

<<世间最美的情郎>>

图书基本信息

书名：<<世间最美的情郎>>

13位ISBN编号：9787222068681

10位ISBN编号：7222068686

出版时间：2010-11

出版时间：云南人民出版社

作者：王臣

页数：221

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世间最美的情郎>>

内容概要

“住进布达拉宫，我是雪域最大的王。
流浪在拉萨街头，我是世间最美的情郎。”
仓央嘉措的一生是一个难以捉摸的迷，也是一个永恒不朽的传奇。
既有宗教的神圣、政治的诡谲，又有爱情的凄美、命运的无常。
在匆促的生命旅程中展尽命运的神奇，三百年来为后人所追索和探奇。
他也是一个天生的诗人，他的唯美诗篇感动着后世里的无数男女。
他——六世达赖仓央嘉措，是当今华人世界影响力最大的文化人物之一。

仓央嘉措的一生仿佛是一出戏。
起承转合，波澜壮阔。
他仿佛是那台上清雅幽静的小生，淡淡然两三句便把情意唱入你我心底。
是这样的一个男子。
半生荼蘼，半生寂。
清净而生，清净而去。
圆满的却是锦绣的一辈子。
也曾在这世间趟过凡心不灭的水，笃定地要去握住那二三女子，去觅罕有的爱。
以不喧不器之心去言明爱的正身。
终了却依旧是虚空不灭，甚至带来血光不止。

《世间最美的情郎：六世达赖仓央嘉措的情与诗》是关于仓央嘉措不可不读的一《世间最美的情郎：六世达赖仓央嘉措的情与诗》，也是中国第一本真正将仓央嘉措情诗品读与仓央嘉措生平叙述完美结合的仓央嘉措传记。
这《世间最美的情郎：六世达赖仓央嘉措的情与诗》将带你进入一个全知忘我的境界，还原一个真正属于你我的最深情的——六世达赖仓央嘉措。

<<世间最美的情郎>>

作者简介

王臣，男，五月生，自由写作者。

于这仅有的一世，无念生。

行为欲寡淡，表达欲盛烈。

与时间为伴，和自己生活。

荣记忆之深，承冀望之美。

对时光敬重，向生死诚坦2008年02月，完成第一本书，长篇小说《浮光》。

因涉及同性恋题材，被《城市画报》和豆瓣网联合评选为2008年度十大争议书之一，并名列《城市画报》2008年度“私享书榜”第一名。

该小说在众多读者中深具影响，被称作“80年代的《春光乍泄》”。

2008年10月，完成第二本书，长篇小说《祗年》。

该小说被誉为“少年版《兄弟》”，因写作手法受到安妮宝贝的风格影响，一度被媒体称为“男版安妮宝贝”，再引争议。

2009年，开始出版“王臣·私享笔记”书系，并参与著名作家棉棉的《青少年无码与灰姑娘》图书计划。

这标志着其写作生涯里的一次重要转型。

是他告别自己的《浮光》与《祗年》，以及各种文学标签，迈向一个新阶段的重要交代。

是一次长久的、惊艳的、令人赞叹的蜕变。

2009年09月，“王臣·私享笔记”书系第一本作品《陌上香锦蔷薇织》一经上市。

2010年04月，文学类图书第一名，并持续在榜至今。

2010年06月，第三本作品《荼靡花间惹尘埃》出版，亦取得不俗销量。

2010年09月，“王臣·私享笔记”书系第四本作品《世间最美的情郎——六世达赖仓央嘉措的情与诗》出版，由永正图书重点打造，第七届全国书籍设计展最佳书籍设计大奖得主知名设计师马仕睿亲自操刀设计，该书一经出版，便吸引全国近100家媒体热切关注，成为2010年度最畅销图书之一。

<<世间最美的情郎>>

书籍目录

序言 不负如来不负卿倾谈一 此身似历茫茫海 01 | 信徒：爱喜?盛世恋 02 | 密教：因果?传承史 03 | 如来：前生?今世缘 04 | 领袖：乱世?度众生 05 | 乐土：梦回?往生诀 倾谈二 叹他于此总茫茫 06 | 源起：门隅?清圣地 07 | 入世：福祉?莲花生 08 | 寻生：宿命?未知地 09 | 活佛：转世?因缘课 10 | 匿光：颠簸?少年僧 倾谈三 印入伊人一片心 11 | 初见：欢喜?爱之劫 12 | 少恋：童真?忆不离 13 | 别处：伐征?噶尔丹 14 | 诀别：真命?唱离歌 15 | 辗转：隔绝?浪卡子 倾谈四 为卿憔悴欲成尘 16 | 圣域：拉萨?布达拉 17 | 囚鸟：迷雾?金图圈 18 | 绝离：错生?别处花 19 | 迷失：爱遇?女儿红 20 | 肆爱：欢情?八廓街 倾谈五 此生虽短意缠绵 21 | 暗兽：玄机?拉藏汗 22 | 退戒：嗜爱?欢喜禅 23 | 幽媾：誓言?雪足印 24 | 惊变：毁念?爱尽止 25 | 险象：祸端?大法会 倾谈六 此行莫恨天涯远 26 | 征途：血战?末世役 27 | 哑言：挽歌?赴京师 28 | 刑路：怜生?青海湖 29 | 寂灭：隐没?亡之谜 30 | 传奇：来世?永不朽 倾谈七 不观生灭与无常 31 | 秘传：他生?琵琶音 32 | 流浪：正见?苦行路 33 | 神迹：灵幻?显神通 34 | 归尘：无念?生无涯 35 | 菩提：心经?大悲咒 附录 与仓央嘉措有关 附录1 | 仓央嘉措相关诗文录 附录2 | 仓央嘉措年谱

