

<<传世名画题诗欣赏（上下）>>

图书基本信息

书名：<<传世名画题诗欣赏（上下）>>

13位ISBN编号：9787222045644

10位ISBN编号：7222045643

出版时间：2006-1

出版时间：云南人民出版社

作者：吴企明

页数：603

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<传世名画题诗品赏（上下）>>

内容概要

绘画艺术品受战乱兵燹等社会因素和风化水蚀等自然因素的损毁和破坏，大量散佚，很难传留。因此，传世名画更显名贵，成为我国文化遗产宝库中的重要部分，值得珍视。

画上题诗，是诗画艺术结合的产物，“诗书画”三绝，构成一件艺术珍品，使图像、线条、色彩、笔情、墨趣、诗境、画意，和谐地融合在一起，形成东方民族美学的独特艺术形态，集中反映和体现华夏民族的审美观念和文化精神，足以屹立于世界艺术之林。

为帮助爱好诗画艺术的朋友们口赏传世名画上的题画诗，笔者特意从海内外各大博物馆（院）以及私家收藏的传世名画中，遴选出若干幅作品，品赏评析画上题诗，编撰成这本《传世名画题诗品赏》，并就题画诗的艺术特质和艺术功能，题画诗的发展轨迹，以及本书的编写体例等问题，详作阐述，以说明笔者的编撰意图。

<<传世名画题诗品赏(上下)>>

书籍目录

上篇 两宋 第一图 赵佶《蜡梅山禽图》 第二图 徐禹功《雪中梅竹图》 第三图 马远《踏歌图轴》
第四图 梁楷《泼墨仙人图》 第五图 马麟《层叠冰绡图》 第六图 马麟《漳冷梅康馨图页》 第七
图 赵孟坚《墨兰图》 第八图 龚开《骏骨图》 元代 第九图 玉润《庐山瀑布图》 第十图 陆文圭
《扁舟傲睨图》 第一一图 钱选《归去来辞图》 第一二图 钱选《王羲之观鹅图》 第一三图 钱选
《山居图卷》 第一四图 钱选《牡丹图》 第一五图 高克恭《黑竹坡石图》 第一六图 赵孟頫《人
骑图卷》 第一七图 赵孟頫《秀石疏林图》 第一八图 黄公望《天池石壁图》 第一九图 曹知白《
疏松幽岫图轴》 第二十图 吴镇《松石图》 第二一图 吴镇《芦花寒雁图轴》 第二二图 吴镇《草
亭诗意图》 第二三图 吴镇《多福图轴》 第二四图 吴镇《松泉图》 第二五图 吴镇《芦滩的艇图
》 第二六图 吴镇《渔父图》 第二七图 张渥《竹西草堂图》 第二八图 王渊《牡丹图卷》 第二
九图 盛懋《秋江待渡图》 第三十图 盛懋《秋林渔隐图》 第三一图 王冕《墨梅图》 第三二图 王
冕《墨梅图卷》 第三三图 王冕《寒梅图》 第三四图 王冕《南枝春早图》 第三五图 倪瓒《古木
幽篁图》 第三六图 倪瓒《江岸望山图》 第三七图 倪瓒《虞山林壑图》 第三八图 倪瓒《梧竹秀
石图》 第三九图 倪瓒《琪树秋风图》 第四十图 倪瓒《六君子图》 第四一图 倪瓒《幽涧寒松图
》 第四二图 倪瓒《秋林新兴图》 第四三图 倪瓒《水竹居图》 第四四图 倪瓒《秋亭嘉树图》
第四五图 倪瓒《雨后空林图》 第四六图 倪瓒《渔庄秋霁图》 明代下篇 清代下册

<<传世名画题诗品赏（上下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>