

<<毛泽东诗词鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<毛泽东诗词鉴赏>>

13位ISBN编号：9787222044227

10位ISBN编号：7222044221

出版时间：2005-6

出版时间：云南人民出版社

作者：徐四海

页数：222

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<毛泽东诗词鉴赏>>

### 内容概要

《毛泽东诗词鉴赏》共收录毛泽东1915年至1966年52年间所创作的诗词66首，收录1945年至1962年20年间自作诗词手书28幅。

其中有39首诗词为毛泽东生前同意并正式公开发表的，另32首在其生前或身后由有关报刊、出版物公开发表，但确系毛泽东之作。

《毛泽东诗词鉴赏》融毛泽东诗词鉴赏、书法艺术鉴赏为一体，力求达到图文并茂，全面地反映了毛泽东的艺术家风貌。

读这一本书是一件十分有意义的事，也是对人民领袖毛泽东的最好纪念。

<<毛泽东诗词鉴赏>>

作者简介

徐四海，江苏广播电视大学文学院副教授江苏语言协会理事中国诗词学会会员。  
曾主编了《新华学生形音义规范词典》、《实用古汉语字典》，选编了《二十世纪中国大师文丛》等多部图书，也曾发表了多篇理论文章。

## &lt;&lt;毛泽东诗词鉴赏&gt;&gt;

## 书籍目录

五 古 挽易昌陶 /1七 古 送纵宇一郎东行 /6虞美人 枕上 /10贺新郎 别友 /13沁园春 长沙 /18菩萨蛮 黄鹤楼 /23西江月 秋收起义 /26西江月 井冈山 /29清平乐 蒋桂战争 /32采桑子 重阳 /36如梦令元旦 /39减字木兰花 广昌路上 /41蝶恋花 从汀州向长沙 /44渔家傲 反第一、次大“围剿” /48渔家傲 反第二次大“围剿” /53菩萨蛮 大柏地 /57清平乐 会 昌 /60十六字令三首 /63忆秦娥 娄山关 /66七 律 长征 /69念奴娇 昆仑 /73清平乐 六盘山 /77六言诗 给彭德怀同志 /80沁园春雪 /82临江仙 给丁玲同志 /86五 律 挽戴安澜将军 /89五 律 张冠道中 /92五 律 喜闻捷报 /94七 律 人民解放军占领南京 /96七 律 和柳亚子先生 /100浣溪沙 和柳亚子先生 /105浣溪沙 和柳亚子先生 /109浪淘沙 北戴河 /113七 律 和周世钊同志 /116五 律 看山 /119七 绝 莫干山 /122七 绝 五云山 /124水调歌头 游泳 /126蝶恋花 答李淑一 /130七 绝 观潮 /135七律二首 送瘟神 /137七 绝 刘蕢 /143七 律 到韶山 /145七 律 登庐山 /148七 绝 为女民兵题照 /151七 律 答友人 /153七 绝 为李进同志题所摄庐山仙人洞照 /156七 绝 屈原 /159七绝二首 纪念鲁迅八十寿辰 /161七 律 和郭沫若同志 /165卜算子 咏梅 /169七 律 冬云 /173满江红 和郭沫若同志 /176杂言诗 八连颂 /181七 律 吊罗荣桓同志 /184贺新郎 读史 /187水调歌头 重上井冈山 /191念奴娇 井冈山 /194念奴娇 鸟儿问答 /197七 律 洪都 /201七 律 有所思 /204七 绝 贾谊 /207七 律 咏贾谊 /209毛泽东诗词书法艺术赏析 /212后 记 /222

## &lt;&lt;毛泽东诗词鉴赏&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘 七 古送纵宇一郎东行 一九一八年春云开衡岳积阴止，天马凤凰春树里。

年少峥嵘屈贾才，山川奇气曾钟此。  
君行吾为发浩歌，鲲鹏击浪从兹始。  
洞庭湘水涨连天，艨艟巨舰直东指。  
无端散出一天愁，幸被东风吹万里。  
丈夫何事足萦怀，要将宇宙看梯米。  
沧海横流安足虑，世事纷纭从君理。  
管却自家身与心，胸中日月常新美。  
名世于今五百年，诸公碌碌皆馀子。  
平浪宫前友谊多，崇明对马衣带水。  
东瀛濯剑有书还，我返自崖君去矣。

录自《毛泽东诗词集》，中央文献出版社，1996年9月版。

这是一首送别诗。

诗人满怀深情地状写了自己与即将东去日本求学的好友罗章龙之间的友谊，同时也抒发了自己的豪气与激情。

从结构方面看，这首诗可分为三个部分。

第一部分(开头至“鲲鹏击浪从兹始”)，点出送行之主旨。

开头四句写出了一个人物华天宝、人杰地灵的艺术氛围，显得大气磅礴、意态纵横。

五、六两句点题，浩歌壮行，鲲鹏励志，指出罗章龙东去日本求学是他今后漫长壮阔的人生旅程的开始。

第二部分(“洞庭湘水涨连天”至“诸公碌碌皆馀子”)，写作者对远行者的祝愿、鼓励与希望，是诗的主体部分。

作者认为大丈夫就该有“将宇宙看梯米”的宏阔眼界，要在“沧海横流”之际收拾、整顿纷纭世事。当然，加强心性修养，保持思想如日月那样常美常新是非常重要的。

诗人以崇高的历史使命感和责任感为出发点，认为中国正处于需要产生历史巨人的时代，可是那些执掌国民政府权柄的、以及诸多声名显要的人们，都不过是碌碌无奇之辈，言外之意就是当今之世，舍我辈其谁?充分展示了作者浩气如虹的伟大胸怀。

第三部分(“平浪宫前友谊多”至结束)，回应开头，叮咛惜别。

前三句寓“海内存知己，天涯若比邻”之意，是说滔滔东海，一衣带水而已，隔不断同志之友谊与书信之往来。

最后一句与诗的开头呼应，再次点明题旨。

全诗首尾呼应，结构完整。

“我返自崖君去矣”的结句，化用《庄子·山木》语，别开生面，一扫以往送别诗结尾那惆怅若失，不胜依依的伤感之情，显得十分平静、自然，真大丈夫气概。

语言朴实畅达，而大量用典，几乎句句有来历。

平易与典雅高度统一是这首诗的突出特点。

全诗意象壮美，格调高昂，笔力雄健，境界宏阔，已初步显示出作者诗词创作的豪放风格特征。

## <<毛泽东诗词鉴赏>>

### 编辑推荐

《毛泽东诗词鉴赏》所收的诗词和手书均抄自权威的出版刊物，真实可靠。所收的诗词按写作时间先后顺序排列，手书分别放在相关的诗词后面。本书融毛泽东诗词鉴赏为一体，力求达到图文并茂。

<<毛泽东诗词鉴赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>