

<<银图腾>>

图书基本信息

书名：<<银图腾>>

13位ISBN编号：9787221088475

10位ISBN编号：7221088470

出版时间：2011-10

出版时间：贵州人民出版社

作者：戴建伟

页数：188

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<银图腾>>

### 内容概要

银饰作为审美的、身份的和信仰的“符号”，其文化价值是如何铸成的？这就需要溯源和求原。

而《银图腾》的“源头解读”与“原点解读”，就是分别在“时间”与“逻辑”两个不同维度上的“追问”。

“源头解读”重点分析“蚩尤造冶”，从蚩尤造冶的传说中挖掘银图腾的文化史的、民族志的源起；“原点解读”则着重讲述苗族的“月亮崇拜”，并在月亮崇拜与白银崇拜的对比中昭示“银图腾”的哲学的、神话学的原点。

而时间之“源”与逻辑之“原”最终共同指向信仰之“元”。

## 作者简介

戴建伟，1968年生于山东平度，中国青年政治学院教育学学士，武汉大学文艺学硕士。  
现为贵阳日报传媒集团副总编辑。

书籍目录

绪论

以银为美：审美的符号

以银为贵：身份的符号

以银为灵：信仰的符号

第二章 神秘奇特的金属神话——银崇拜的源头解读

族源辨析：蚩尤的后裔（上）

族源辨析：蚩尤的后裔（下）

蚩尤造冶：物质的前提

第三章 穿在身上的月亮之神——银崇拜的意象解读

月亮崇拜：意象的原型

尚白精神：意象的连结

银月互渗：意象的完成

第四章 佩银祀月的千古绝唱——银崇拜的信仰解读

祖先崇拜：月亮标识的种族之源

生殖崇拜：月亮蕴藉的生命能量

亡灵回归：月亮引领的转世路径

鼓社之祭：佩银祀月的现实样本

后记

“跳月”民族的佩银之舞

## 章节摘录

版权页：插图：就某种意义而言，白银可以说是“苗族饰品的唯一原料”。

那么，苗族何以对银饰如此情有独钟？

材料单一的苗族银饰，何以在苗族文化中获得如此高的地位？

而催生苗族银饰的文化动因，又蕴含着什么样的神秘要素？

长期以来，精彩无比的苗族银饰总是吸引着众多关注的目光。

然而由于各种各样的原因，相关研究却显得不够给力，它们或者限于浮光掠影的现象介绍，或者满足于表层解读的浅尝辄止，特别是由于金银与财富之间的习惯性联想，很容易让人也把苗族银饰不自觉地归为“贵金属文化”的表现，并俨然已经成为定论。

早在清朝嘉庆年间的《龙山县志》里便有道曰：“苗俗……其妇女项挂银圈数个，两耳并贯耳环，以多夸富。

”话虽不多，却已断言苗族饰银意在“夸富”。

类似的“结论”在一些史料里并不鲜见，它在很大程度上误导了人们的观点走向，以至外界对于苗族银饰的功能解读，迄今仍以“饰银夸富”为主流——有人说，苗族银饰在文化上所体现的含义主要是审美的愉悦和财富的象征；也有人说，“苗族自古至今都有以钱为饰的习俗”；更有人将财产保值视为苗族银饰的基本社会功能，认为频繁迁徙的苗族之所以将白银打制成为饰品，系出于便于携带的目的，以免财富在迁徙中遗失……诸如此类的观点，几乎都是在“贵金属文化论”的思维定势中绕来绕去，从根源上把苗族银饰归属为对财富符号的崇拜。

其间，虽然亦有学者开始注意到苗族银饰在“避邪”、“订隋”和“标识婚姻身份”等社会功能方面所具有的意义，然而或蜻蜓点水、轻描淡写，或分析不深、论证不力，且大多仍将之作为“显美”、“炫富”的从属因素，只限泛泛而谈地品论银饰的吉祥意义，并未注意到它在文化人类学上所具有的更深一层的独立价值。

虽然世界上涉及金银的艺术大多不免与财富有关，可笔者仍觉得简单地将苗族银饰归于“显美”、“炫富”，可能有些粗糙草率，是值得商榷和质疑的。

其一，如果说苗族佩戴银饰是为了“显美”，那为什么苗族心无旁骛地专爱纯银？

为什么在苗族饰品中，很难看到其它同样具有装饰价值的贵重材料？

而且，为什么苗族银饰几乎从不与诸如宝钻、翡翠、玉石之类材料搭配？

其二，如果说苗族佩戴银饰是为了“炫富”、“保值”，那何以苗族不尚金呢？

在目前所能掌握的史料中，尽管也能看见有关苗族佩戴金饰的记载，现实中金饰也在苗族中有零星存在，然而银饰在苗族文化中的压倒性地位是毋庸置疑的。

在财富价值上远胜于白银的黄金，岂不更利于炫耀财富？

岂不也更利于在迁徙中携带吗？

黄金又何以在苗族饰品文化中被挤至边缘？

对此，有人辩曰，苗族尚银是因为戴不起金。

然则苗族佩戴银饰动辄几斤乃至几十斤，单从经济价值而言，早已超过了其他民族所佩戴的金饰，可以说已经迈过了饰金所需的经济门槛。

苗族何以不佩戴稍少一点的金饰，而非要去追求数量更多的银饰呢？

再进一步说，何以在近几十年来中国经济和生活水平迅速提高的条件下，也只见苗族饰银之俗愈演愈烈，仍未见有系统性金饰文化的发展呢？

编辑推荐

《银图腾:解读苗族银饰的神奇密码》是贵州文化读本。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>