

<<丽江的柔软时光>>

图书基本信息

书名：<<丽江的柔软时光>>

13位ISBN编号：9787222040472

10位ISBN编号：7222040471

出版时间：2008-1

出版时间：云南人民出版社

作者：大蕃茄传媒机构 编

页数：395

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<丽江的柔软时光>>

前言

行走在行走之外 有时候别处并非一定是远方，可是说这话时却一定要看在哪里，比如丽江。丽江决不是用来行走的。

行走总是需要方向，需要目的地，需要不一样的东西时时刺激，否则一准的无聊之极。

形式上的行走往往演变成对自我意志的挑战与征服。

这不是丽江，即使你已经千里迢迢跋涉至此。

丽江是用来迷路的。

到过丽江的人往往逃不脱两个遭遇：找不到回去的路，或者不知道自己是谁了。

对于前者并不可怕，路边店就是“向导”，也有可能一不留神就碰上了投宿的店家。

当然，如果碰到的是同住一家客栈心仪很久却一直无缘接近的他或她，那就更有故事性了。

好像影视剧里的男女主角经常会有这样的情节，呵呵。

要小心的是后者。

丽江给人的感觉是味道浓而十分和谐。

所见所闻所品，不太会有突兀的东西。

石板路、古石桥、古河渠、妹楼、纳西院落、纳西话、粑粑吹肝、处处的东巴文，还有古老图腾崇拜含义的服饰，以及四处散落的历史遗存和谁也弄不清真假的传说故事。

让你的心脑和感官永远不会有卡住的瞬间。

一不小心，你的心就会掉在桥下的清流里，随流而去，迷失在曲巷院落，却连一只小舟都找不到。

是的，丽江是个迷失的地方，它的水太曲，它的巷子太长太混沌，它的东巴太神秘，它的历史太复杂，它的方言太难懂，它的习俗太悠久，它的传说太多，它的粑粑太糯，它的艳遇太撩人，它的狮子山斜阳太迷离，它的夜晚太不安分，它的雪山太盯人，它的起居处水声太入耳……大小、刚柔、快慢、动静等等原本清晰的概念，渐渐朦胧，在天地古今之间，我他妈算个鸟。

于是，只剩下发呆发到像电脑死机的份儿了。

最要命的是在一个恍惚的瞬间，忽然就丢了自己，不知道自己是谁，也不知道自己到底为什么在这里，从前的生活又是怎么回事，还有以后会怎样？结果呢，有人就此停留，有人继续，也有人就此脱胎换骨。

千万别误会，丽江可不想扮演一个救赎的角色，那太沉重了。

丽江只是一个你可以随意停步或信步的地方，没有起点，也没有终点；没有开始，也没有结束。

在这里，时间和空间只是一个概念，失去了实质意义，一切都没有边界，可以停止，也可以流淌。

习惯了在人群中心明眼亮地活着难免会很累，何不让心眼休息一下，在自由与放逐之间游荡，假装现在在丽江。

行走在行走之外，每个人有每个人的丽江。

好比眼前这本《丽江的柔软时光》，就是大蕃茄传媒机构给所有人制造的一个梦里丽江。

叶茂中这厮曾会过大蕃茄的董事长老姜，在昆明一起喝酒，是个狂有趣的人，也终于明白《丽江的柔软时光》为什么可以做得这么受欢迎，横扫天下。

让生命在别处坚硬吧，在丽江，柔软一下是道德的。

<<丽江的柔软时光>>

内容概要

这是一本关于关怀的书，旅行类图书出版风起云涌：景点名片式的提要介绍、身体力行式的谆谆教导、考古发掘式的娓娓道来……等等，无非是让行者更方便地抵达并看到，然而有没有一本书在耳目所及之外，给行者或读者予一种真切自然的人文关怀，带他们走进或神游当地的生活，心灵得到抚慰，初来乍到却象是回归故里？

这就是我们要做的。

这是一本关于细节丽江的书。

丽江，是近年来中国的旅游景区中国内外提及率最高的地区之一。

有关丽江的美图和美文简直汗牛充栋：自然景观的、历史人文的、宗教艺术的……，然而，正在崛起的酒吧文化、新新人类的精神家园、人口置换下的文化更新……除了被热爱它而又痛惜它的人嗤之以鼻外，无人提及，我们呈现的正是丽江的细节。

