

<<诗词审美>>

图书基本信息

书名：<<诗词审美>>

13位ISBN编号：9787222042322

10位ISBN编号：7222042326

出版时间：2006-4

出版时间：云南人民出版社

作者：张文勋

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<诗词审美>>

### 内容概要

《诗词审美06》以我国古代美学理论为基础，结合古代诗人、作家和理论家们的一些美感经验，对诗词审美中的一些特殊现象作理论上的介绍和探索。

## &lt;&lt;诗词审美&gt;&gt;

## 书籍目录

引言&ldquo;物色之动，心亦摇焉&rdquo;&mdash;&mdash;&mdash;心物感应&ldquo;在心为志，发言为诗&rdquo;&mdash;&mdash;&mdash;情志合一&ldquo;补察得失之端，操于诗人美刺之间&rdquo;&mdash;&mdash;&mdash;美刺讽谕&ldquo;得鱼忘筌，得意忘言&rdquo;&mdash;&mdash;&mdash;审美意象&ldquo;景者情之景，情者景之情&rdquo;&mdash;&mdash;&mdash;意境与情景&ldquo;诗传画外意，贵有画中态&rdquo;&mdash;&mdash;&mdash;意境与形象&ldquo;蓝田日暖，良玉生烟&rdquo;&mdash;&mdash;&mdash;意境与想象&ldquo;此中有真意，欲辨已忘言&rdquo;&mdash;&mdash;&mdash;审美意趣&ldquo;诗有别趣，非关理也&rdquo;&mdash;&mdash;&mdash;理在趣中&ldquo;来不可遏，去不可止&rdquo;&mdash;&mdash;&mdash;兴会神到&ldquo;念天地之悠悠，独怆然而涕下&rdquo;&mdash;&mdash;&mdash;时空意识&ldquo;阴阳相摩，刚柔相济&rdquo;&mdash;&mdash;&mdash;壮美与优美&ldquo;声中闻湿，妙悟天开&rdquo;&mdash;&mdash;&mdash;六根通感&ldquo;划然示我以默会想象之表&rdquo;&mdash;&mdash;&mdash;现量直观&ldquo;心有灵犀一点通&rdquo;&mdash;&mdash;&mdash;感觉的复合&ldquo;如闻其声，如见其人&rdquo;&mdash;&mdash;&mdash;传真写照&ldquo;不著一字，尽得风流&rdquo;&mdash;&mdash;&mdash;诗贵含蓄&ldquo;忽兮恍，其中有象；恍兮忽，其中有物&rdquo;&mdash;&mdash;&mdash;诗的朦胧美&hellip;&hellip;增订本后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>