

<<中国书院藏书>>

图书基本信息

书名：<<中国书院藏书>>

13位ISBN编号：9787221084125

10位ISBN编号：7221084122

出版时间：2009-1

出版时间：贵州出版集团公司，贵州人民出版社

作者：肖东发 编

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

中国古代的藏书楼，无论官藏、私藏或是宗教藏书、书院藏书均对中华文明的发展、社会的进步做出了各自的贡献，甚至可以说，没有藏书文化，便不会有中国的历史文化。正如浩瀚的海洋不可缺少涓涓细流的汇入，许多珍贵的典籍正是通过各种藏书楼这一绵延不绝的渠道得以保存和流传。

由于藏书直接关系到读书教育，所以藏书是否发达与地域的经济、文化发展水平、出版业发达程度密切相关，而与国家的政治中心关系相对薄弱，唐以后这种现象表现得尤为显著。

汉以降私藏中心逐渐由西向东南转移，逐渐远离政治中心，明清时期江南地区私家藏书事业持续繁荣、风景独好的事实很能说明这一点。

就全国范围来统计，主要分布在华东地区，其中尤以江苏、浙江、山东、福建为最，占全国藏书家的74%，仅江浙两省就占到64.9%。

科举制度似与私人藏书结下不解之缘——历代产生进士、状元最多的地方也总是私家藏书最为发达的地区。

以明清两代为例，明代共有状元89名，其中浙江20名，江苏16名，江浙两省共36名，占总数的40%强；清代共有状元114名，其中江苏49名，浙江20名，江浙两省共69名，占总数的60.5%。

换句话说，明清两代共有203名状元中，江浙两省占有105名，超过半数。

天下文状元，二人有其一。

据范凤书先生在《中国私家藏书概述》一文中统计，全国著名藏书家共4654人，浙江省有1062人，江苏省967人，两省共2029人，占全国总数的43.6%，足以说明藏书与地域及人才之间的密切关系。

明清时期江浙文化的强劲优势显现无遗，江浙私人藏书中心持续繁荣的因果也就有了很有说服力的注解。

这些虽是后话，但与唐宋时期私家藏书打下的基础也是分不开的。

<<中国书院藏书>>

内容概要

书院，是中国唐宋以来特有的一种社会文化教育基地。它在我国文化史、教育史、思想史上占有重要地位，对古代教育的发展和学术的繁荣起了重要的作用。

藏书是中国重要的文化现象。

其历史悠久的一个明证是，作为一个专有名词，春秋时期的韩非子即已提出。

藏书作为传统文化的重要依托，是自然形成的，是我们文化源远流长的机制所在。

其中的人文思想贯穿始终，仁人爱物的精神光照后世。

作者简介

肖东发，北京大学新闻与传播学院教授、博士生导师、院学位委员会主席、北京大学现代出版研究所所长。

他曾五次获北京大学优秀教学奖，十余次获全国、省部、学会及校级优秀科研奖。

1995年被英国剑桥国际名人传记中心收入《国际名人辞典》。

社会兼职有中国编辑学会教育工作委员会副主任，中国版协年鉴研究会常务理事、学术委员会副主任，新闻出版总署出版专业高等教材编审委员会委员，北京志鉴研究院副院长。

被台湾南华大学、河南大学、河北大学、浙江传媒大学、新闻出版总署培训中心聘为兼职教授，多次赴韩国、日本、美国、新加坡、马来西亚及我国的香港、澳门、台湾等国家和地区讲学或出席学术会议。

发表学术论文160余篇。

主要著作有《中国图书出版印刷史论》、《年鉴学概论》、《实用年鉴学》、《中国编辑出版史》、《中国图书》；主编《中国图书馆年鉴》、《北京大学人文与风物丛书》、《现代信息管理丛书》等。

担任执行主编的《中国藏书楼》一书2001年获第五届国家图书奖提名奖。

已完成国家“八五”规划课题、新闻出版署专业系列教材重点项目多项。

目前承担教育部“十一五”规划教材《出版经营管理》和国家“十五”规划及国家社科基金重点课题《中国出版通史》的科研任务。

赵连稳，北京大学博士，现从事新闻出版工作。

著有《清代浙东史学派经世致用思想》、《中国历史透视》、《中国古代的学校，书院及其刻书研究》（合著）和《元世祖忽必烈大传》等，主编《中外文史名人名著大辞典》、《现代教育技术及应用》，合编《史学概论》、《中国现代史》等；发表论文数十篇。

<<中国书院藏书>>

书籍目录

书院藏书概述甘肃省兰山书院陕西省丽正书院和集贤书院关中书院味经书院贵州省贵山书院四川省尊经书院锦江书院凤鸣书院鹤山书院墨香书院云南省五华书院西云书院金华书院河北省莲池书院山西省冠山书院辽宁省银冈书院河南省大梁书院嵩阳书院湖南省岳麓书院城南书院箴言书院广东省广雅书院学海堂端溪书院丰湖书院安徽省敬敷书院江苏省东林书院钟山书院紫阳书院江西省白鹿洞书院白鹭洲书院鹅湖书院浙江省西湖书院诂经精舍丽泽书院万松书院敷文书院福建省鳌峰书院参考书目

章节摘录

四川省 墨香书院 乾隆十五（1754）年，黔江知县顾维钊曾经创办过三台书院。光绪十五年（1889）前，黔江县举人程其杓向知县张九章请求，将其县城北的文庙房舍改为作书院，得到张九章的批准，同年，创办了墨香书院，正殿仍供先师神龛，每岁八月二十七日士绅咸集，襄祀两旁，拨款整修校舍，置买田业，保证办学经费。

张九章亲自讲学，墨香书院颇为兴盛。

清光绪三十三年（1907）年春，在墨香书院处建“黔江县官立高等小学堂”。

四川黔江墨香书院重视藏书建设。

由于黔江书院地处偏僻，交通不便，刻书事业落后，向外界购书成为书院积累图书的主要途径，诚如《墨香书院规条》中云：“县属荒陋，向来读书苦无善本。

前颁官书，多已散失。

特向尊经、锦江两书院购置正经、正史十余种，存储院内，借资讲读。

”又《张公墨香书院藏书记》所云：“黔山僻下邑，藏书之家绝少，前督宪吴颁发经史各集下县，久概散失无存，多士率寒素，抱膝空吟，无力以购各种要书。

予怜焉久之。

光绪十八年（1892）乃捐廉二缗，属邑衿尚生购尊经、锦江两书院官书若干卷。

继以类书未备，复托徽商由湖北武昌官书局购置若干卷。

书之号万有不一，此特裒其经、史、子、集、说文、地輿、古今诗文之适用者耳，余逊未遑也。

”也就是说光绪十八年（1892），知县张九章捐出自己的俸廉，派人购买尊经书院和锦江书院及武昌官书局的刻书，共计66种，计4216卷，凡1235本。

而购置图书时遵循的原则是“适用”，其目的是“借资讲读”，以保证最基本的教学需要。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>