

<<论人生>>

图书基本信息

书名：<<论人生>>

13位ISBN编号：9787221097613

10位ISBN编号：7221097615

出版时间：2011-10

出版时间：贵州人民出版社

作者：刘援朝 著

页数：161

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<论人生>>

前言

做人的真谛是骨气读完刘援朝先生的《论人生》，心绪沸然，击节称道。

面对乱石嶙峋、困顿深深、变幻莫测的人生，作者徐步悠闲、从容淡定，于雷霆万钧、风狂雨猛中涵养静穆，在矛盾的激烈冲撞中寻找平衡——激励人们坚韧地找回心灵的自由和良知，做正直的人、大写的人。

且看：“对生活要常存‘知足’之心！”

知足者与世无争；与世无争者心静而不浮躁；心静而不浮躁者总能从容应对变幻莫测的人生，从而把握住人生机遇，由失败而为成功；由痛苦而为幸福；由忧伤而为快乐；由烦恼而为欢愉。

此即老子所说：“夫唯不争，故天下莫能与之争”。

‘知足’方能真正成为自身命运的主宰！

”（见第4、5页）且看：“矛盾的转换使人生充满变数，祸亦为福，福亦为祸，因此而没有一成不变的世界，没有“命中注定”的人生。

机遇就在这变数之中，希望就在这变数之中。

”（见第5、6页）如此人生哲理的写照，在书中俯拾皆是，产生了强烈的感染力、冲击力，《论人生》便在同类书籍中，显得格外独特、精当、厚重。

《论人生》倡导处事为人的灵性，而这灵性的根是骨气。

刘援朝先生对骨气有深层次的彻悟，在他笔下，骨气即自尊、自重、自强、自立的思想境界和人文气质。

他直抒胸臆，毫无遮拦地表达自己的心声，呐喊着大丈夫的志向，吟唱着人品的高洁，举荐着君子的坦荡，感慨着大变革时代的搏击。

说到贵州人能否具有后来居上的精神状态时，作者倾情疾呼：“贵州人，相信自己！”

抬起头来，大胆地望着那湛蓝的天空，只要具有‘欲与天公试比高’的气概，我们完全可以获取那片光明！

贵州人——后来居上，宁有种乎！

”（见第181页）恢宏纵横的气势，高屋建瓴的眼光！

从另一个角度讲，窃以为，刘援朝先生所讴歌的实质上是一种久违的“士大夫”的精气神。

《论人生》中那独立成篇又浑然一体的文字，均从多个方面、不同角度，立体、直观地展现了作者对各类“士大夫”的崇拜，对独立人格的敬重，对直道而行、浩然正气的景仰，九九归一即为人间正道的铺展、为劳动大众的欢悦，应不畏势、不重利、不欺弱、不惜命。

于是，仁、慈、诚、信、智、勇、义、孝等等普世之做人的常情常理，在书中得到极大的坚守、发挥与弘扬。

“既然已来这人世走上一遭，那谁也不愿自己的人生之路总是磕磕绊绊。

虽说‘人生如梦’，但谁都希望那是一场美梦，而不是噩梦。

良好的品德修养町以让人摆脱噩梦的缠绕！

”（见第34页）短短数言，一针见血，给人以“苦其心智”的锻造。

生活是具体的，刘援朝先生在书中，一方面肯定欲望的合理性，“衣食住行等欲望只是人在自我保存意识下的本能要求，其本身无所谓善，无所谓恶”，“在欲望的土壤中播下道德、法律的理性的种子，欲望就可以成为人类社会发展的动力，收获的就是庄稼。

”另一方面，他又否定膨胀的欲望，并对功利此俗物容易使人性产生的邪恶进行了客观的洞察、多元的解剖、辩证的分析和无情的鞭挞。

“在欲望的土壤中播下贪婪的种子，欲望就成了‘恶’的源泉，收获的就是荆棘。

古往今来，贪婪使人类饱受战争之苦：刀光剑影，你争我夺；尸积如山，流廊漂橹；家破人亡，妻离子散；哀鸿遍野，生灵涂炭。

贪婪扭曲了人性；为了一己之私，人与人之间尔虞我诈，勾心斗角；污蔑诽谤，造谣中伤；倾轧排挤，落井下石。

贪婪催生了邪恶，撕裂了人们的道德、良知和善念：风高放火，月黑杀人；鸡鸣狗盗，坑蒙拐骗；背

<<论人生>>

信弃义，寡廉鲜耻。

贪婪犹如酵母使人的欲望恶性膨胀，摆脱了道德、法律的束缚，洪水猛兽般危害社会，危害人类，阻碍了人类社会的进步。

”（见第45、46页）振聋发聩的警示！

读着《论人生》，你会深切地感到，古往今来的种种美德，是那么强烈地让刘援朝先生心驰神往，他不惜笔墨——殷殷地予以赞颂。

赞颂对名利不肆意追逐，不狂热掠取，不以功利主义为人生之态度者；赞颂没有奴相，平视权势、贵胄，不损人利己，德行卓绝者；赞颂高扬气节，骨头挺拔，不随风俯仰摇曳，恪守真理而特立独行者；赞颂厚德载物，慈爱他人，宽容异己，悲天悯人积德而储善者；赞颂“衙斋卧听萧萧竹，疑是民间疾苦声”，身居庙堂，平民意识强、反贫困感情深厚，先天下之忧而忧者；赞颂保持精神上对尘世的清醒，富贵不淫、贫贱不移、威武不屈，为原则贯注心血，会有牺牲而不顾者……说到底，刘援朝先生在书中所倾力推崇的是人格的善良与独立。

