

<<蝴蝶妈妈的祭仪>>

图书基本信息

书名：<<蝴蝶妈妈的祭仪>>

13位ISBN编号：9787221067821

10位ISBN编号：7221067821

出版时间：2006-12

出版时间：贵州人民

作者：覃东平，吴一文著

页数：225

字数：188000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<蝴蝶妈妈的祭仪>>

### 内容概要

本书旨在多角度、全方位、深入具体地发掘和展示贵州具有丰富层次和断面的各民族宗教文化，并进行细致的辨析和周密的论证，从而以自己的研究成果对弘扬祖国本土文化做出贡献。

## &lt;&lt;蝴蝶妈妈的祭仪&gt;&gt;

## 书籍目录

编著说明山高水长 人杰地灵——《贵州民族宗教文化研究》丛书总序第一章 绪论 第一节 鼓与鼓社 第二节 鼓社祭调查与研究概况第二章 鼓社祭的主要内容 第一节 巫脚交鼓社祭 第二节 加勉鼓社祭第三章 鼓社祭与苗族传统宗教 第一节 鼓社祭与祖先崇拜 第二节 鼓社祭与图腾崇拜 第三节 鼓社祭与生殖崇拜 第四节 鼓社祭与灵物崇拜第四章 传说中的鼓社文化 第一节 姜央的故事 第二节 盘瓠的传说 第三节 猎野骑与猪祭 第四节 孔明的诡计第五章 史诗与理词中的鼓社文化 第一节 黑鼓社之歌 第二节 理词中的鼓社文化第六章 鼓社禁忌 第一节 语言禁忌 第二节 行为禁忌 第三节 婚姻禁忌 第四节 犯忌的禳解第七章 鼓社与苗族支系 第一节 鼓社与支系的关系 第二节 黔东南主要苗族支系及其文化 第三节 苗族支系间的关系第八章 鼓社祭与民族关系 第一节 苗族与汉族的关系 第二节 苗族与其他民族的关系第九章 鼓社文化与楚文化比较 第一节 尚东 第二节 尚武 第三节 睡祭 第四节 用茅 第五节 尚鸟 第六节 尚巫 第七节 服饰第十章 鼓社祭与苗族其他方言区祭祖仪式比较 第一节 鼓社祭与湘西方言区吃牛比较 第二节 鼓社祭与川黔滇方言区敲巴朗比较第十一章 鼓社祭的性质和作用 第一节 鼓社祭的性质 第二节 鼓社祭的功能与作用第十二章 鼓社祭的流变 第一节 牺牲的变化 第二节 程序的变化 第三节 “黑白”的变化 第四节 复兴与消亡后记

<<蝴蝶妈妈的祭仪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>