

<<从草根到皇帝>>

图书基本信息

书名：<<从草根到皇帝>>

13位ISBN编号：9787221107398

10位ISBN编号：7221107394

出版时间：2013-4

出版时间：贵州人民出版社

作者：辛欣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<从草根到皇帝>>

前言

说到三国，有位仁兄战败后逃跑的能力之强，令人叹服。

这位仁兄堪称三国时代的“跑步冠军”：论身手之矫健，他好比刘翔；论耐力之持久，他好似王军霞；滑溜至极，不管战事如何危急，对手布下怎样的天罗地网，你都甭想抓住他。

这一点，着实令人佩服。

说到这里，相信列位已经猜到，这位天王级的“逃跑专家”，便是汉末三巨头之一、蜀汉帝国的开创者——刘备刘玄德。

翻开史料，纵观刘备的一生，出现最多的字眼儿便是：“拨马回走”、“突围而走”、“慌寻走路”、“狼狈而奔”、“匹马落荒而逃”、“飞身上马，不顾从者，匹马夺路而走”、“两头无路，拨马败走”、“问之不答，加鞭而出”等等。

《三国演义》是站在他的立场写的，结果就数他跑得最快，其中独自一人匹马逃生的次数为最。

只要能逃，什么老婆、儿女、兄弟、下属，尽可以不顾。

当然，罗贯中之所以这样写，并不是为了丑化他，而是强调这些行为都是正确的。

跑，也是在乱世中求生存的一大法宝。

刘备大部分时间都处于弱势，所以保命才是第一要务，打不赢就只有跑，不跑就被打死。

逃跑是战败保命的最佳选择，而能够在第一时间逃跑，且成功率如此之高，说明刘备的逃跑水平非比寻常。

当然，笔者选择写刘备这位大家不算陌生的人物，并非着眼于他的逃跑或败绩。

虽然他一辈子的确败多胜少，但笔者可以很负责地说：刘备是个传奇，不折不扣的传奇。

他出身于河北，成就于西南；他流浪过大半个中国（中原），与同时代三分之二的强者有过近距离接触；他亲身参与了汉末至三国的三大战役，历经无数凶险，却每每绝处逢生，是名副其实的乱世“不倒翁”。

以这样传奇的人生，我们也就不难理解为什么罗贯中会如此钟爱于他，将他当作故事主轴了。

但刘备果真是“主轴”吗？

这是纯粹的忽悠。

列位不妨重温一遍《三国演义》，小说中的刘备的经历虽然是“主线”，但也仅仅只是“貌似”，他并非“主角”，只是充当了一个“平台”，带领读者进入各个精彩的故事段落，其本身的故事并非重点。

此外，他还得担负起配角的重大责任，以衬托其他主要角色的性格，包括诸葛亮的智、关羽的忠、张飞的勇、曹操的奸，等等。

与那些个性鲜明的人物相比，刘备是名副其实的超级龙套，不必加引号。

近年来，拜央视“百家讲坛”所赐，历史成了大众话题，尤其是三国这段历史。

不少学者、准学者们都企图为三国人物的小说形象翻案，其中尤以曹操为甚，一经翻案便成为大众偶像。

列位不妨到互联网上搜索“曹操”二字，结果令人咋舌。

据不完全统计，大概有百多本有关他的书籍。

反观刘备受到的关注，却远不如曹操。

同为一方豪强，这就是差距。

当然，曹操是三国时代的真强者，他的政治智慧、用兵谋略与用人手腕都毋庸置疑，成为偶像实属必然。

不过，在笔者看来，刘备虽不显眼，却是整个三国历史中最值得探讨的人物。

撇开传统的“忠与奸”、“善与恶”、“英雄与枭雄”这种二元对立法，这位传奇皇帝应该是个什么样的人呢？

他是怎么在乱世的夹缝中，像小强一样坚强地存活下来的？

他的“泥鳅功”又是如何练成的？

对于以上疑问，笔者参照《后汉书》、《三国志》、《华阳国志》等相关史料，加上自己对历史的

<<从草根到皇帝>>

解读与想象，为这位传奇人物的一生做了一次比较完整的描述。

这里需要说明：一、笔者并非专业历史学者，写的虽是史实，但不可避免会加入个人的主观解读和一些比较夸张的戏剧效果。

二、为行文顺畅，本书不特别引注史实出处。

不过大致上不出《后汉书》、《三国志》以及其注释所引用的文献范围，时序上大部分参考《资治通鉴》，但部分排序不合理的地方，笔者会自行调整。

三、在叙述中，有很多记载在时间或真实性上有争议或冲突，本人将依照叙述的方便加以裁剪。

下面，就让我们进入刘备那波澜壮阔的一生。

<<从草根到皇帝>>

内容概要

辛欣编著的《从草根到皇帝：刘备的奋斗》用最理性的思维解读人物，用最幽默的语言讲述故事，用最睿智的目光扫描历史。

越是个人的，越是历史的，越是民族的，越是世界的。
他一路走来，道破成功的法则。
他跌跌撞撞，成为乱世的赢家。
他从默默无闻，最终成为一代霸主。
治军之道，亦是为官之道，战场谋略，恰如职场攻略。
读懂他的人生，也就读懂了三国。
读懂了三国，也就读懂了中国。

