

<<1000把大提琴的合奏>>

图书基本信息

书名：<<1000把大提琴的合奏>>

13位ISBN编号：9787221082879

10位ISBN编号：7221082871

出版时间：2010-5

出版时间：贵州人民出版社

作者：(日)伊势英子 文/图

译者：周龙梅,彭懿

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<1000把大提琴的合奏>>

### 内容概要

我心中有一片难以忘却的风景。

雨中，一位邮递员浑身湿淋淋地走在搭满蓝色塑料布和帐篷的公园里。

他在寻找一个个失去家园的人们。

1995年3月，大地震过后两个月的神户，房子、道路坍塌了，生活瘫痪了。

我如同在拼图似的，走在既见不到狗，也见不到猫的街道上。

风景成了碎片，仿佛在拒绝被我描绘。

我还是头一回外出旅行带回来一本空白的速写簿。

那些不能忘却的风景，并不是不能画，而是不应该去画。

因为画下来就会安心了，当我用眼睛和手记下一切之后，说不定就会把它们遗忘到什么地方去了。

三年后的春天，我收到一封从神户寄来的信，号召我参加支援地震灾区重建家园的“1000把大提琴音乐会”。

空白速写簿上那些难以忘却的风景，又复活了。

这封信，大概也是那位邮递员送来的吧？

我13岁那年，与大提琴邂逅。

自那以来，大提琴不知给了我多少鼓励。

我成为了1000人中的一员。

1998年11月，再一次站到了难以忘却的风景前面。

大提琴——人形一样的乐器，唱出人的歌声。

大提琴手演奏时的身姿，在我看来，就像是一个人在抱着自己的影子。

如同海浪般起伏的1000把琴弓，充满了感情，充满了祝愿，奏出感人的旋律。

一片片风景的碎片，编织成音乐会那大提琴的琴声。

尽管每个人的故事各不相同，但只要心心相印，就一定会变成同一首歌，乘风飞翔，飞到人们身边。

原来那空白的速写簿上，画满了大提琴手的速写。

两年过去了，当这本图画书完成的时候，我画的大提琴手已经超过了1000人。

——2000年秋 伊势英子

## <<1000把大提琴的合奏>>

### 作者简介

伊势英子，1949年出生于日本北海道。  
东京艺术大学美术设计科毕业。

主要的图画书作品有《水仙月四日》（获产经儿童出版文化奖美术奖）、《雪女》、《草帽》（获绘本日本奖）、《夜鹰之星》、《云的展览会》等。  
其他还有童话《小卷的图画日记》（获野间儿童文艺新人奖）

<<1000把大提琴的合奏>>

章节摘录

插图：

## <<1000把大提琴的合奏>>

### 编辑推荐

《1000把大提琴的合奏》由贵州人民出版社出版。

一本灾后心灵的抚慰读物！

一个重塑灾后信心的感人故事！

告慰5·12大地震、玉树地震中的受难者和所有参与灾后重建的人们！

<<1000把大提琴的合奏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>