

<<精神世界壮丽日出的画卷>>

图书基本信息

书名：<<精神世界壮丽日出的画卷>>

13位ISBN编号：9787222003330

10位ISBN编号：7222003339

出版时间：1998-06

出版时间：云南人民出版社

作者：王锦园，盛志光 著

页数：97

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<精神世界壮丽日出的画卷>>

### 内容概要

在世界文明发展的历程中积累起来的各种名著，代表着“人类不同发展阶段的文化精萃。它们在现实生活中占有什么样的地位，发挥什么样的作用，常常反映出一个民族文化活力的旺盛或衰落，民族精神的奋发或颓唐。

新中国成立后，尤其是近年来，我国出版了大量学求名著，有中国的有外国的，有古代的有现代的，都受到了读者的热烈欢迎。

八十年代思想解放热潮中出现的青年人排队抢购学术名著的场景，九十年代商品大潮里出现的读书人对学术名著依然执著追求的痴情，都显示了经典著作特有的思想魅力。

这一切，不论是出于窃火济世的动机，还是为了文化饥渴的需要，是为了自我素质的全面培育和发展，还是欲在即将到来的新世纪中大显身手……它总是一种理论兴趣或智识爱好的表现，总是闪耀着民族振兴的希望之光，令人鼓舞，令人欣慰。

## <<精神世界壮丽日出的画卷>>

### 书籍目录

一、雅各布·布克哈特的生平及其著作1. 从牧师的儿子到艺术史家2. 文化史研究硕果累累二、“意大利文艺复兴时期的文化》的意义三、意大利文艺复兴概谜1. “文艺复兴”和“人文主义”的含义2. 意大利文艺复兴产生的历史背景3. 意大利早期文艺复兴4. 意大利后期文艺复兴5. 意大利文艺复兴的衰落四、“几乎已完全摆脱了封建制度”的意大利1. 暴君专制下的封建制度解体2. 近代国家的雏形3. 趋向世俗化的教皇国五、“近代欧洲的儿子中的长子”1. 个人发展的原因2. 个人发展的具体表现3. 个性发展导致机智与讽刺流行六、古典文化复兴不是模仿而是新生1. 古典文化复兴运动的基本特征2. 古代文化是知识与力量的源泉3. 古代文化哺育了人文主义者4. 古代文化对人文主义创作的影响5. 十六世纪人文主义的衰落七、世界的发现和人的发现1. 目光投向外部世界2. 揭示丰满的人性八、社会生活的生动描绘1. “阶级平等化”后的社会生活2. 五彩缤纷的节日庆典九、道德的危机和宗教信仰的解体1. 崇高的个性和极端的堕落一起出现2. 宗教世俗化给精神生活带来的变化后记

## <<精神世界壮丽日出的画卷>>

### 章节摘录

1.暴君专制下的封建制度解体 从十三世纪到十六世纪，意大利出现过许多大大小小的暴君专制政权。这些暴君大多横征暴款、专制蛮横。如十三世纪南意大利和西西里的诺曼帝国的弗里德利希二世实行残酷的税收制度，限制国民与外国人通婚，限制臣民的商业，依靠宗教裁判所实行专制统治。他的代理人埃兹利诺·达·罗曼诺骑马，则公开使用大规模谋杀及种种暴行建立王位。十四世纪的米兰暴君贝尔那博把狩猎作为头等重要的国家大事，谁妨碍狩猎就会受到酷刑致死。他想尽办法搜集钱财，七个女儿每人得到十万金币妆奁并收集到大量珠宝。十五世纪的许多小的专制国家也常常发生大的罪恶，统治者家族为争权夺利，大开杀戒，维持血腥统治。佩鲁贾地方政权的巴利奥家族与奥地家族之间骇人听闻的流血冲突就是典型的例子。十五世纪那不勒斯王国的阿拉戈纳王朝、米兰公国的摩尔王朝，都充满了许多耸人听闻的罪恶。这些暴君虽然还在实行封建专制统治，但历史的发展使他们的政治行为不得不带上非封建的色彩。

如弗里德利希二世很早就养成了在判断和行动上完全客观地对待一切事务的习惯，而不凭借“神圣罗马帝国”的威风，他的代理人埃兹利诺·达·罗曼诺骑马为达目的，不择手段，其实质是撕破了以往笼罩在封建关系上的神圣面纱，这正是近代资产阶级政治家的一个重要特点，所以作者称他为对于将来具有重要性的政治典型人物。

十四世纪意大利，大小国家林立，海外的斗争复杂。

在这样的形势下，要生存就得完全依靠自己的力量而存在，并为此目的严密地组织起来。

这些因素都是与近代国家有相通之处的。

十五世纪是意大利封建制度解体的重要时期，可以看到许多解体的现象，主要有如下几点：

(1) 对“神圣罗马帝国”的皇帝们都不予重视，认为他们毫无作用，他们到意大利来巡行被看成“可耻的政治喜剧”。

(2) 神圣罗马帝国开始按近代的干涉理论处理争端，即当双方相持不下时，第三者插手取利，公理和正义被抛弃一边。

(3) 嫡系继承不再被认为是神圣不可变更的，很多君主庶出。

“个人的才具、身价和能力比当时在西方其他各地通行的一切法律和习惯都更为重要。”

(第19页)直到十六世纪，由于反宗教改革运动的影响，嫡出予继承权才重新披上神圣的外衣。

(4) 由于人们不管传统的评价，对合法君主不再有半宗教的忠诚，以至雇佣兵队长都企图建立自己的独立王朝，因为不论什么出身，雇佣兵队长都可能成为独立的统治者，他们的军队已成为最早以领袖个人威望为唯一动力的军队。

<<精神世界壮丽日出的画卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>