<<世间最美的情郎>>

章节摘录

倾谈一此身似历茫茫海 01 | 信徒：爱喜？

盛世恋 佛。

西藏。

布达拉。

仓央嘉措。

只这几个字就好。

看一眼，便觉有风流无限。

有一些人，初见时分，便可以知道是令己身愉悦欢喜的。

有一些事，匆匆而过也能印刻入心。

有一些地方，去或不去，到与不到，并无区别。

因为它是属于内心的，是要长久瞻仰的，是摹在灵魂深处如水墨长卷氤氲不息的。

清圣之地渐稀的今时，西藏成为许多都市人内心一块不可复制的静净归处。

总是想要去一回，见一回天之蓝、云之洁、山水之绿。

于是，他们会开始通过各种途径去了解、去探识。

于是，我也开始读许多关于西藏的书。

有一日，在一册泛黄的书里翻到一页写藏传佛教的字。

细细读下，记住的不单只有佛家往事，更有他，足踏莲花，飘入心底。

犹如彼岸之葩的，仓央嘉措。

这一念，便再没能忘记，再不愿忘记，再不舍忘记。

时间酝酿久了，因着他的缘故，去西藏竟成了心底的一桩心事。

总想着，要去一回西藏，瞻一眼布达拉，悼念一回他。

如此，才能将一些顽执心意，放下。

总有一些人，一些事，一些情意盘旋心底，指引你我做出一些温柔的事。

比如，我在写他。

比如，你将再一次读到他。

而此刻连接你我的缘之源在三百多年前的青藏高原上。

在布达拉宫里。

在那一页史书中清简深邃的四个字：仓央嘉措。

仓央嘉措是个谜。

于是，更令人痴往。

离得越是远，就越觉得彼此之间有无限绚烂风光。

此一刻，手边握着的是莲花生大士所著的那一本《西藏度亡经》。

原名叫做《中阴得度》。

人在离世后，投生前，要经历一个名为“中阴”的阶段。

中阴就是人在离世之后，尚未投生之前这个阶段。

为解亡灵“中阴险难”怖象，乃至证入不生不灭的法身境界或得报身佛果，以了生死轮回之苦，至少亦可得到上品的化生或转生，免去落入三恶道的果报。

不知彼时，仓央嘉措圆寂后，是否有人于日照光明之处为他超度，诵念此本经文。

此刻。

在这潮湿深夜，来写他，心里有些微忐忑。

怕这周身气场不够周正、不够明光。

自然，他的禅心不是我等凡俗子弟可以了悟透彻书写到位的。

不过，无碍。

我不过只是想要在他匿迹的凡尘里循着净土气息，写出一个许与本源差之略微，却是我你心中最想要看到的，仓央嘉措的前世今生。

<<世间最美的情郎>>

曾虑多情损梵行，入山又恐别倾城。

世间安得双全法，不负如来不负卿。

是如此美，如此真，如此光明落拓。

不惧。

不讳。

不遮。

不掩。

内心所有娟秀感触俱表无遗。

那是他生命当中最隐秘却着是最令人心动的，短暂却璨然的人间烟火。

读罢这一首诗，沿着这一句“不负如来不负卿”，开始，往前，再往前。

在那若有似无的线索里，缓慢移步，直至刹那之间发觉已在布达拉宫日光殿前。

于是，我看到一切都豁然开朗起来。

布达拉宫，日光殿。

他的一生也终于有了一个被铭刻的理由，被追忆的入口，被讲述的源头。

从这一刻起，我将开始的不只是笔墨的单薄叙述。

更是你我，通过文字与时光深处静默端然的他，似水长流温柔不休的一段盛世之恋。

无论何时。

无论何地。

他都在那里。

<<世间最美的情郎>>

编辑推荐

曾缄、于道泉亲传弟子最认可的读本。

关于仓央嘉措，最好的一《世间最美的情郎：六世达赖仓央嘉措的情与诗》！

关于仓央嘉措，不可不读的书！

第一本将仓央嘉措情诗品读与其生平完美结合的读本 史上最具文字美感的读本。

随书附赠最完整、最经典、最受读者欢迎的《仓央嘉措情诗全集》即古体、白话译本。

<<世间最美的情郎>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>