

<<黔南丛书>>

图书基本信息

书名：<<黔南丛书>>

13位ISBN编号：9787221082398

10位ISBN编号：7221082391

出版时间：2009-4

出版时间：贵州人民出版社

作者：顾久 编

页数：471

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

《碧山堂诗钞》16卷，是田榕毕生诗作，初刻于乾隆二十五年（1760年）。清末陈田在扬州获得完本，交杨恩元携回贵州，辑入《黔南丛书》第三集。

田榕（1686-1771），字端云，晚号南村，贵州玉屏人。康熙五十年辛卯（1711年）举人，考取内阁中书，改官云南保山知县，调江南太平知县、湖北安陆知县。

卸职返乡，隐居林泉，读书课子。

乾隆三十六年辛卯（1771年），其孙田均晋中举，他应邀重赴“鹿鸣宴”，行至贵定，无疾而终，享年85岁。

祖孙同宴“鹿鸣”，传为佳话。

田榕游踪颇广。

李湖《田南村先生传》称他“屡泛洞庭，浮江汉，留金陵、吴门最久，住西湖上又三年，中间往来齐、鲁、宋、卫、燕、赵诸邦，宦游金陵、敬亭、采石、云梦之间，所在题咏”。

故其诗得江山之助良多。

端云生前诗名籍甚，深得当世名流钱箴石（载）、吴白华（省钦）、张匠门（大受）等的赏识。

吴白华《过玉屏》诗中，有“远辙行将止，清歌醉易醒；诗翁身小隐，谁叩草堂灵”之句；张匠门赠诗云：“龙标清句谪仙杯，渚鸟林猿千古哀。

蔼蔼江山灵气在，潇潇风雨玉人来。

一编镂琢声敲玉，百韵掀翻势走雷。

自到荆南谁共语，为君低首觉开怀。

”倾慕之情，溢于言表。

内容概要

《黔南丛书》是贵州较为珍贵的历史古籍文献，出版后，由于印数不多，流传较少，从上世纪50年代编纂的《中国丛书综录》中我们知道，全国当时也只有22个单位收藏该书。故该丛书使用范围较窄，没有为学术界和专业研究人员广泛引用。上世纪90年代贵州学术界开始对该书进行整理，但也局限于零星、个别地进行，出版过一些单行本。

书籍目录

序一序二序三序四序五序六田南村先生传碧山堂诗钞卷一 古今体诗九十首蕉溪雨泊(013)山居即事(013)晚至岩门(014)出门口号(014)无题(014)溪行即目(015)过白毛洞滩(015)野泊早发(015)望德山作(015)羊太傅祠用孟公岷山韵(015)赵州柏林寺观壁间画水(016)晚行(016)怡园雅集(016)铜雀台(017)亢村道中(017)沅江夜泊(017)沅江雨阻,野泊竟日(017)月夕迟友不至(018)满天星滩(018)蜈蚣关(018)闻棹歌(019)春尽(019)叶松岩画(019)秋日杂书三首(019)江村即事(020)游青龙洞(020)飞云岩用昌黎《山石》韵(020)闻鹧鸪(021)宿山家(021)倒马坡观三丰遗影,次山姜先生韵(021)新添道中(023)金盆滩(023)沅江晚晴(023)晚泛(023)清浪滩(024)沅江杂咏二首(024)桃源道中(025)望绿萝山(025)抵常德(025)闻笛(025)洞庭湖放歌(026)泊湖口(027)泊九江(027)望匡庐(027)拦江矶(028)初至金陵二首(028)大风泊瓜洲(028)舟发姑苏之山阴,留别龙游诸子(029)紫阳胜景次萨天锡韵(029)吴山晓望(029)观潮(030)渡钱塘江(030)浙东道中(031)姚江(031)宁绍道中(031)晚过吼山下(032)登封山(032)圆通寺赠彭岑东、舒后村(033)九日圆通寺小集(033)游仙诗三首(034)腊梅四首(034)杏花初开(035)山店雨宿(035)西湖竹枝词八首(035)过开元寺(036)谒禹陵(036)三月卧疾寄答彭培松、舒后村诸公(037)日铸茶歌呈杨大尹茆若(038)题彭岑东《粤东纪事》后二首(039)苦旱,时避暑开元寺(039)僧寺纳凉赋六言一首(039)答吴武陵赠画(040)七夕词(040)碧山堂诗钞卷二 古今体诗八十六首望沃洲山(041)泊平望上(041)过太湖(041)渡扬子江(042)望泰岱(043)冬月十五夜长清署斋同张约斋夜话作(043)灵岩寺(044)再题灵岩三首(045)岁除口号(045)望鹊华两山(045)春晴由长清至历下(046)咏燕事一首(046)送宋五西狐归商丘(046)夏(047)留别潘南坨吉士(047)万寿寺钟(047)赵北口二首(048)涿鹿道中二首(049)齐州道中喜晴二首(049)过泰山下(049)望徐州一带山色二首(049)次邵伯(050)高邮晚兴二首(050)扬州杂诗五首(050)太湖夜泊(051)五人墓次渔洋先生韵(051)灵岩纪游三首(051)谢吴武陵赠画(053)三高祠次漱川先生韵(053)垂虹亭晚望二首(054)姑苏竹枝词七首追和尧峰先生(054)虎丘月节词四首(055)叶松岩写松江图见赠赋谢(056)无锡舟中值大风雨(056)新丰雨泊(056)丹阳望曲阿后湖(057)望戴公山(057)金山寺坡公解玉带处(057)渡江(057)晚泊谭家洲,是夜风露,颇有寒意(058)江上有赠(058)九日发京口至真州(058)金陵小诗二首(059)望九华(059)燃犀亭(060)九月十四夜泊鸠兹,月色皎洁,风露萧飒,起步野岸,心境孤寂,辄效坡公用子美“残夜水明楼”句为韵,赋近体五章,意聊自适,辞不求工云尔(060)江行即事(061)湖口望大小孤山(061)浔阳江楼(061)兰溪(062)赤壁(062)舟次岳州二首(062)高脚庙(063)洞庭湖口晚眺(063)湖口望湖南北一带山色(063)示马毅斋(064)碧山堂诗钞卷三 古今体诗一百一十二首碧山堂诗钞卷四 古今体诗九十一首

章节摘录

重九后五日。

杨司马方来招同金轶东 小集天宁寺看菊 行盘洗盏赞公房，蟹擘双螯引兴长。

七字恰从坡老乞，菊花开处即重阳。

广陵夜雨 秋气逼寒朔，萧条雨意繁。

怀人月几破，谢客日初昏。

摘阮谁家曲，留犁独夜尊。

千愁散亦得，一验浣花言。

怀姑苏旧游 姑苏三日过江程，未得樵风引棹行。

明月共知千里恨，青尊不尽十年情。

吴淞鲈绘莼争美，邓尉梅花雪斗清。

甚欲徜徉寻旧约，溪山胜处续题名。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>