

<<案藏玄机之旧梦遗踪>>

图书基本信息

书名：<<案藏玄机之旧梦遗踪>>

13位ISBN编号：9787221107541

10位ISBN编号：7221107548

出版时间：2013-5

出版时间：贵州人民出版社

作者：费克申

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<案藏玄机之旧梦遗踪>>

作者简介

赞克申，推理小说：《黑乌》、《冰山》、《雪舞》、《交叉点》、《日本怪案》、《历史迷案》、《密不透风》、《欲河》、《假钞疑云》、《连锁反应》、《鬼杀》、《教兽派》、《搜尸案》。
长篇小说：青春三部曲之《激情》。

<<案藏玄机之旧梦遗踪>>

书籍目录

引子 一两个警察三十年 二报案 三恐吓在继续 四滴水不漏 五下落不明 六风波又起 七初现端倪 八风云突变 九本案结束 十死灰复燃 十一局外人 十二否定之否定 十三过去的故事 十四电话号码 十五败亡

<<案藏玄机之旧梦遗踪>>

章节摘录

版权页：“哦，这情况挺重要。

你的意思是说姬红雨的提拔和她看到了公司的什么事情有关？

”古洛掏出烟来，想拿出一支，但想想又放了回去。

“我有这么个猜测，但说不准。

”茅逸很老实地说。

“嗯，好，谢谢。

再想起什么就赶快和我们联系，不要犹豫不决。

”古洛笑着说。

茅逸也笑了，在黯淡地灯光下可以看出他的脸红了。

这些年，随着人们兜里有了几个钱，就开始找花钱的地方了。

当然花钱只有两个方向：一个是投资，一个是消费。

想让钱生钱的人就去投资，想让钱带来幸福的人就去消费，或是精神上的，或是物质上的。

但有一种花钱的方式可以消费和投资兼得，那就是收藏。

当然收藏品的内容繁多，还有收藏瓶盖儿、纸烟盒的，这些东西千秋万代后也未必能给子孙带来收益

。所以二者兼得的主要是艺术品，特别是绘画。

画可和人不一样，当今人是越老越不值钱，但绘画作品却是老而弥贵，有的作品能卖出所谓天价。

樊高崇拜的凡·高的《向日葵》就拍卖出五千万美元，相当于当时我国五百万人一年的GDP，这就是天才的力量。

樊高对此是先觉者，他早在十几年前就干这个买卖了。

当然他的画是不值钱的，但他的本事就是会临摹，无论是谁的画，他都能仿得乱真。

虽然他最崇拜那位荷兰大画家，但他临摹的却大多是中国画，这是因为外国油画的收藏还没有屈尊俯就到我们这个发展中国家来。

于是，樊高在这一点上就没有背叛自己的祖宗。

他确实仿了不少有名的画，大部分是古画，但今人他也抓了几个，譬如李苦禅、潘天寿等等，逐渐地他就有了钱。

想起那时的快乐时光，他就兴奋得浑身颤抖。

那些女人，多美妙！

都是些能让人痴狂的尤物。

他知道他的挫败，不，是毁灭，大部分也是因为这些无情的女人。

“‘官僚无耻，文人无行，戏子无义，婊子无情。

’这话真是不假。

”他对此是深有体会的。

他喝了一些酒，没敢多喝，过一会儿他要办重要的事。

对这事他是不敢马虎的，但适当地喝些酒，可以使他说话更有雄辩性，胆量嘛，他是有的。

他结了账，离开了那个饭馆。

在门口他回头看了一眼，知道身后总是有一双眼睛在盯着他——是这里老板娘的眼睛——她是个离婚的女人，好像对这个艺术家有些意思。

别看他已经五十多岁了，但对女人而言还是挺有魅力的。

他和那些不修边幅的艺术家不同，总是收拾得整整齐齐、干干净净，所以他大体上可以说是个现实主义的画家。

看女人时，他既不显得饥渴，又不是无动于衷，和陌生女人说话时，也很有分寸，调情打诨恰到好处

。因此，老板娘自然就给他优惠了。

<<案藏玄机之旧梦遗踪>>

<<案藏玄机之旧梦遗踪>>

编辑推荐

《案藏玄机之旧梦疑踪》是警界最跌宕起伏的刑侦追踪！
本土最震撼人心的推理盛宴！
是亡者的心有不甘，还是生者的噩梦延续？
难道只许他们死了，她才能安心地活着？

<<案藏玄机之旧梦遗踪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>