

<<梦回东川>>

图书基本信息

书名：<<梦回东川>>

13位ISBN编号：9787222061187

10位ISBN编号：7222061185

出版时间：2009-9

出版时间：云南人民出版社

作者：阳子

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<梦回东川>>

内容概要

行走在小江的河滩上，她寻找记忆的底片；她检索情感的目录；她问询穿透自己空间的幽香。以风化的眼光，她祭奠群山的悲怆，她追赶烤熟了红土的太阳；她悼念种下的那一叶伤感；还有某年随着泥石流，涌现的一股忧伤。

透过文字的镜头，文字的目光，你的诗行，吟咏任性的小江，为它的狂野放歌，为它的性情张扬，也为它温情的孤单感叹。

将小江揽人心领神会的境界，在生硬的河床上，你歌唱着摇篮般柔情的诗章。

<<梦回东川>>

作者简介

蔡玲（笔名：阳子）作家，云南腾冲人，20世纪60年代生，云南艺术学院舞蹈编导及戏剧文学本科毕业。

从小有个梦，想穿着红舞鞋走进王子的宫殿，在生命与情感的舞台上，起舞一旋转一跳跃，永不谢幕。

但生活的舞台不是王子的宫殿，它尚来不及给我挂鞋歌舞的机会就匆匆落幕。

于是梦醒，把足尖下舞蹈变成笔尖的耕耘，在心灵家园里老老实实种自己的一亩三分地。

如今回眸，发现王子的宫殿里没有我的舞蹈仍旧莺歌燕舞；而在我浇灌汗水的田地上，竟有了点点的嫣红和片片的茵绿。

写过《远乡》《魔方》《云野情天》等多部影视作品，编导过《逃兵》《边关月》等多个获奖戏剧小品。

从事民族民间文化研究七年，写有《云南地方戏剧与民族戏剧发展分析》《抗战时期的云南话剧》《云南民族民间舞蹈浅论》等多篇文化研究论文，收录于省市文化刊物及学术论文集；其中学术论文《论文化馆站在非物质文化遗产保护中的作用》获中国文化部金奖。

有《鼓声·心声》《把遗失的寻找回来》《我拿舞蹈奉献给你·我的红土高原》《田丰印象》等多篇散文和文艺评论在省市报刊和文艺刊物上发表。

<<梦回东川>>

书籍目录

让心感叹(序) 诗歌 铸剑 父亲的脊梁 归去来兮 落雪落雪落雪 乌蒙情祭 血土 川上小江散文 夜话小江 凝视东川 红土印象 敲响中国小说 梦回东川作者后叙

<<梦回东川>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>