

<<一个悲观者的创造性背叛>>

图书基本信息

书名：<<一个悲观者的创造性背叛>>

13位ISBN编号：9787222005693

10位ISBN编号：7222005692

出版时间：1990-6

出版时间：云南人民出版社

作者：陶黎铭

页数：110

字数：80000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一个悲观者的创造性背叛>>

内容概要

在世界文明发展的历程中积累起来的各种名著，代表着人类不同发展阶段的文化精萃。它们在现实生活中占有什么样的地位，发挥什么样的作用，常常反映出一个民族文化活力的旺盛或衰落，民族精神的奋发和颓唐。

我们要求每一本导读都要以吸引、诱导、帮助读者认真阅读名著原作为目标，既要注意对名著中难读的章节和名词概念的具体辅导，尽可能扫除各种阅读中的拉路虎，更要注意对名著逻辑结构和思想体系的剖析，尽可能帮助读者能过自己的思考和分析，正确地把握名著的基本精神和学术理论上的成败得失。

<<一个悲观者的创造性背叛>>

书籍目录

第一章：二十世纪唯心主义合唱队的第一领唱人——叔本华哲学的影响
第二章：光荣的悲喜剧——叔本华哲学的命运
第三章：用哲学语言包裹着的浪漫主义——叔本华哲学与浪漫主义的关系
第四章：把表象作为出发点的哲学——叔本华论主客体关系
第五章：一切现象都是意志的显现——叔本华的认识论
第六章：企图纯化心灵的“清净剂”——叔本华的美学理论
第七章：世界是一个绝症患者的医院——叔本华的悲观主义人生哲学
第八章：跨入哲学殿堂的前阶——叔本华的理论前驱
第九章：尾声：叔本华的危机意识

<<一个悲观者的创造性背叛>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>