

<<平面构成教程>>

图书基本信息

书名：<<平面构成教程>>

13位ISBN编号：9787220070877

10位ISBN编号：722007087X

出版时间：2006-5

出版时间：四川人民出版社

作者：刘会容

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<平面构成教程>>

内容概要

现代设计教育中存在一个非常严重的问题，即构成同其他设计课程脱节，以至于学生在学习时只是机械盲目地重复包豪斯以来几十年不变的程式化练习。

而这些单调的理论学习、枯燥的课堂练习很难适应当今千变万化、推陈出新的设计实践。

本书编写的意图是使设计和构成的关系得到更为明确的表达。

本书以课题训练为主，评析现当代一些优秀的设计作品和讲解知识要点为辅，通过由浅入深的讲解和生动有趣的训练，使学生领悟到构成是设计的核心和基础，从而提高平面构成的设计技能。

<<平面构成教程>>

书籍目录

第一单元 形态 课题设计 知识要点第二单元 点线面 课题设计 知识要点第三单元 形的分解与组合 课题设计 知识要点第四单元 空白的概念 课题设计 知识要点第五单元 立体空间 课题设计 知识要点第六单元 运动空间 课题设计 知识要点第七单元 构成形式 课题设计 知识要点第八单元 肌理 课题设计 知识要点

<<平面构成教程>>

编辑推荐

《现代应用美术教程：平面构成教程》以课题训练为主，评析现当代一些优秀的设计作品和讲解知识要点为辅，通过由浅入深的讲解和生动有趣的训练，使学生领悟到构成是设计的核心和基础，从而提高平面构成的设计技能。

突破传统的教学方法，通过独特的课题训练，引导学生逐步掌握平面构成的设计方法。

培养创新思维，为学生打开设计之门。

大量课堂实例直观呈现教学效果。

为教师配教学光盘，方便教学。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>