愉快。

于是，夫人打听好了路，带着大家往前走。

没走多远，又被吴炳湘叫住了。

他赶上去，从新衣服的口袋里掏出那把钥匙。

钥匙轻轻的，不像是有什么有多好的房子的钥匙。

颜色有些暗黄，颇为陈旧，再看到它时，吴炳湘就觉得不怎么如意了。

但想想自己的身份也就没多说什么。

“这是咱家的钥匙，我差点忘了。

”吴炳湘抱歉地说。

夫人笑一下，接了过去。

看着家人慵懒缓慢地融入人群后，吴炳湘这才打听路去与朋友约好的饭店。

北京好友约他在前门外的一家饭店为他洗尘。

让一家老小暂且去新分到的府里稍微休息一下，以安抚旅途劳顿，这也是他细心之处。

朋友也邀过他的家人一起去，但吴炳湘觉得让夫人和女儿夹在几个臭男人中间够无聊的，而他们之间说话也会多多少少受到限制，两边都不能尽兴。

“吴兄，今日进京，他日必将扶摇直上！

”一位好友敬酒道。

“哪里哪里，今后还要兄弟们多多帮助才是。

”“好说好说。

”大家虽是朋友，但多年未见，话题也少了许多。

酒过几巡之后，许多话都说了不止一遍了，听的人没烦，说的人也烦了。

于是，兄弟几个就轮流介绍起北京来，说着各自认为好的地方，哪儿有好吃的小吃，还说到窑子，几个人更是来了兴致。

气氛就这么时起时落，说到痛快处，不免大笑一通，喝上两杯。

说的地方太多了，吴炳湘也不知道该先去哪。

有个朋友提醒到，说了这么久的话，还不知道吴炳湘住哪儿呢，知道的话，有事也好去找他。

于是，一个略微年长一点的人问：“贤弟，这次来京住在哪儿？”

”“南兵马司。

”听了这话，一桌的人都不说话了，刚才还有说有笑的，一下全没了声，周围的热闹把这里的气氛映衬得格外沉闷。

“怎么了？”

”看着周围人的反常举动，吴炳湘感到莫名的慌张，不知是喝多了，还是刚才去办任命手续后，激动的心情还未平静，只是感到心突突直跳，越跳越厉害。

“吴兄，实不相瞒，那里可是一座凶宅。

听说空置了许久，没人敢住进去，你是外地来的，有些事或许还不知道吧？

那里死过人！

八国联军进北京的时候，那里有个显贵就是不走，结果全家都被杀了，听说他们的魂魄就是不肯走。

你想，即使连洋鬼子来了，他们都不肯离开那里，现在他们死了，那魂魄更是不肯离开，所以那里阴气重得厉害。

<<守宅人>>

前几天好像有人去了，这不，没两天就搬出来了，没想到袁世凯把你给派了去。

“不过，那可是个好地方，房子又大又好。

”有人试图缓解一下压抑的气氛，可没成功。

“要不去请个大仙？

有没有用可说不准，可是住那个地方可真是……”吴炳湘意识到，就因为自己住的那个地方，这帮弟兄恐怕几天内是不会去他家玩了。

吴炳湘的一肚子火就烧了起来，也不是生朋友的气，也不是生分房子的人的气，他也说不上是为什么生气。

吴炳湘阴着脸喝下一口白酒，酒滑进身体，冰凉冰凉的，一会儿才在胃里有了点热乎劲儿。

其他的人或是呆呆地坐着，或是一个劲儿地吃饭，再没人说话了。

“老子怕什么？

就算是有鬼，老子也不怕！

”吴炳湘举起碗给自己壮胆，其余的人也纷纷举起碗，碗在空气里发出清脆的碰撞声，有些凄凉。

吴炳湘一个人晃晃荡荡地走在马路上，路人从他身边像洪流般走过。

北京的秋天风起叶儿落，好不萧瑟。

顺着残破的墙壁一直走，不知走了多久，吴炳湘意识到自己迷路了，他确实没去过新居。

把思绪从刚才郁闷的回忆中拔出来，他这才想起应该叫一辆人力车。

吴炳湘坐在马路边上，醉眼蒙眬地看着街上表情漠然的人。

难道就活该这么倒霉，这么多人都不住那里，就自己偏偏要住那里？

吴炳湘不信这个邪，可想起那些朋友的话，他的心里还是直打鼓。

终于有一辆人力车从远处驶来，吴炳湘摇晃着站了起来，挥手拦下了那辆车。

“客官，您去哪里？

”车夫热情地问。

“去、去南兵马司！

”借着酒劲儿，吴炳湘大声喝道，巷子里灌进一股冷风，呼啸而过，路上的人把脸都转向了吴炳湘，他们漠然的脸上出现了几分惊讶、惶恐与好奇。

“爷，您怎么去那里啊？

您……您还是找别人去吧。

”车夫慌张地说。

<<守宅人>>

编辑推荐

暗巷深处午夜鬼吹灯，红色旗袍半空飘荡，枯井包藏诡事……《守宅人》中一场场浩劫致使他们惨遭灭门，他们住的屋子成为众口传说的凶宅……我是这所房子的守宅人，你知道我现在是死，是活？你知道我在哪里？你能猜出我是谁吗？

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>