

<<丁绍光(精装) (精装)>>

图书基本信息

书名：<<丁绍光(精装) (精装)>>

13位ISBN编号：9787222020658

10位ISBN编号：7222020659

出版时间：1996-10-01

出版时间：云南人民出版社

作者：杨永善

页数：90

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<丁绍光(精装) (精装)>>

内容概要

我与丁绍光先生相识是在1962年他由中央工艺美术学院毕业分配到云南工作的时候。他带着对云南、对-西双版纳的深情，踏上了这片红土高原。云南地处边疆，当时比较闭塞，丁先生的到来，无疑给云南美术界带来一阵清风。他给我的突出感觉是学识渊博，思想活跃，善于独立思考，E术见解独到，并敢于对西方现-代艺术大师进行分析研究，直率地发表自己的观点，对当时一统天下的一些艺术见解是一种冲击。和他交谈，总是感到耳目一新，有新的收获。他的作品，也同样具有一种冲击力，给人以特殊的美感。结合他在丢南E术学院18年的教学，以及他到美国后在重彩画方面的发展，一直对云南美术界产生着深远的影响。1996年他回昆明时，说自己是回故乡，的确，云南多民族的丰富生活，是老丁艺术发展的“根”。他的生活基础是在云南打下的，艺术是在云南成熟的。他热爱云南，我们也珍重这位从云南走出去的世界级著名画家，早有为他人出版画册的心愿。他在国外已经出版了许多作品集，而作为他的“故乡”，却还没有为他出版过专集。热爱他艺术的读者们，也因看不到丁先生更多的作品而遗憾。作为一个老编辑，出版丁绍光画集，是我多年的宿愿。幸于1992年日本神户市与他相遇，谈及此事时老丁欣然同意由云南人民出版社为他出版画册，委托我办理。经过较长时间的联系、编辑过程，现在画册和读者见面了，满足了广大读者的渴求。在此谨向丁绍光先生表示衷心的感谢！因为他让广大读者和我个人的愿望得以实现。

<<丁绍光(精装) (精装)>>

书籍目录

影集丁绍光的治学之道影集乐园乐园(局部)母性(1987)自由之歌(1988)蓝宝石(1988)幸福鸟(1988)古代文明(1989)傣国古老的花园(1989)舞(1988)紫色的梦(1989)紫色的梦(局部)海与风的对话(1988)湄公河上(1989)仲夏夜之梦(1990)佛光普照(1990)鹤与阳光(1990)神秘的非洲(1990)曙光(1990)皮影(1991)版纳风情(1991)白夜(1991)晨光(1992)浪(1991)青春女神(1992)海风(1992)抚育(1992)沉思默想I(1993)默想(1993)母子情白色的花花卉(1993)花卉(局部)人权之光(1993)和平、平等、发展(1994巴厘岛的爱恋(1994)古代的智慧(1994)孔雀之花信仰与和平(1994)孔雀舞(1994)巴里新娘(1994)火之花(1995)宁静的花园(1995)跪姿(1995)美丽的收获(1994)迈进神庙(1995)古老的门(1995)散步(1995)廊上的早晨(1995)巴厘岛的桥土著西双版纳峡谷(1993)目录简历后记

<<丁绍光(精装) (精装)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>