且看《从草根到皇帝：刘备的奋斗》中“织席贩履小儿”如何咸鱼翻身，一路坐到蜀汉皇帝！

<<从草根到皇帝>>

作者简介

辛欣，本名刘欣，1980年生，现居杭州。

诗人、小说写手、浙江省作协会员、西冷悬疑社发起人。

策划并主编《午夜故事——凶宅日记》、《午夜故事——凶宅诡事》、《西冷社悬疑典藏（第一季、第二季）》等选本。

著有诗集《家用电器》、《深夜，独自小便的人》，小说《诡数》、《黑故事》、《有病的童话》等。

<<从草根到皇帝>>

书籍目录

序（一）：我看三国 序（二）：我看刘备 第一回 大风起兮 祖宗问题 形象问题 草样少年 混在黑道 初战告捷 英雄难当 有关督邮 再次上任 讨董联盟 旧时学伴 千石高位 诸侯之道 第二回 徐州风云 三只小猫 刘曹对决 人中吕布 徐州利害 派系斗争 下邳陈家 初见吕布 背后插刀 再见吕布 辕门射戟 第三回 刺曹大计 有关曹操 神秘劫案 下邳围城 吕布之死 刀尖行走 三流阴谋 青梅煮酒 再见徐州 公开叫板 关羽降曹 第四回 官渡之战 末代名门 大战前夕 关羽归来 撤离战场 官渡决战 第五回 祸起荆州 荆州往事 大战博望 专职特务 跃马檀溪 第三势力 三顾茅庐 隆中对策 出山一计 徐州易主 当阳追击 第六回 次烧赤壁 江东野望 超级巨鳄 剑指赤壁 火烧战船 一统荆南 京口协议 凤雏庞统 孙权嫁妹 第七回 巴蜀攻略 巴蜀好人 帝王梦想 辛酸往事 魔鬼天使 涪城盛宴 翻脸无情 会师成都 天煞孤星 蜀地易主 第八回 登上帝位 鸡犬升天 孔明治术 单刀赴会 再见曹操 消长之间 攻取汉川 称王称霸 襄樊之战 将星陨落 第九回 尘埃落定 命运转折 开战反战 张飞之死 外交艺术 纸上谈兵 落败而逃 病危永安 帝星陨落 身后之事

<<从草根到皇帝>>

章节摘录

版权页：建安四年（公元199年）上半年，这是刘备待在许都的日子，也是刘备与曹操走得最近的一段时间。

他的官职原本就是豫州牧，待在豫州颍川郡的许昌也是很合理的。

曹操对刘备集团极为慷慨，糜竺因为地缘关系被拜为偏将军、赢郡太守（赢郡自泰山郡中划出），糜竺的老弟糜芳被任命为彭城相，俱是两千石大位。

原本只是别部司马的关羽跟张飞，则被提拔为中郎将。

至于老大刘备，则挂上了之前袁术、吕布的头衔——左将军。

这里需要简单说明一下，依照东汉的建制，前、后、左、右四个将军号应该相当于国家副部长级别，上面还有四个正部级将军称号，由低到高分别是卫将军、车骑将军、骠骑将军以及大将军。

也就是说，仅以将军号比较，刘备的左将军已是当时一等一的尊位，全天下在他之上，只有三位将军，分别是大将军袁绍、行车骑将军事的曹操以及卫将军董承。

左将军、豫州牧、宜城亭侯，构成刘备在东汉建制上合法的最高头衔。

请注意“合法”两个字。

除了名义上的官衔之外，日常生活中曹操对刘备也是相当礼遇。

为了拉近两人的关系，每当外出时，曹操便与刘备同乘一车，入座时，则和刘备同坐一张席子，好像两个人是深交多年的死党一般，意气相投、肝胆相照。

当然，我们不能排除曹操真心欣赏刘备的可能，但这种政治上的“快餐友情”，多半仍是基于利益上的考量。

换句话说，曹操之所以优待刘备，是因为刘备的身上具备值得优待的价值。

那么话说回来，刘备对曹操究竟有什么利用价值呢？

说到这个问题，相信许多读者都会很自然地想到刘备的皇室血统，认为曹操积极拉拢刘备这位大汉“皇叔”，是为了巩固他对帝国的控制。

笔者认为这是对刘备最大的误解。

本书的开头已经写到过，刘备的“皇叔”身份是非常可疑的，“刘皇叔”这个名词并不见于史料，甚至连刘备晋见汉献帝的记载都没有，《三国演义》上献帝“按谱认亲”的片段，当然属于小说家的个人创作。

而且如前所述，刘备的家族几百年前就被踢出了皇室阶级。

在刘备打天下时，搞不好随便砍死的一个姓刘的小军阀，血缘上都要比他更接近皇帝，更遑论几个真正拥兵的大角色，如刘虞、刘焉、刘表、刘宠等。

<<从草根到皇帝>>

编辑推荐

《从草根到皇帝:刘备的奋斗》是升官升职的参考书！
用最理性的思维解读人物！
用最幽默的语言讲述故事！

<<从草根到皇帝>>

名人推荐

在冷兵器时代，战争除了血淋淋的短兵相搏，更是智慧与胆识的博弈。

这部作品不仅仅再现了古人的智谋之术。

也是一部为人处世的厚黑学。

我们现在所处的时代，是一个资本为王的时代，如何运用自身的资本或是借用他人的资本来创造自己的财富与领地，是一个所有人都应该思考的问题。

细读刘备的一生。

许多困扰我们的东西就会迎刃而解。

——著名作家《风语》作者 麦家 不可错过的一本好书，其间的为人处世之道极为深刻。

常言道：害人之心不可有，防人之心不可无。

读过此书的朋友们。

相信你们今后的人生之路会越来越顺畅！

——著名历史作家《嗜血的皇冠》作者 曹异

<<从草根到皇帝>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>