

<<夏洛的艺术日记 (全4册) >>

图书基本信息

书名：<<夏洛的艺术日记 (全4册) >>

13位ISBN编号：9787221103178

10位ISBN编号：7221103178

出版时间：2012-11

出版时间：贵州人民出版社

作者：(美)琼·麦克费尔·奈特文,(美)梅利莎·斯威特图

页数：全4册

译者：范晓星

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<夏洛的艺术日记（全4册）>>

内容概要

《夏洛在吉维尼》：

1892年。

夏洛一家准备去往著名的艺术家聚集地—法国吉维尼，很多画家和夏洛父亲一样蜂拥到那里，学习一种刚刚兴起的画法—印象派画法。

虽然很想念在波士顿的朋友莉齐，但夏洛很快便融入了多姿多彩的法国生活。

她在那里结交新朋友、学说法语，甚至还参加了大画家莫奈女儿的婚礼！

她把这些全部记在了笔记本中。

书中的精美水彩插图和那些令人惊奇的馆藏名画的复制品照片，是本书最具特色的部分。

书的最后列述了一些绘画名家的简介。

这是一本记录一个小女孩在法国轻松愉快生活的日记，它会激发读者的想象力，带给他们一段美好而生动的吉维尼之旅。

《夏洛在巴黎》：

1893年。

夏洛一家已在艺术家聚集的法国吉维尼居住了一年，直到有一天他们收到一封来自玛丽·卡萨特小姐发来的邀请函，邀请他们参加她在巴黎的画展。

于是，夏洛一家启程去了那个“光之城”。

和巴黎人一样，夏洛在香榭丽舍大道旁的咖啡馆用餐，在杜伊勒里公园观看提线木偶表演，参观雄伟瑰丽的卢浮宫，在生日那天登上埃菲尔铁塔，在巴黎圣母院的斜影中庆祝平安夜。

书中的精美水彩插图和那些令人惊奇的馆藏名画的复制品照片，是本书最具特色的部分。

书的最后列述了一些绘画名家的简介。

这本充满魅力色彩的日记一定会让所有读者都大声高喊：“Vive Paris（我爱巴黎）！”

《夏洛在纽约》：

1894年。

夏洛一家已经在法国生活了两年，夏洛的爸爸在法国学习一种刚刚兴起的画法—印象派画法。

现在，夏洛爸爸的画要送到纽约参加展览，所以全家也要到美国去。

纽约是一个繁忙而喧嚣的大都市。

夏洛要用她多姿多彩的文字记录下那里的一切：高耸入云的摩天大厦、在头顶飞驰呼啸的高架火车、在中央公园观看帆船比赛、参观大都会博物馆、在戴莫尼克餐厅享用大餐，在麦迪逊广场花园观看规模宏大的马戏团表演。

利用馆藏名画的复制品照片和细腻多彩的水彩画作为插图，使得这本日记十分与众不同。

书的最后部分列述了部分绘画大师的介绍。

夏洛的艺术之旅充满乐趣，看过的读者都会大声尖叫：“我爱纽约！”

《夏洛在伦敦》：

1895年。

三年前，夏洛一家从美国来到法国，她的父亲要在法国学习印象派画法。

现在，夏洛又跟随父母来到英国伦敦，夏洛的妈妈很想让那位十分有名、却又非常繁忙的艺术家约翰·辛格·萨金特先生为她画一幅肖像画。

在伦敦，夏洛和她最好的朋友莉齐同住在萨沃伊饭店。

夏洛一路追寻萨金特先生的足迹，并记录下了她和莉齐的一系列探寻经历。

她们在泰晤士河上观看焰火、留意身边那些传说中的伦敦幽灵、发现了为什么乌鸦住在伦敦塔里的秘

<<夏洛的艺术日记（全4册）>>

密，还参观了杜莎夫人蜡像馆。

书中的精美水彩插图和那些令人惊奇的馆藏名画的复制品照片，是本书最具特色的部分。书的最后列述了一些绘画名家的介绍。这本充满活力的夏洛艺术游记，一定会让读者喜欢并向往那可爱的伦敦美景。

<<夏洛的艺术日记（全4册）>>

作者简介

作者：

琼·麦克费尔·奈特，美国童书作家、编辑和译者。
她曾在美国多家出版社担任童书编辑一职，并翻译了大量的英法互译作品。
她凭借《去日本》一书获得1986年“儿童选择奖”，《脚趾上的音符》获得1990年“妈妈选择奖最佳故事奖”。

画者：

梅利莎·斯威特，美国著名童书插画作家，目前已为孩子们创作了100多本童书作品。
她的作品经常出现在《纽约时报》的畅销榜上。
她凭借《飘过百老汇的气球》艺术获得2012年“美国图书馆协会优良图书奖”；与简·布兰特合作的传记版图画书获得了2008年“凯迪克大奖优秀奖”。

<<夏洛的艺术日记（全4册）>>

书籍目录

夏洛在吉维尼
夏洛在巴黎
夏洛在纽约
夏洛在伦敦

<<夏洛的艺术日记（全4册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>