

<<中国散文双年展>>

图书基本信息

书名：<<中国散文双年展>>

13位ISBN编号：9787222039421

10位ISBN编号：7222039422

出版时间：2004-1-1

出版时间：云南人民出版社

作者：祝勇

页数：338

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国散文双年展>>

内容概要

2002至2003年的中国散文，照例平庸着，精彩着，被分类、编辑着，被议论或者漠视着。国家统计局不负责统计在这两年中到底生产了多少字（或者吨）的散文，有多少读者在阅读或者消费着散文，年人均阅读量为多少。

显然，散文对于国计民生的作用远逊于钢铁或者粮食。

在失去统计价值的情况下，我无法确定这些大量繁殖的汉字是否还有其他价值，并且进而怀疑一个人参与这种写作的意义。

作品在每一分钟闪现和消失，像江河里的水滴，它们不会被辨识和记忆，被记住的，只是河水的流速

。

<<中国散文双年展>>

书籍目录

背景鲁迅路口一夜芳邻隔江疏影声音在历史中寻找声音乌师听吆喝语言与声音世界比罗比詹的噩梦甘地、布什及行为艺术空间变形记：左岸之版本装修记轮回之所某个片段及其记录夜与街旧宫殿（节选）生存转身君子固穷你的身体是个仙境在异地故纸唐朝的天空张生的礼物故纸碎片阅读博尔赫斯的面孔回望浩然短篇的田野看得到摸不到心如刀绞艺术纵情之痛仲夏夜之梦听听今晚谁在演奏舒伯特悲剧·无厘头·综艺节目思想算术题死亡的字型演变史宙斯的情人民间二皮杀猪盼天黑备忘七盒录间带（节选）“散文”的侏罗纪末期散文：无法回避的革命

<<中国散文双年展>>

编辑推荐

不用说，这本书的作用是有限的——这并非自谦之辞。
如前所述，任何一种目光都有局限性，有着永远无法抵达的死角，而所有光束集合而成的无影灯，又会消解事物本身的真实性。
这是一个编选者和评判者面临的两难。
但我想它至少是一把梯子，它或许会帮助我们完成对当下中国散文成就的想象。
如果我没把这把梯子放错位置，那么，相信它会调整我们观察当下散文的角度，并由此产生更加真切的观察。

<<中国散文双年展>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>