

<<宗教与西方文化的兴起>>

图书基本信息

书名：<<宗教与西方文化的兴起>>

13位ISBN编号：9787220004155

10位ISBN编号：722000415X

出版时间：1989-7

出版时间：四川人民出版社

作者：[英] 克里斯托弗·道森

译者：长川某

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宗教与西方文化的兴起>>

内容概要

《宗教与西方文化的兴起》以考察宗教与文化的关系为着重点，详尽地追溯了西方社会自罗马帝国的衰亡到文艺复兴这段上千年的历史，论述了其间各种基督教运动和基督教思想发生发展的历史过程，及其对西方社会的政治经济制度的变迁、城市国家的兴起、文化教育的发展等的创造性影响，从而阐明了，宗教是理解文化的关键，“甚至一种很明显地属于彼岸世界的，似乎是否定人类社会的所有价值和标准的宗教，也仍然会对文化产生刺激作用，并在社会变革运动中提供推动力”。

<<宗教与西方文化的兴起>>

作者简介

克里斯托弗·道森（Christopher Dawson, 1889-1970）是20世纪重要的文化哲学家、历史哲学家和文化史学家，也有人称他为社会学家和宗教哲学家，甚至把他与E. 日尔松和J. 马里坦等并列为“新时代的先知”。他曾被誉为“当代第一流的文化大师”。

<<宗教与西方文化的兴起>>

书籍目录

- 第1章 引言：西方发展的意义；
- 第2章 西方文化的宗教渊源：教会与蛮族；
- 第3章 西方的修道僧与西方传统的形成；
- 第4章 蛮族与基督教王国；
- 第5章 第二个黑暗时代与北方的皈依；
- 第6章 拜占廷传统与东欧的皈依；
- 第7章 11世纪教会改革与中世纪教皇；
- 第8章 封建社会：骑士制度与宫廷文化；
- 第9章 中世纪城市：自治联盟与行会；
- 第10章 中世纪城市：学校与大学；
- 第11章 中世纪文化的宗教危机：13世纪；
- 第12章 结论：中世纪宗教与大众文化；
- 附录：关于中世纪著名艺术品的札记。

<<宗教与西方文化的兴起>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>