这是一本颠覆传统出版物的书。

《丽江的柔软时光》在提出一种生活方式，一种城市人的田园情结，虽然不是什么新主张，但在书中情景交融地表现出来，便是一种难以抗拒的诱惑。

旅行怎能不带着柔软的心意出发呢？

带着丽江独有的柔美、娇艳、性感与妩媚，它带着融化你心灵的气息扑面而来。

慵懒而繁忙、随意而整洁、古朴而前卫、温馨而夹杂着雪山的寒气……近两千张图片，以生活化的场景为主，全彩制作，呈现一派视觉的盛宴，让你全身心地贴近丽江，它将成为你与丽江终身相伴的红丝线。

这是一本书，也就是丽江，也就是和丽江相遇、神交的经历。

它的详尽完整，足以使你能按图索骥滴水不漏地游玩丽江，不至于入宝山而空回或有交臂而失的憾意。

说它是导游册、散文集、摄影展、诗集、游记、宣传册，什么都是，又什么都不是，只是像丽江那样浓意远，珠帘慢卷，看微雨乱红双飞燕……

<<丽江的柔软时光>>

书籍目录

散散的意思干什么发呆的道具—音乐/书萍水相逢的朋友艳遇酒吧买点玩意儿会吃客栈的秘密束河，还鲜着呢别处丽江的生活山水的报答

<<丽江的柔软时光>>

章节摘录

时间的意外——古城丽江 来来回回怀想。

买一点感觉 丽江正是一个值得让人来来回回怀想的古城。

每次走在小巷，仿佛觉得所有的一切都可以从这里开始，包括封存在这儿千年的生活遗迹，以及像你我一样鲜活的生命。

古道驿站丽江是中国古城文化中的珍宝，它的吸引力来自地理位置、民族文化、古镇生活、小桥流水……想起丽江，总是有一些抑郁。

这是一个委曲求全的城市，也是一个智勇双全的城市；是一个懂得生存的城市，也是一个懂得死亡的城市。

在我记忆中，丽江是一个湿漉漉的小镇。

也许我总在有雨的季节进入丽江，记忆中留下的是刚被洗过的石板小巷。

古城主街傍河，小巷临渠。

处处是桥，处处有清亮的水流过。

每次进古城，不假思索，只有一个目标四方街。

到了那儿，人们行走的速度会不由自主放慢，似乎会错过什么。

在丽江，新城和古城好像两个世界。

在许多人心目中，四方街外的新城就好像不是城，人们在新大街只买东西，吃的、穿的、用的。

四方街不同，人们在那里买感觉。

古城的气质，不适宜卖实用的东西，会破坏对古城的美感。

所有来的人都想带走一些关于这个神奇古城的信息，比如一只布农铃，一张东巴画，一块木雕，一片纳西古乐CD……被遗忘的王国 人们都说丽江因为那一场不幸的地震而一夜成名。

在我看来，丽江的发现只是迟早而已。

一千年前就如此繁华的地方怎能尘封湮没？

震前十年，丽江已是中国历史文化名城。

顾彼得也曾记录一段不寻常的繁华，但在极短时间内归于平静，所以为“被遗忘的王国”。

<<丽江的柔软时光>>

媒体关注与评论

一本很随意的书，就好像一场不期而至的艳遇。

——《旅行者》 语言就像坐在太阳底下发呆时说出来的傻话，图片却张张精彩。

——《世界时装之苑》 是一本值得怀揣的可爱读物。

——《时尚旅游》 《丽江的柔软时光》不管有多么好卖，我还是觉得她又一次糟蹋了丽江。

——《南方都市报》 西藏有藏地牛皮书，丽江有柔软时光，那杭州的柔软时光在哪里？

——《钱江晚报》 毕恭毕敬地翻开书，横竖睡不着，仔细看了半夜，才从字缝里看出字来，满本都写着两个字：自在。

——《文汇周刊》

<<丽江的柔软时光>>

编辑推荐

《丽江的柔软时光》(最新珍藏版)畅销第一旅游书！

旅行怎能没有那温柔的心意！

旅行本是一个极富诗意的行为，读来读去，只是告诉你怎么走，是很乏味的。

旅行怎能没有那温柔的心意？

”这是一本好玩的旅游书。

随意得很。

这是一本关于细节丽江的书。

这是一本关于关怀的书。

在耳目所及之外，给行者或读者以一种真切自然的人文关怀，带他们走进或神游当地的生活，心灵得到抚慰，让初来乍到却像是回归故里。

这就是我们要做的。

<<丽江的柔软时光>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>