

<<彝族篇>>

图书基本信息

书名：<<彝族篇>>

13位ISBN编号：9787221086914

10位ISBN编号：7221086915

出版时间：2010-1

出版时间：胡家勋、贵州省音乐家协会 贵州人民出版社 (2010-01出版)

作者：胡家勋 著

页数：292

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<彝族篇>>

内容概要

贵州位于祖国大西南云贵高原东部，面积为17.6万平方公里，97%为山地和丘陵。全境山脉纵横，珠江、长江水系的支流奔流于万山丛中。在中国历史的发展过程中，贵州是一条民族交会的大走廊，是一块多民族的集结地。华夏族系、氏羌族系、苗瑶族系、百越族系的诸民族及蒙古、回、满等民族于不同时期、不同方向进入贵州，与贵州的原住民相交，逐渐形成了多民族大杂居小聚居的局面。这种分布特点，使贵州文化，特别是民族民间的音乐文化呈现出了小块多元的特色！

作者简介

胡家勋，1939年生于贵州毕节，汉族。

毕节地区文化局文艺创作室研究员。

中国音乐家协会会员、中国少数民族音乐学会理事。

现为中国音乐学院音乐研究所特聘研究员，贵州大学艺术学院硕士研究生授课教授、毕节学院特聘教授，黔西北民族艺术研究所所长，贵州艺术科学规划课题管理特聘专家。

胡家勋长期从事音乐创作及民族民间音乐搜集、研究工作，先后发表音乐作品160余件，其中有30余件获国家级、省级奖项，代表作有《彝家最爱唱山歌》、《老水牛角弯弯》、《乌蒙欢歌》等。

曾任国家艺术科学规划重点项目《中国民族民间器乐曲集成·贵州卷》副主编、《中国民间歌曲集成·贵州卷》彝族分卷的执行主编，从事大量曲谱记录及文字撰写工作，并荣获“全国文艺集成志书编纂成果”个人二等奖，主编的《乌蒙苗歌》，由贵州民族出版社出版；撰写的《彝族音乐史》，被收入《中国少数民族音乐史》，由北京京华出版社出版；先后发表论文《贵州彝族民间歌曲风格区的划分及其成因》、《“三”的结构特征探源》、《苗族芦笙文化丛》等40余篇，其中《古彝文文献中的乐舞史料钩沉》、《苗族芦笙“语”现象探析》等三篇论文，经《音乐研究》、《中国音乐学》发表后，由美国MUSICINZHINAA英译发表。

<<彝族篇>>

书籍目录

自然生态人文历史民俗与民间音乐质朴委婉的情爱歌含蓄深情的曲谷哭诉婚姻悲剧的走谷充满青春活力的洒叉男女情言类思念苦情类消遣解闷类竞技娱乐类细腻情深的婚事歌亲情、友情难舍难分的[阿硕]风趣活跃的初初候快乐与伤感交织的阿美凯歌唱族戚亲情，祝颂福禄威荣的录外发端远古的自然宗教歌曲沟通人神、酬祖祈福的布摩歌悼念老祖、新亡，安慰生者的[恳洪]高亢跳荡，再现祖先骑士英姿的[恳洪呗]天真烂漫，散发泥土芳香的儿童歌曲渊源古老的莫轰典雅玲珑的月琴形制独特的彝族二胡与热烈奔放的敲打乐贵州彝族民间歌曲印象与思索采访纪实摘录闭卷遐思浮想联翩

<<彝族篇>>

章节摘录

版权页：插图：随着一个个精彩节目的演出，观众热情激荡，掌声迭起。

我激动不已，陶醉了！

叹服了！

会演结束，《阿西里西》（歌舞），被电影制片厂摄成艺术片《花儿朵朵红》在全国放映；《芦虹高原之歌》（曲谱），由北京《歌曲》杂志发表。

它那高亢明亮、优美淳朴、个性别致的旋律，很快便引起音乐家们的极大关注，纷纷将其改编成各种形式的声乐节目、器乐节目，在舞台上演出，在广播电台播放。

随着电影《花儿朵朵红》的放映，《阿西里西》歌声不胫而走，凡看过这电影的人都喜欢哼上两句。

贵州彝族民间音乐，开始走上全国民间音乐的大舞台。

《阿西里西》成了贵州彝族的代表性歌曲。

1964年，经贵州全省会演选拔，毕节地区的彝族民歌《下田归来唱山歌》、《乐呵呵》、《贫下中农一条心》、《丰收歌》、《姑娘推车快如梭》、《困难挡不住彝家的心》等10首民歌和《莎史书》、《盘歌》、《映山红》、《韭菜舞》等6个歌舞节目脱颖而出，赴京参加全国少数民族群众业余艺术观摩演出。

《光明日报》、《文汇报》、《北京日报》、《北京晚报》等多家媒体相继载文，对这些节目的文化意蕴、艺术特色、表演水平等各方面给予了高度评价。

此后不久，六盘水市盘县彝族姑娘甘明媚、吴小彩又代表贵州上京参加全国民族民间独唱、二重唱比赛，演唱与威宁、大方风格明显相异的《日头落坡妹起身》、《山茶花开朵朵红》等盘县彝族民歌。

吴小彩以其独特的风格和迷人的演唱荣获子L雀奖。

贵州的彝族人数，虽然少于云南、四川，名列全国第三，但在音乐文化方面却拥有自己独有的一片天空。

我为此而深感自豪，暗下决心，一定要把贵州彝族民间音乐了解个究竟。

<<彝族篇>>

编辑推荐

《贵州少数民族音乐文化集粹·彝族篇:乌蒙古韵》由贵州人民出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>