

<<名丑艺踪>>

图书基本信息

书名：<<名丑艺踪>>

13位ISBN编号：9787220082474

10位ISBN编号：7220082479

出版时间：2011-5

出版时间：四川省川剧艺术研究院 四川人民出版社有限公司 (2011-05出版)

作者：四川省川剧艺术研究院 编

页数：392

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名丑艺踪>>

内容概要

周裕祥先生不仅在表演艺术上有很高的造诣，而且还是一位杰出的川剧导演艺术家和戏曲教育家。他是新中国培养的第一代川剧导演领军人物之一，为川剧导演制度的确立和导演艺术的发展，起到了拓荒开路的作用。

<<名丑艺踪>>

书籍目录

序一序二 川剧的功臣序三周裕祥自述第一编演出剧本选晏婴说楚(高腔)金桃会(高腔)御人妻(高腔)青陵台(胡琴)三伐宋(胡琴)神农涧(胡琴)立大义(高腔)西川图(胡琴)江油关(胡琴)审百案(高腔)杨广逼宫(胡琴)秦府请印(胡琴)胡珪闹钗(高腔)西关渡(高腔)烹蒯彻(胡琴)第二编 口述文存记裕民科社学艺生活川剧丑角的分行川剧袍带丑与《西川图》话说《江油关》漫谈川剧导演《红梅记》导演手记导、演《芙奴传》的几点体会往事追忆情更深第三编 研究与评论名丑的“遗嘱”——忆周裕祥怀念周裕祥老师悼念希望前景纪念与继承发展——为“周裕祥先生艺术纪念展”而作忆周裕祥老师试谈周裕祥的袍带丑戏川剧艺术的全才——记表演、导演艺术家周裕祥先生点点滴滴寄哀思——忆念周裕祥老师一代名丑的流金岁月第四编 缅怀与追忆裕祥老师永远活在川剧人的心中传我以艺遗我以爱源清流远忆恩师鞠躬尽瘁为川剧怀念周裕祥老师重视川剧艺术的全面发展教为严师爱若慈父桃李满天下——记杰出的川剧教育家周裕祥先生为我指路的艺术明灯——追忆周裕祥先生春风化雨润物无声缘分“周家天子”“百家诸侯”——记我心目中的周裕祥先生诗草一束祭尊师终生献川剧长悬赤子心附录周裕祥主要艺术活动后记

<<名丑艺踪>>

编辑推荐

《名丑艺踪(周裕祥舞台艺术)》由四川省剧艺术研究院编著。

周裕祥先生不仅在表演艺术上有很高的造诣，而且还是一位杰出的川剧导演艺术家和戏曲教育家。他是新中国培养的第一代川剧导演领军人物之一，为川剧导演制度的确立和导演艺术的发展，起到了拓荒开路的作用。

<<名丑艺踪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>