而这在当下的一些场所，有时竟显得是何等的稀缺！

《论人生》说理而不说教，融哲理与抒情于一体，人生的要义、道理，都是率真地讲，动情地讲，艺术地讲，思辨地讲，循循善诱地讲。

《论人生》植根于生活的沃土，胸藏沟壑，笔铸情怀，深入浅出，激荡人心。

23篇作品，作者平和地与读者娓娓商谈、真诚交流，世间的人之心路历程、吃喝游玩、七情六欲、悲喜苦乐等，均可以在书中质朴地触摸到，文章也因之贴切、生动、耐读而凸显旺盛的生命力。

祝贺刘援朝先生，真诚卷起笔底波澜，铸就大音巨响，为读者奉献了一本高质量的书！

是为序。

<<论人生>>

内容概要

《论人生》说理而不说教，融哲理与抒情于一体，人生的要义、道理，都是率真地讲，动情地讲，艺术地讲，思辨地讲，循循善诱地讲。

《论人生》植根于生活的沃土，胸藏沟壑，笔铸情怀，深入浅出，激荡人心。

23篇作品，作者平和地与读者娓娓商谈、真诚交流，世间的人之心路历程、吃喝游玩、七情六欲、悲喜苦乐等，均可以在书中质朴地触摸到，文章也因之贴切、生动、耐读而凸显旺盛的生命力。

<<论人生>>

书籍目录

做人的真谛是骨气·刘庆鹰论人生论幸福论理想论机遇与成功论能力与成功论品德修养论欲望论烦恼论尊严论交友论个性论谦虚论人才论勤政论读书论读书的方法论谈话的艺术论争论论退休论生命论傲慢论读史论做官后记

<<论人生>>

章节摘录

每个人的人生道路都是不相同的；每个人的人生结局也是不相同的，因此，人生旅途上，旅者芸芸，却感受各异。

有的人抱怨人生，有的人赞美人生。

在抱怨者的眼中，人生之路犹如山间小道，崎岖坎坷，荆棘莽莽，有时更有激流险滩、峭壁悬崖横亘于前。

而且，走在这条艰难的道路上，还得多加小心，时刻警惕着蛇蝎的攻击、蚊虫的叮咬，防范着枯枝的牵缠、锐刺的割伤。

人生旅途中，没有心想事成，没有万事如意，却常有挫折、失意、郁闷、痛苦相伴随——蓦然回首，去日苦多！

在赞美者的眼中，人生之路亦如山间小道，虽有艰难险阻，但也有芳草萋萋，百花斗艳，更有鸟叫虫鸣，潺潺流水，汨汨清泉。

走在这条静谧的道路上，让人惬意、舒畅。

人生旅途中，虽有挫折、失意、郁闷、痛苦，但也有成功、得意、欢歌、笑语——蓦然回首，柳暗花明！

抱怨人生的人，往往是那些对生活存有奢望的人；赞美人生的人，往往是那些常怀“知足”之心的人。

不要对生活心存奢望！

世事如棋，局局翻新。

社会的变化发展从不以个人的意志为转移，个人只能适应社会，而社会从不将就个人。

人生如万花筒一般变幻万端，不可预测，也不由人设计。

精心的谋划可能是一场场徒劳，满怀的希望可能是一个个泡影。

人人都有愿望，有抱负，有理想，都曾为自己规划了美好的蓝图，但多少人“曾经豪情万丈，归来却空空行囊”！

那山间小道，蜿蜒于群山之间，时隐时现，看不见尽头，也不知通向何方？

人生如斯，前途如雾一般迷茫，谁也不能断言自己的将来是“去日苦多”还是“柳暗花明”，更何况那不切实际的过高愿望、非分之想。

对生活要常存“知足”之心！

知足者与世无争；与世无争者心静而不浮躁；心静而不浮躁者总能从容应对变幻莫测的人生，从而把握住人生机遇，由失败而为成功；由痛苦而为幸福；由忧伤而为快乐；由烦恼而为欢愉。

此即老子所说：“夫唯不争，故天下莫能与之争。”

“知足”方能真正成为自身命运的主宰！

不要抱怨人生！

困难不会因抱怨而消解，人生不会因抱怨而改变。

矛盾冲突是人生的必然，酸甜苦辣就是人生。

人生旅途中，既有艰难险阻，也有一马平川，有失败必有成功，有痛苦必有幸福。

如若没有矛盾冲突，人生都在意料之中，都按照各人设计的轨迹运行，那就不再会有辛勤耕耘、奋力拼搏，不再有轰轰烈烈、惊天动地的伟业，生活会因此而失去斑斓的色彩，人生也会因此而象坟场一样的寂静——按部就班的人生平淡无奇，意料之中的人生索然无味。

矛盾的转换使人生充满变数，祸亦为福，福亦为祸，因此而没有一成不变的世界，没有“命中注定”的人生。

机遇就在这变数之中，希望就在这变数之中。

怯懦者哀叹人生，止步于困难之前，同时也把机遇让给了别人。

放弃了机遇，就只得面对可悲的人生：祸亦为祸，福亦为祸，人生旅途，“去日苦多”。

勇敢者笑对人生，越是艰险越向前，披荆斩棘，飞渡险滩，翻越峭壁，不错过每一次机遇。

把握了机遇，就拥有可喜的人生：福亦为福，祸亦为福，人生旅途，“柳暗花明”。

<<论人生>>

人生之路就是那山间的小道，他只把勇敢者引领到他想去的地方。

.....

<<论人生>>

编辑推荐

读完刘援朝先生的《论人生》，心绪沸然，击节称道。面对乱石嶙峋、困顿深深、变幻莫测的人生，作者徐步悠闲、从容淡定，于雷霆万钧、风狂雨猛中涵养静穆，在矛盾的激烈冲撞中寻找平衡——激励人们坚韧地找回心灵的自由和良知，做正直的人、大写的人。

<<论人生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>